

કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ

॥ શ્રી ઉમિયા માતા પ્રસન્નાસ્તુ ॥



પ્રકાશિત

‘ઉમાવાણી’

દ્વૈમાસિક મુખ્યપત્ર

સમાજનો સવાર્ગી વિકાસ ગંભુરું સામયિક



જાન્યુઆરી - ૨૦૨૨ થી
એપ્રિલ - ૨૦૨૨

વર્ષ : ૩૬
અંક : ૧/૨
સંંગ અંક : ૨૦૭/૨૦૮

:: તંગી ::
શ્રી દિલીપભાઈ પટેલ
(સુરત)

:: સહંગી ::
ડૉ. ચંદ્રકાંત પટેલ
(અમરોલી)

ગુજરાતના સંપૂર્ણ પરંપરાગત સ્વાદ સાથે

ત્વરિત સેવાઓ અને ગુણવત્તાનો સુભગ સમન્વય એટલે...



KRISH BHOG

SWEET & NAMKEEN



નાસ્તાની અવનવી વેરાયટીઓ • સ્વાદિષ્ટ ફરસાણા • તાજુ બેકરી પ્રોડક્ટ્સ •
વિવિધ નમકીન • ફોઝન પ્રોડક્ટ્સ • ઇન્સ્ટન્ટ મિક્સ પ્રોડક્ટ્સ • રેકી તો ઈટ પ્રોડક્ટ્સ •
પરંપરાગત અને સ્વાસ્થ્યસભર મીઠાઈઓ • દક્ષિણ ભારતીય નમકીન્સ •



સંપૂર્ણ

મિતુલભાઈ : +91 99243 99242
રાજનભાઈ : +91 96240 07733



આપના જીવનને બનાવીશું વધુ સરળ...

શુભ પ્રસંગો જેવા કે

સગાઈ, લગ્ન રિસેપ્શન, સીમંત (બેબી શાવર / ગોંડ ભરાઈ),
ઇટી/નામ કરણ જન્મદિવસ, બાબરી / બાધા, એનિવર્સરી,
ધંધાનો શુભારંભ, બેસણું, બારમું તેરમું.
જીવનમાં આવતા દરેક પ્રસંગોમાં અમે હંમેશા તમારી સાથે છીએ.
આપની એક મુલાકાત આપણા હંમેશના સંબંધોમાં પરિણામશે.



જીન કમ્પાઉન્ડ, બસ સ્ટેશનની બાજુમાં,
કામરેજ, સુરત (ગુજ.)

Email : krishbhog@gmail.com

સૉફ્ટવર્ક / Krishbhog | Website : www.krishbhog.com



ઉમાવાણી

દૈમાસિક મુખ્યપત્ર



પ્રકાશક

* શ્રી ભરતભાઈ ઉર્ફે સુનિલભાઈ દયારમભાઈ પટેલ *

કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ

કૃષ્ણમંગલ, જે. પી. રોડ, સુરત-૩૬૦૦૧.

ફોન : ૨૪૭૫૫૨૫, મો. ૯૮૨૫૩ ૦૫૧૪૬

ઉમામંગલ : ૩૬૦૦૫ ૮૩૭૧૧ વિદ્યામંગલ : ૩૫૩૭૧ ૯૭૭૭૮

જાનગંગા અંગ્રેજી માથમ : ૩૫૩૭૧ ૯૪૬૪૮

તંત્રી

* શ્રી દિલીપભાઈ બળવંતભાઈ પટેલ *

TEACHER M.A.B.Ed.

સુરત. મો. : ૯૮૨૫૦ ૧૩૫૭૩

લેખો મોકલવા માટેનું ઈ-મેઇલ એફ્રેસ

E-mail : pateldilipnamdani130973@gmail.com

નોંધ ::

- * ઉમાવાણીમાં પ્રગટ થતાં વિચારો સાથે તંત્રીઓ સંમત છે એમ માની લેવું નહિ.
- * લેખો કુલસ્કેપ કાગળની એક બાજુ પર સુવાચ્ચ અક્ષરે લખી કૃષ્ણમંગલ મોકલવા.
- * લેખો મૌલિક અને ટુંકા હોય એ ઈચ્છાનીય છે. ઉતારો/અનુવાદ હોય તો જણાવવું.
- * લેખની જવાબદારી લેખકની છે પણ સ્વીકાર, અસ્વીકાર કે સંકેપનો હક્ક તંત્રીનો રહેશે.
- * શાંતિના સમાચાર આધારભૂત હોવા જરૂરી છે.
- * લેખ સમાચાર પ્રકાશનના વીસ દિવસ પહેલાં મળી જવા જોઈએ.
- * સામાજિક લેખોને અગ્રિમતા અપાશે.

આટણું તો કરીએ જ ::

- * ઘરમાં કુણદેવી ઉમિયા માતાની ઇથી રાખીએ.
- * શુભ લગ્ન પ્રસંગે માતાજીને (ઉંઝા) ભેટ મોકલીએ.
- * લગ્ન સાદાઈથી કે સમૂહમાં કરીએ.
- * સમાજ ઉત્કર્ષની પ્રવૃત્તિમાં સહકાર આપીએ.
- * કુરિવાજ નાખૂદીમાં આગળ રહીએ.
- * ઉમાવાણી વાંચીએ અને વંચાવીએ.

નિભાવ યોજના ::

- * સ્વજન સ્મૃતિ અંદર આંકું પાનું રૂ. ૨,૫૦૦/-
- * જાહેરાત આંકું પાનું રૂ. ૩,૦૦૦/- અડવું પાનું રૂ. ૧,૫૦૦/- (ફક્ત વ્યાપારી)
- * રંગીન જાહેરાત ટાઈટલ-૨ પર ૧૦,૦૦૦/-
- * રંગીન જાહેરાત ટાઈટલ-૩ પર ૭,૫૦૦/- ફોટાઓ આપવાના રહેશે.
- * દર એક અંકના પ્રકાશનના છે.
- * વર્ષ જાન્યુઆરી થી ડિસેમ્બર ગણાશે.
- * છૂટક લવાજમ સ્વીકારતા નથી.
- * કેળવણી મંડળ ના સભ્યને જ વિના મુલ્યે મળશે.
- * પરદેશ માટે આજીવન લવાજમ રૂ. ૫,૦૦૦/-

સહ સંપાદક

* શ્રી કિશોરભાઈ મોતીભાઈ પટેલ *

મોરથાણા

* શ્રી નીતાબેન રાજેન્દ્રભાઈ પટેલ *

કા. ચા. રસ્તા

* શ્રી મનુભાઈ ઈશ્વરભાઈ પટેલ *

ઉભેળ મે. ૬૭૧૪૪ ૮૦૮૮૮

કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ

પ્રકાશિત



ઉમાવાણી

અનુક્રમણિકા

વર્ષ : ૩૭

અંક : ૧/૨

જાન્યુઆરી થી એપ્રિલ : ૨૦૨૨

સણંગ અંક : ૨૦૭ / ૨૦૮

આટલું જાણો

૧. 'ઉમાવાણી' અંગ્રેજી વર્ષના ૧-૩-૫-૭-૯-૧૧ માં માસમાં દર બે માસે પ્રગટ થાય છે.
૨. હાલમાં કેળવણી મંડળ નાં આજ્ઞાવન સભ્યોને જ ઘર ટીઠ એક નકલ મોકલવામાં આવે છે.
૩. અંક ન મળે તો કૃષિમંગલ પર જ તપાસ કરવી.
૪. તમારું સરનામું બદલાય તો કૃષિમંગલ પર લેખિત જાણ કરો.
૫. 'ઉમાવાણી' આપણું છે, એ તમારા ઘરમાં હોવું જ જોઈએ.
૬. 'ઉમાવાણી' નો ઉદ્દેશ્ય શિષ્ટ, સંસ્કારલક્ષી, વિચારપ્રેરક સાહિત્ય પીરસી સમાજનાં સંતુલિત નવધડતરનો છે.
૭. મરણનોંધ, વિચારપ્રેરક પ્રસંગો, સમાજ સુધારાના સમાચાર અને વિશિષ્ટ સિદ્ધિઓની આધારભૂત માહિતી અમને મોકલી આપો.
૮. અંક ૧-૩-૫ નું સંપાદન તંત્રી અને અંક ૨-૪-૬ નું સંપાદન સહતંત્રી સંભાળે છે.

૧. શ્રદ્ધાંજલિ	૩
૨. દાંપત્યજીવનની સફળતા - સહ તંત્રીશ્રીની કલમે	૪
૩. સમાચાર દર્પણ	૮
૪. મંત્રીશ્રી ની કલમે	૧૩
૫. વિદ્યામંગલ સમાચાર	૧૯
૬. "સમાજ"	
૧. લાલચૂડા કડવા પાટીદાર યુવક મંડળ	૨૨
૨. ગુજરાતી ફિલ્મ 'મેંટી રંગ લાયો' - ધનસુખ પી. પટેલ	૨૩
૩. આપણો ધેય - કુરીવાજ મુકૃત સમાજ	૨૪
૪. મારી શોકસભા - સ્વ. પ્રકાશભાઈ પટેલ	૨૬
૫. પ્રસંગોમાં પ્રેરણ રૂપ..... - મહેશભાઈ કબીરપરા	૨૭
૭. "શિક્ષણ"	
૧. પુસ્તકોથી વિશેષ બીજો કોઈ મિત્ર નથી - એન. રખુરામન	૨૮
૨. પરીક્ષાની મોસમ - કિશોરસાના	૩૦
૩. ભાષાતર - મહેન્દ્રભાઈ પટેલ	૩૨
૮. "દ્યાર્મિક"	
૧. શ્રી ઉમિયા શરણમ્ મમ - નીતા પટેલ	૩૩
૨. શ્રી ઉમિયા દ્વારેથી - શ્રી ઈશ્વરભાઈ એ. પટેલ	૩૪
૯. "સ્વાસ્થ્ય"	
૧. દેરેક માણસ પોતાની....	૩૭
૨. ડેલ્વની આ પ બાબતો...	૪૦
૩. સ્વાસ્થ્ય અંગે સંજગતા	૪૨
૪. મન રહેશે સ્વસ્થ તો મન પણ....	૪૪
૧૦. "નારી"	
૧. સશક્ત સ્ત્રી	૪૬
૨. મહિલા મંડળ આયોજિત રમતોત્સવ	૪૭
૧૧. "જીવન"	
૧. બહારની અને અંદરની સંપત્તિ- નટવરલાલ એન. પટેલ	૪૮
૨. દાંપત્ય સુવાસ- નટવરલાલ એન. પટેલ	૪૯
૩. બાળક ઈશ્વરનું સર્જન કે.....	૫૦
૪. યુવકનાં ગુણ	૫૨
૫. સેવક કેવો હોય ?	૫૩
૬. સુખ અને પેસાને સીધો સંબંધ નથી	૫૭
૭. જન સેવા એજ પ્રભુ સેવા	૫૮
૧૨. શ્રદ્ધાંજલિ	૫૯

જય શ્રી સ્વામીનારાયણ

પ્રથમ પુણ્યતિથીએ શ્રદ્ધાંજલિ



સ્વ. કૃષીબેન મંગુભાઈ પટેલ

સુરત (ગ્રામ : ઉંબેઠ)

જન્મ તા. ૩૦-૦૪-૧૯૪૭ સ્વ. તા. ૧૦-૦૪-૨૦૨૧

આપનો લાગણીસભર માયાળું અને કુટુંબ વત્સલ સ્વભાવ ક્રૌંચીક સભ્યો માટે સતત પ્રેમનો પ્રકાશ પાથરી અમારી વચ્ચેથી આપે વિદાય લીધી છે. આપનું અધ્યાત્મસભર જીવન અમોને સતત પ્રેરણા આપતું રહેશે. આપની યાદ હમારા જીવનમાં કાયમ જીવંત રહેશે. પરમ કૃપાળું પરમાત્મા આપના આત્માને શાશ્વત શાંતિ અર્પે એવી હદ્યપૂર્વક પ્રાર્થના.

આપના ગુણાનુરાગી

સ્વ. મંગુભાઈ જેઠાભાઈ પટેલ

રતીલાલ જેઠાભાઈ પટેલ (દિયર)	અરવિંદ મંગુભાઈ પટેલ (પુત્ર)
કાંતાબેન રતીલાલ પટેલ (દેરાણી)	દક્ષા અરવિંદ પટેલ (પુત્રવધુ)
સતીષ મંગુભાઈ પટેલ (પુત્ર)	નિલેષકુમાર ડી લાલવાળા (જમાઈ)
વંદના સતીષ પટેલ (પુત્રવધુ)	રાગીણી નિલેષ લાલવાળા (પુત્રી)
પ્રિત, શિવાની, રીમા, હેત્વી, મિલિન્ડા	
તથા સમસ્ત આજોલા પરીવાર	

નિવાસ સ્થાન :

૫૮, આર્થીવાદ વીલા સોસાયટી, ન્યુ સીટીલાઈટ રોડ, સુરત.
(મો) ૯૮૨૫૧ ૩૦૪૩૩
૧૧૧, આસોપાલવ સોસાયટી, વિ-૧, કામરેજ ચાર રસ્તા, સુરત

દાંપત્યજીવનની સકૃતતા

ડૉ. ચંદ્રકાંત બી. પટેલ
સહતંગી - ઉમાવાણી
અમરોતી

ચાલને થોડી જુંદગી જીવી લઈએ,
ગમતી આપણી ક્ષણો જીવી લઈએ,
આકાશમાં આપણે પણ ઉડી લઈએ,
ત્યાંથી મનગમતા રંગો વીજી લઈએ,
રંગોના એ બધા કાફલાને વહેંચી લઈએ,
નોખા શમણાઓને એનાથી સીંચીં લઈએ,
તારાઓની ફરીથી ગણતરી કરી લઈએ,
ગમતા તારાઓને આંખોમાં ભરી લઈએ,
આપેલા કોલને ભીતરમાં જ જડી લઈએ,
હવે એકમેકનો સાથ કાયમ માંગી લઈએ.

પુરાતન કાળથી પુરુષ અને સ્ત્રી લગ્નથી જોડાય છે એ જોવા મળ્યું છે. લગ્ન કરતાં પહેલાં કેટલા લોકો પોતાની જાતને ઢંઢોળીને પ્રશ્ન પૂછ્યે કે હું લગ્ન શા માટે કરું છું ? લગ્નજીવનમાં ભૌતિક શેડનેપ સિવાય આંતરિક તાલમેલ માટેનો રોડમેપ શું છે. ? હું જેની સાથે લગ્ન કરું છું એને ખુશ રાખવા હું શું - શું કરી શકીશ ? કે એની સાથે સાચા અર્થમાં ટિલના તાર જોડવા મારે શું કરવું પડશે ? અગર આ પ્રશ્ન પૂછીને એના ઉત્તર મેળવ્યા હોય તો લગ્ન દીવન નીરસ બનવાની શક્યતા નહીનાંત્ર છે.

લગ્ન કરવા કઠિન નથી, પણ દાંપત્ય જમાવવું, લગ્નસુખ ઊભું કરવું એ કળા અને કસોટી છે. લગ્ન એ સમજૂતી માત્ર ના બની રહે અને સુંદર સહજીવન બને જે આજીવન સુખ આપતું રહે એ માટે લાગણીઓનો તાલમેળ, ભાવનાઓની જમાવટ કરવી પડે છે. લગ્ન કયારેય શરતો સાથે નથી ટકતાં જ્યાં પ્રેમ હોય એકબીજાને સુખી કરવાની અને જીવનભર પ્રેમ કરતાં રહેવાની વણાલખી શરત હોય ત્યાં અપેક્ષીઓ આપોઆપ અનુકૂળ સમય જોઈ પૂરી થતી રહે છે.

“પતિ - પત્નીનો સંબંધ બે થાંભલા
જેવો હોવો જોઈએ. બે બહુ નજીક
આવે તો પણ છત ના ટકે અને
બહુ દુર જાય તો પણ છત ના ટકે...”

આજની મોર્ડન યુવા પેઢી લગ્ન બાબતે પણ ધજા મુક્ત વિચારો ધરાવતી થઈ છે. તેઓ એવું સ્વીકારીને જ ચાલે છે કે હું શા માટે તેની મરજીનૂ ગુલામી બની રહું ? મારી જરૂરતો અને ઈચ્છાઓ મુજબ જીવવા હું સમર્થ છું, સ્વતંત્ર છું. મારી કારકિર્દી મારા વિચારો અને નિર્ણયોને કોઈ પડકારે તે હું સાંખી ના લઉ !

લગ્નસુખ માટે જોખમી એવી આ વિચારસરણી માટે હાલ તો મુક્ત સામાજિક માહોલ અને બદલાયેલી સમાજવ્યવસ્થા પણ એટલી જ જવાબદાર બને છે. જો લગ્ન કરવાથી ગમતું જીવન છીનવાઈ જવાનું હોય તો લગ્ન જ ના કરવા એવું માનનારાની પણ ખોટ નથી, પણ છતાં એક તબક્કે જિંદગીને બધી રીતે જાણી લીધા પછી જ્યારે જીવનમાં ઠરીઠામ થવાની અને તે માટે એક પાર્ટનરની જરૂરત વર્તાય છે ત્યારે મોડેમોડે પણ લગ્ન નામના બંધનને સ્વીકારનારની અહીં કમી નથી.

આમ તો દરેક લગ્નની સફળતાનો રોડમેપ વ્યક્તિત્વી પસંદ - નાપસંદ, પરિવેશ અને સપનાંઓ મુજબ અલગ રહેવાનો પરંતુ એવી અમુક બાબતો છે જે દરેક લગ્નનું આનંદથી મધ્મધતું બનાવતા અતારનું કામ કરે છે.

દરેક સંબંધોમાં બેસ્ટ સંબંધ ફેન્ડશિપનો છે, પરંતુ લગ્નમાં પતિ-પત્ની, વહુ, નાણંદ, જીજાજી, જમાઈ જેવા અનેક સંબંધોના છોગાં ઉમેરાય છે. અને ફેન્ડશિપ અદ્રશ્ય થઈ જાય છે. ભલે એ લગ્નની ઈંટ ફેન્ડશિપથી જ નંખાઈ હોય. લગ્નમાં પતિ-પત્નીના સીમિત સંબંધને વિસ્તૃત કરી ફેન્ડશિપનું વિશાળ પ્રાંગણ આપવામાં આવે તો અન્ય સંબંધો પણ મહોરી ઊઠે અગર પતિ-પત્ની પહેલા મિત્ર હશે, મિત્રની ભૂમિકાએ જીવશે અને મિત્ર બનીને એકબીજાની ખામી વિશિષ્ટતા સ્વીકારશે તો દરેક પ્રશ્ન ચિનગારી બનીને ભડકવાને બદલે જ્યોત બનીને પ્રગટશે. મતલબ કે એનો યોગ્ય ઉકેલ આવશે. મિત્રતાની દોર જીદ, ગુસ્સો, નટખટતાને લાગણીના રંગોને બાંધી શકશે. એમાં ગાઠ નહીં પડવા છે.

“સંબંધમાં વ્યવહાર એટલો
સરસ રાખો કે સામેવાળાને
સંબંધ નિભાવવાની જવાબદારી
બોજારૂપ ન લાગે”

આધુનિક યુગ સમાનતાનો છે. ધરમાં શાંતિ રાખવાની સ્ત્રી અને પુરુષ બેઉની સરખી જવાબદારી મનાય છે. ધરમાં મતભેદ ઉભા થાય તો તરત નિરાકરણ લાવવું જોઈએ. લાગણીઓ ક્યારેય સ્વાર્થી નથી હોતી, એટલે એની સાંકળો બનાવી વ્યક્તિત્વો કે સંબંધોને જકડી રાખવાનો પ્રયન્ત ક્યારેય ન કરવો જોઈએ. આપણા જીવનમાં આવેલ દરેક વ્યક્તિત્વી એક સ્વતંત્ર જિંદગી હોય છે, લાગણીઓ દ્વારા એમનો કબજો મેળવી લેવાનો પ્રયન્ત કરશો તો એ સંબંધમાં ગુંગળામણ પેદા કરશે, એકબીજાની સ્વતંત્રાને માન આપીશું તો સાચા પ્રેમ અને વિશ્વાસની હાજરીમાં સંગાથ છૂટવાનો ડર જન્મશે જ નહીં..... સંબંધનું કોઈ શાસ્ત્ર નથી, સંબંધ કેવી રીતે ટકે તેના કોઈ નિયમ નથી.

ચોવીસ કલાક સાથે રહેતી વ્યક્તિને આપણે ટેકન ફોર ગ્રાન્ટેડ લઈએ છીએ. લગ્નની શરૂઆતમાં લેવાતી નાની કાળજી સમય જતા ઓછી થઈ જાય છે. ઇટિન જવાબદારી કે સતત સાથ-સહવાસ પરસ્પરનું ધ્યાન ઓછું કરી નાખે સાથે હોવા છતાં દૂર ટૂંકાં વાક્યોની આફ-લે અને પોતપોતાની દુનિયામાં વ્યસ્તતા. ધણીવાર પત્ની બીમાર પડીને સાજી થઈ જાય તો પણ પતિને

ધ્યાનમાં નથી આવતું અને પતિ ધંધાનું નુકસાન પચાવી બેઠો થઈ જાય ત્યાં સુધી પત્ની અજાણ રહે

એકબીજા પરથી ધ્યાન હટવાનું આ પરિષામ છે. સતત વ્યસ્તતા, જવાબદારી અને ભાગડોડની વચ્ચે પણ એકબીજાની આંખોને અને ચહેરાને વાંચવાનું ભુલાવું ન જોઈએ. આંખો નીચેનાં કુંડળા કે વધતાં પેટ કે ટાલ પ્રત્યે બેદરકાર ન બનાય કોરી આંખોનાં આંસુ અને મોનમાં રહેલી વ્યથા એકબીજા પર ધ્યાન આપવાથી કેર કરવાથી અને મહત્વ આપવાથી જ સમજી શકાય.

“તમે જેવું વર્તન સામેથી વ્યક્તિ
પાસેથી ઈચ્છો છો તેવું જ વર્તન
તેની સાથે કરો તો વર્તન અંગેની
મોટાભાગની ફરિયાદો દૂર થઈ જશે.

કૃષ્ણાકાંત ઉનડકટ

લગ્નસુખ અમસ્તું જ નથી મળી જતું સહજીવન સુખી બનાવવું હોય તેમણે લગ્ન અગાઉથી જ માનસિક રીતે સજજ, સહજ બનવું પડે થોડું હોમવર્ક (મનવર્ક) કરી લેવું પડે અત્યાર સુધી પોતે જેવું જીવતા વિચારતા આવ્યા હોય તેમાં સહભાગી થનાર જીવનમાં પ્રવેશી રહ્યું છે અને તેથી કંઈક નવો જ, જુદો જ અનુભવ થતો રહેશે તેનો સ્વીકાર કરવાની તૈયારી પણ રાખવી પડે.

અતીતને ભૂલીને ભવિષ્યનાં સપનાં જોવાં અને એને સાકાર કરવા મથવું અતીત એટલે લગ્ન પહેલાંના પ્રેમસંબંધો જ નહીં પરંતુ લગ્નજીવનમાં કરેલી નાની-મોટી ભૂલો, કડવાં પરિષામો કે આકરો સંધર્ષ પણ સુખનો સૂરજ પ્રકાશવાનું શરૂ કરે ત્યારે આનંદિત થવાને બદલે જૂની રેકર્ડ વગાડીને દુઃખી થવાની અનેક લોકોને આદત હેય છે. નવી કાર આવે ત્યારે કહેશે કે આટલાં વર્ષો ભંગાર સ્કૂટરથી કાઢ્યાં સ્કૂટરને યાદ કરીને દુઃખી થવાને બદલે કારનો આનંદ માણવવાં શું તકલીફ પડે ? નદર ભવિષ્યને આનંદમય બનાવવા પર હોવી જોઈએ નહીં કે ભુલાઈ ગયેલી પીડાનાં પોટલાંને ખોલવા પર.

“લગ્ન સ્વર્ગમાં નથી થતા,
લગ્ન જીવવા પડે છે
અહી ધરતી પર”

જો નાની-નાની બાબતોમાં અંગત ઈગો સ્વાર્થ કે નીજી નિર્ણયો લેવાય જો પોતાના સાથીદારને દુઃખના પહોંચાડે તો વાંધો નહીં, પણ મનમાની રીતે વર્તવું, સામેનાનો અહું ધવાય તેવું બોલવું કે તેને નુકસાન થાય તેવા નિર્ણયો લઈ લેવા. આવી બાબતો લગ્નજીવનમાં દુઃખના, તકરારના પ્રસંગોજ વધારે છે. ધણા સલાહ આપે છે કે, પૈસો જ લગ્નજીવનના બધાં દુઃખો દૂર કરનાર શસ્ત્ર છે. તો કેટલાંક લોકો ધારી-બધી અન્ય બાબતોને સુખી લગ્નજીવનની ચાવી ગણે છે. આ મુદ્રા અમુક અંશે ભણ ભજવતા હોઈ શકે. પણ સૌથી અગત્યની ચાવી છે “સમર્પણ” !

સુખી દામ્પત્યજીવન ખુશી પર આધારિત હોય છે. લગ્નજીવનમાં સુખ કે સરળતા આપમેળે મળી જતાં નથી. તેને સફળ બનાવવા માટે પતિ-પત્ની બંનેએ પ્રયન્તો કરવા પડે છે. સ્ત્રી-

પુરુષ માટે લગ્ન એક એવું બંધન છે જેમાં બંનેનો ઉછેર જુદા-જુદા વાતાવરણમાં અને કુટુંબમાં થયો હોય છે. બંનેની આદતો, વિચારસણી, રહેણી-કરણી વગેરે બધું અલગ હોય છે. વ્યવસ્થિત રીતે જિંદગીનું વહાણ ચલાવવા માટે બંને પક્ષોએ સમાધાન કરવું પડે છે. જો આ સમાધાન પતિ-પત્ની પોતાના સ્વાર્થને દૂર રાખીને નહીં, પરંતુ કુટુંબના હિતમાં પોતાની ઈચ્છાથી કરતા હોય છે. ત્સરે દામ્પત્ય સુખદ બને છે. નહીંતર સ્વાર્થને નજર સામે રાખી અનિચ્છાથી કરાયેલા સમાધાનોથી લગ્ન જીવનમાં ધીમે-ધીમે સરો લાગી જાય છે. અને ખુશી ચાલી જાય છે. દામ્પત્યમાં ખુશી મેળવવા માટે પતિ-પત્ની બંનેએ એકબીજાની લાગણીની કદર કરી, સ્વાર્થનો ત્યાગ કરીને કુટુંબના હિતમાં નિર્જય લઈને કુટુંબજીવન ચલાવવાનો પ્રયત્ન કરવો જોઈએ. પરસ્પરના પ્રેમને સમજને લગ્ન જીવનની ફરજો પ્રત્યે પોતાની જાતને સંપૂર્ણ સમર્પિત કરીને જ સુખ મેળવી શકાય છે.

“લગ્નજીવનને એક પ્રેમથી મધમધતા
બગીચા સમાન બનાવવું હોય તો તેને
અખૂટ ધીરજ, પ્રામાણિકતા, પ્રતિબધ્ધતા
અને હકારાત્મક વલણાના બીજ રોપીને ઉછેરવા પડે છે.”

ગુજરાતમાં કહે છે તેમ દાળ બગડી તેનો દિવસ બગડયો અને અથાણું બગડયું તેનું વર્ષ બગડયું ! પણ જેમનું દાંપત્ય બગડયું તેમનું જીવન બગડયું જ સમજો કેમકે દરેક સંબંધોમાં સૌથી મહત્વનો અને જીવનભર સાથ નિભાવતો સંબંધ હોય તો તે પતિ-પત્નીનો.

લગ્ન કરીને ધર તથા જીવનને રોજ કંકાસનો અખાડો ના બનાવી દેવાય. રોજબરોજના જીવાતા સહજીવનમાં મધુરતા અને સહજતા ઊભી કરવી થોડી અધરી અને મહેનત માગી લે તેવી કસોટી તો છે, પણ બેઉ તરફે દરેક મુદ્દે એવી જ તત્પરતા દાખવાય તો જ લગ્નજીવનની ગાડી તેના ચારેય પૈડાં સાથે જીવન પાર કરાવી આપે. લગ્ન નામની સુંદર-સુંવાળી-લલચામણી જવાબદારી સ્વીકારતા અગાઉ યુવા પેઢીએ આ હકીકત સમજી લેવી જરૂરી છે.

સમાચાર દર્પણ



ગામ કુંગરાના શ્રી સંદિપભાઈ હરજીવનભાઈ ના સુપુત્ર ચિ. દેવે ધો-૧૨ Sci (cbse) માં ૯૧% સાથે પાસ થઈ NEET માં પ્રેરણ માર્ક મેળવી Government Medical Collage Vadnager ખાતે MBBS માં પ્રવેશ લઈ અભ્યાસ કરી રહ્યા છે ઉમાવાણી વધુ પ્રગતિ માટે શુભેચ્છા સહ અભિનંદન પાઠવે છે.



ગામ કુંગરાના શ્રી સંદિપભાઈ હરજીવનભાઈ ની સુપુત્રી ચિ. દર્શિતાએ UKA Tarsadia માંથી B.sc (Micro) ની ડિગ્રી (CGPA-7.30) સાથે મેળવી હાલ તેઓ VNSGU માં M.sc (Micro) માં અભ્યાસ કરી રહ્યા છે ઉમાવાણી વધુ પ્રગતિ માટે શુભેચ્છા સહ અભિનંદન પાઠવે છે.



ગામ ઉધના ના રહેવાસી નિરવ વિપુલભાઈ પટેલની ધર્મપત્ની શ્રીમતી પલકકુમારી નિરવ પટેલે B.com LLB અને Bar Council of Gujarat ની પરીક્ષા પાસ કરી એડવર્કેટની ડિગ્રી પ્રાપ્ત કરી છે ઉમાવાણી વધુ પ્રગતિ માટે શુભેચ્છા સહ અભિનંદન પાઠવે છે.



ગામ કુડસદના શ્રી પિયુષભાઈ બેચરભાઈ ની પુત્રવધુ તથા પીપોદરા હાલ અમેરીકાના શ્રી અનિલભાઈ મનહરભાઈ ની સુપુત્રી ચિ. રીયા શિવમ પટેલ The University of Arizona Global Campus માંથી MBA ની ડિગ્રી મેળવી છે. ઉમાવાણી વધુ પ્રગતિ માટે શુભેચ્છા સહ અભિનંદન પાઠવે છે.



ગામ હરીપુરાના શ્રી સુનિલભાઈ મનહરલાલ ની સુપુત્રી ચિ. હેનીએ CHAROTAR Uni of Science માંથી M.sc. (Micro) ની ડિગ્રી First કલાસ સાથે મેળવી છે. ઉમાવાણી વધુ પ્રગતિ માટે શુભેચ્છા સહ અભિનંદન પાઠવે છે.



ગામ જોખાના શ્રી મહેન્દ્રભાઈ મંગુભાઈ ના સુપુત્ર ચિ. ધૂવે UKA Tarsadia University માંથી M.sc. (Information Technology) ની ડિગ્રી (CGPA- 6.10) સાથે મેળવી છે. ઉમાવાણી વધુ પ્રગતિ માટે શુભેચ્છા સહ અભિનંદન પાઠવે છે.



મુ કડોદરા (હાલ સુરત) ના શ્રી સંદિપકુમાર ચંદુભાઈ ના સુપુત્ર ચિ. પ્રિતે G.T.O માંથી B.E. ની ડિગ્રી CGPA 9.56 સાથે મેળવી છે. તેમજ Canada ની University of Windsor માં Master of Applied computing માં આગળ અભ્યાસ કરી રહેલ છે. ઉમાવાણી વધુ પ્રગતિ માટે શુભેચ્છા સહ અભિનંદન પાઠવે છે.



ગામ વેલુક હાલ અડાજણા, સુરત માં રહેતા જનકભાઈ ટાકોરભાઈ પટેલના સુપુત્ર ધ્રુવકુમારે મિકેનિકલ એન્જિનિયરિંગમાં Master of Science in Mechanical and Energy Engineering ની રીત્રી Texas, USA થી ફસ્ટ કલાસ સાથે મેળવેલ છે. હાલ Tesla કંપનીમાં જોબ કરે છે. ઉમાવાણી શુભેચ્છા સહ અભિનંદન પાઠવે છે.



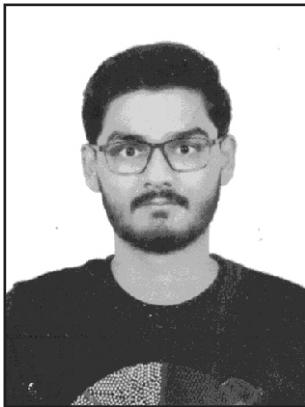
ગામ સીથાણ (હાલ સુરત, તાડવાડી) ના રહેવાસી દિપેશકુમાર ચંપકલાલ પટેલ ના પત્નીશ્રી ભાવિનાબેન પટેલ ને Reliance Foundation School માંથી Best e-portfolio માં 2nd Position પ્રાપ્ત કરેલ છે. ઉમાવાણી તેમને શુભેચ્છાસહ અભિનંદન પાઠવે છે.



૧૨ ફેબ્રુઆરીના રોજ સચીન બ્રહ્માકુમારી માં છ્પ વર્ષના આજાઈ નો અમૃત મહોત્સવ મિનીતે રંગોળી સ્પર્ધાનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું તેમા વિષય હતો ‘વિવિધતા માં એકતા’ તેમા આપણા સમાજની ડૉ. રાધે નીતીનભાઈ (M.B.B.S.) હાલ ઈન્ટનશીપ કરે છે અને તેમની માતા મનીધાબેન નીતીનભાઈ એ ભાગ લીધો હતો તેમાં બંને પ્રથમ નંબરથી વિજયી થયા છે રંગોળીની ખાસીયત એ હતી એમા ભારત દેશના ધૂણી બધી ઈમારતો, વિશેષતા, નૃત્ય, અશોકચક દર્શાવવામાં આવ્યું હતું દિકરી અને માતાને ટ્રોકી આપી સંમાનીત કર્યા બતા અને તેમણે સ્ટેજ પર નીચે પ્રમાણે કહ્યું હતું.

“જદુંગી આપકો બહુત કુછ દેને કે લીયે તેયાર હે
લેકિન ઉસકે લીયે પહેલે આપકો કાબિલ બનના પડેગા”

કામરેજિયા પરિવારનું ગૌરવ



ગામ કુડસદના શ્રી મનિષભાઈ હિતેન્નભાઈ પટેલ ના સુપુત્ર ચિ. કેવિને માર્ચ ૨૦૨૨ માં GUJARAT ADANI INSTITUTE OF MEDICAL SCIENCES, BHUJ માંથી FINAL M.B.B.S મા ૭૨.૭૮% માકર્સ સાથે ડિગ્રી પ્રાપ્ત કરેલ છે તેઓ સમગ્ર કચ્છ યુર્નિવસીટીમાં 4th RANK પ્રાપ્ત કર્યો છે. આ ઉપરાંત તેમણે MEDICINE વિષયમાં GOLD મેડલ પ્રાપ્ત કર્યો છે. તેઓ હાલ ભૂજની સિવિલ હોસ્પિટલ માં Internship કરી રહ્યા છે. ભવિષ્યમાં ચિ. કેવિન USMLE Exam આપી M.D. ના વધુ અભ્યાસ અર્થે U.S.A. જનાર છે.

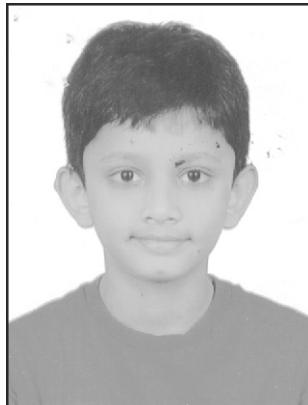
સખત મહેનત દ્વારા પ્રાપ્ત કરેલ સફળતા દ્વારા ચિ. કેવિન કુડસદ ગામ, કામરેજિયા પરિવાર અને સમસ્ત લાલચુડા કડવા પાટીદાર સમાજ નું નામ રોશન કર્યું છે.

ઉમાવાણી તેમજ સમગ્ર પરિવાર તરફથી ચિ. કેવિન ને ઉજ્જવળ કારકીર્દી અને ગૌરવવંતી સફળતા માટે અભિનંદન સહ શુભેચ્છા પાઠવે છે.

-: સૌજન્ય :-

- શ્રી હિતેન્નભાઈ દુર્લ્લભભાઈ પટેલ (દાદા)
- શ્રીમતી રમિલાબેન હિતેન્નભાઈ પટેલ (દાદી)
- શ્રી મનહરભાઈ ભગુભાઈ પટેલ (નાના)
- શ્રીમતી સુધાબેન મનહરભાઈ પટેલ (નાની)
- શ્રી મનિષભાઈ હિતેન્નભાઈ પટેલ (પઢ્યા)
- શ્રીમતી દિપાલીબેન મનિષભાઈ પટેલ (મમ્મી)

ઇશનપરા પરિવારનું ગૌરવ



ગામ ઉંભેળ હાલ સુરતના રહેવાસી શ્રી હેમેશ રાજેશભાઈ પટેલનો સુપુત્ર હિંદાનને માત્ર ૮ વર્ષની ઉમરમાં ટેબલ ટેનીસમાં ગુજરાતમાં 3rd રેન્ક પ્રાપ્ત કર્યો છે. જેની સિદ્ધિઓ નીચે મુજબ છે.

	Place	Venue	Category	Medal
1	Surat	The Surat Tennis Club	U-II	Silver
2	Surat	Anjuna Lalbhai Hills High School	U-II	Silver
3	Gujarat	Modasa	U-II	Silver
4	Gujarat	Surat	U-II	Brozne

આટલી નાની ઉમરમાં મેળવેલ સિદ્ધિઓ બદલ ઉમાવાણી તરફથી અભિનંદન પાઠવીએ છીએ.

-: સૌજન્ય :-

શ્રી રાજેશ ગોવિંદભાઈ પટેલ
શ્રીમતી ભાવનાબેન રાજેશભાઈ પટેલ
(જ્ય મેરીકલ સ્ટોર્સ), પારલે પોઈન્ટ, અંબિકાનિકેન, સુરત.

ઇશનપરા પરિવારનું ગૌરવ



ગામ ઉંબેળ હાલ સુરતના રહેવાસી શ્રી જ્ય રાજેશભાઈ પટેલની સુપુત્રી ચિ. કિષા માત્ર ૧૧ વર્ષની ઉમરમાં તા. ૬-૪-૨૦૨૨ ના રોજ ગુજરાત રાજ્ય ટેબલ ટેનિસ એસોસીએશન દ્વારા “Best Player of The Year” ના એવોડથી સન્માનિત કરી છે. જેણે Under-11 ની કેટેગરીમાં ગુજરાતમાં 1st અને National મા 2nd સ્થાન પ્રાપ્ત કર્યું છે. એની સિદ્ધિઓ નીચે મુજબ છે.

	Place	Venue	Category	Medal
1	Surat	The Surat Tennis Club	U-11	Gold
			U-13	Gold
			U-15	Silver
			U-19	Brozne
			Womens	Brozne
2	Surat	Anjuna lalbhai Hills High School	U-11	Gold
			U-13	Gold
			U-15	Silver
3	Gujarat	Modasa	U-11	Gold
4	Gujarat	Valsad	U-11	Gold
5	Gujarat	Surat	U-11	Gold
6	National	Dehradun	U-11	Silver
7	National	Pondichery	U-11	Brozne

જેવો જ્ઞાનસ્ટીકમાં પણ ૨૦૧૮ અને ૨૦૨૦ માં ખણા મેડલ પ્રાપ્ત કર્યો છે.

	Place	Year	Medal	No of Medal
1	Surat	2018	Silver	3
2	Gujarat	2019	Gold	3
3	India	2019	Gold	2
4	Gujarat	2020	Gold	1

-: સૌજન્ય :-

શ્રી રાજેશ ગોવિંદભાઈ પટેલ
શ્રીમતી ભાવનાબેન રાજેશભાઈ પટેલ
(જ્ય મેડિકલ સ્ટોર્સ), પારલ્સ પોઈન્ટ, અંબિકાનિકેટન, સુરત.

મંત્રીશ્રી ની કલમે

વિકાસભાઈ જી. પટેલ
જોખા

કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ “પારિતોષિક વિતરણ સમારોહ”



તા. ૨૨-૦૧-૨૦૨૨ ને શનિવાર ના રોજ સવારે ૯-૩૦ વાગ્યે કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ દ્વારા તેજસ્વી તારલાઓ માટે “પારિતોષિક વિતરણ સમારોહ” નું આયોજન ઉમામંગલ હોલ, કામરેજ મુકામે કરવામાં આવ્યું હતું જેમા ઉછ્વાસ તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓ ને પારિતોષિક અન્યાન્ય કાર્યક્રમોની સુધી વિતરણ કરવામાં આવ્યા હતા.

કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ દ્વારા આ “પારિતોષિક વિતરણ સમારોહ” ની શરૂઆત શ્રી કૃષ્ણા અને પ્રાર્થના ગીતથી કરવા માં આવ્યું હતું. ત્યાર બાદ મંત્રીશ્રી વિકાસભાઈ પટેલ ઉપસ્થિત મુખ્ય મહેમાન શ્રી જયંતિભાઈ છોટુભાઈ પટેલ જેઓ પૂર્વ પ્રમુખશ્રી કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ અને અતિથી શ્રી નવીનભાઈ નારણભાઈ પટેલ જેઓ વિદ્યામંગલ શાળાના પૂર્વ મેનેજલંગ ટ્રસ્ટી હતા. તેમનું શાબ્દિક સ્વાગત કર્યું હતું. તેમજ ઉપસ્થિત સમાજ નાં અન્ય અગ્રણીઓ, વડીલો અને કાર્યકરો નું પણ શાબ્દિક સ્વાગત કરવામાં આવ્યું તેમજ ઉપસ્થિત તમામ તારલાઓ અને તેમના વાલીશ્રીઓ જે મોટી સંખ્યામાં તેમનો કિમતી સમય ફાળવી આમંત્રણ ને માન આપી ઉપસ્થિત રહેવા બદલ તેમનું પણ ભાવ ભયું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું મંત્રીશ્રીઓ મંડળની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓનો ચિત્રાર રજુ કર્યો હતા.

આ કાર્યક્રમમાં ઉછ્વાસ તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓ હાજર હતા. તેમાં કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ સ્નાતક, અનુસ્નાતક, એન્જિનિયરિંગ તેમજ કેટલાક મેડીકલ, પેરા મેડીકલ, ડીપ્લોમાં અને અન્ય અભ્યાસક્રમોમાં તેજસ્વી કારકિર્દી ધરાવતા ઈનામને પાત્ર એવા વિદ્યાર્થી, વિદ્યાર્થીનીઓ ને પારિતોષિક દ્વારા સમ્માનિત અને પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવ્યા હતા.

કાર્યક્રમના મુખ્ય મહેમાન શ્રી જયંતિભાઈ છોટુભાઈ પટેલ ઉપસ્થિત તમામ વિદ્યાર્થીઓને અને તેમના વાલીશ્રીઓને પ્રગતિ કરવા બગલ શુભેચ્છા પાઠ્વી તેમના વકતવ્ય ની રજીઆત કરતી વખતે કહ્યું હતું કે આપના આ સમાજ ના વાલીશ્રીઓને ધન્યવાદ છે. તેમણે તેમના બાળકો ના અભ્યાસ માટે પ્રોત્સાહિત કરી, સ્નાતક, અનુસ્નાતક, મેડીકલ, પેરા મેડીકલ તેમજ અન્ય કારકિર્દી અપાવવામાં વિદ્યાર્થીઓને ખૂબજ મોટો સહકાર આપ્યો છે. જેનાથી સમાજનું નામ ઉજ્જવણ બનાવ્યું આગણ પણ આવા વિદ્યાર્થીઓ ખૂબજ મહેનત કરી જુદા જુદા ક્ષેત્રમાં પણ નામ આગળ

ત. ૨૨-૦૧-૨૦૨૨ ને શનિવાર ના રોજ સવારે ૮-૩૦ વાગ્યે કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ દ્વારા તેજસ્વી તારલાઓ માટે “પારિતોષિક વિતરણ સમારોહ” નું આયોજન ઉમામંગલ હોલ, કામરેજ મુકામે કરવામાં આવ્યું હતું જેમા છલ જેટલા તેજસ્વી વિદ્યાર્થીઓ ને પારિતોષિક એનાયત કરવામાં આવ્યા હતા.

કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ દ્વારા આ “પારિતોષિક વિતરણ સમારોહ” ની શરૂઆત શલોક અને પ્રાર્થના ગીતથી કરવા માં આવ્યું હતું. ત્યાર બાદ મંત્રીશ્રી વિકાસભાઈ પટેલ ઉપસ્થિત મુખ્ય મહેમાન શ્રી જયંતિભાઈ છોટુભાઈ પટેલ જેઓ પૂર્વ પ્રમુખશ્રી કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ અને અતિથી શ્રી નવીનભાઈ નારણભાઈ પટેલ જેઓ વિદ્યામંગલ શાળાના પૂર્વ મેનેજંગ ટ્રસ્ટી હતા. તેમનું શાબ્દિક સ્વાગત કર્યું હતુ. તેમજ ઉપસ્થિત સમાજ નાં અન્ય અગ્રણીઓ, વડીલો અને કાર્યકરો નું પણ શાબ્દિક સ્વાગત કરવામાં આવ્યું તેમજ ઉપસ્થિત તમામ તારલાઓ અને તેમના વાલીશ્રીઓ જે મોટી સંખ્યામાં તેમનો કિમતી સમય ફાળવી આમંત્રણ ને માન આપી ઉપસ્થિત રહેવા બદલ તેમનું પણ ભાવ ભયું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું મંત્રીશ્રીઓ મંડળની વિવિધ પવૃત્તિઓનો ચિતાર રજુ કર્યો હતા.

આ કાર્યક્રમમાં છલ જેટલા વિદ્યાર્થીઓ હાજર હતા. તેમાં કેટલાક વિદ્યાર્થીઓ સ્નાતક, અનુસ્નાતક, એન્ઝનીયરિંગ તેમજ કેટલાક મેડીકલ, પેરા મેડીકલ, ડિપ્લોમાં અને અન્ય અભ્યાસક્રમોમાં તેજસ્વી કારક્રમી ધરાવતા ઈનામને પાત્ર એવા વિદ્યાર્થી, વિદ્યાર્થીનીઓ ને પારિતોષિક દ્વારા સમ્માનિત અને પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવ્યા હતા.

કાર્યક્રમના મુખ્ય મહેમાન શ્રી જયંતિભાઈ છોટુભાઈ પટેલ ઉપસ્થિત તમામ વિદ્યાર્થીઓને અને તેમના વાલીશ્રીઓને પ્રગતિ કરવા બગલ શુભેચ્છા પાઠવી તેમના વકતવ્ય ની રજીઆત કરતી વખતે કહ્યું હતુ કે આપના આ સમાજ ના વાલીશ્રીઓને ધન્યવાદ છે. તેમણે તેમના બાળકો ના અભ્યાસ માટે પ્રોત્સાહીત કરી, સ્નાતક, અનુસ્નાતક, મેડીકલ, પેરા મેડીકલ તેમજ અન્ય કારક્રમી આપાવવામાં વિદ્યાર્થીઓને ખૂબજ મોટો સહકાર આપ્યો છે. જેનાથી સમાજનું નામ ઉજ્જવણ બનાવ્યું આગણ પણ આવા વિદ્યાર્થીઓ ખૂબજ મહેનત કરી જુદા જુદા ક્ષેત્રમાં પણ નામ આગળ આવા પાછવી હતી.

અતિથીશ્રી નવીનભાઈ નારણભાઈ પટેલ જેઓ પૂર્વ મેનેજંગ ટ્રસ્ટી વિદ્યામંગલ શાળા તેમણે પણ વિદ્યાર્થીઓને પ્રોત્સાહીત કરતા કહ્યું કે જે તેજસ્વી તારલાઓ અહી આવ્યા છે. તેમને હું એટલું જ કહું છું છું કે આપ પારિતોષિક મેળવવા પાત્ર બન્યા તે માટે ખૂબ ખૂબ અભિનંદન તેમના વાલીશ્રીઓને પણ ધન્યવાદ કહ્યું હતું શૈક્ષણીક ક્ષેત્રે પોતાની કારક્રમી વિદ્યાર્થીઓ ઉજવણી બનાવે તે માટે સમાજ તેમની સાથે છે. વિદ્યાર્થીઓને કહ્યું કે આપ પણ આ રીતે જ મહેનત કરી પોતાની પ્રગતી કરે જેથી તેમની પ્રગતી થી તેમના માતા-પિતા નું નામ રોશન થાય અને સમાજનું પણ નામ ઉજવણ બને સમાજના દરેક બાળકો આ રીતે પ્રગતી કરતા રહે તેવી શુભેચ્છા પાઠવી હતી.

આમ મહેમાન શ્રીઓના વકતવ્ય સાંભળી ઉપસ્થિત તમામ વિદ્યાર્થીઓ અને વાલીશ્રીઓએ તેમને તાળીઓના ગણગણાટ થી વધાવીલીધા હતા.

અંતે કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ દ્વારા પ્રીતિ ભોજનનું આયોજન કર્યું હતું. તે ભોજન નો લાભ દરેક ઉપસ્થિત મહેમાનશ્રી, વાલીશ્રી અને વિદ્યાર્થીઓ તેમની વાલીશ્રીઓ એ લાભ લીધો હતો. ભોજન લીધા પછી દરેક સભ્ય ત્યાથી છૂટા પડ્યા હતા.

૧૪૮ મો સમૂહ લગ્નોત્સવ



સ્વ. દૂર્ગાબા પરિવારના સૌજન્યથી તથા સમૂહ લગ્નોત્સવ તા. ૫-૨-૨૨ ને શનિવારના રોજ ઉમા મંગલ મુકામે યોજવામાં આવ્યો હતો જેમાં બે દંપત્તિ જોડાયા હતા. તમામને દૂર્ગાબા પરિવાર તરફથી હુંમેશ મુજબ કન્યાદાન આપવામાં આવ્યું હતું.

સવારથી તમામ વિધિ વિધીસર પૂર્ણ કરી ભોજન સમારંભ બાદ આશીર્વચન તથા સત્કાર સમારંભ યોજવામાં આવ્યો હતો. જેમા વર-વધુને ચાંદીની મુદ્રા, સન્માનપત્ર તથા પુસ્તિકા પ્રતિક રૂપે આપી સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું સમૂહ લગ્નોત્સવમાં શ્રી વિકાસભાઈ પટેલે આવકાર પ્રવચન તથા શ્રી સુરેશભાઈ પટેલે પ્રસંગોપાત વક્તવ્ય તથા વ્યસનમુક્તિની વાત કરી હતી સાથે જ આગામી સમૂહલગ્નની તારીખ જણાવી વધુમાં વધુ દંપતી સમૂહલગ્નમાં જોડાઈ એવી લાગણી વ્યક્ત કરી હતી. દૂર્ગાબા પરિવારમાંથી ખાસ શ્રીમતિ શીલાબેન શૈલેષભાઈ પટેલ ઉપસ્થિત રહી વર-વધુને આશીર્વાદ આપ્યા હતા.

લગ્ન કમિટિના સુંદર આયોજન તથા જહેમતથી સમૂહલગ્ન સફળ રીતે ઉત્સવ બની ગયો હતો બંને દંપત્તિનું દાંપત્યજીવન સુખમયી આનંદી તથા પારિવારિક બની રહે એવા શુભષિશ સાથે કોકો પીને વિદાય આપવામાં આવી હતી.

સૌના આભાર સાથે જ્ય ઉમિયા મા

કારકિર્દી ધડતર સેમિનાર યોજાયો

મંત્રીશ્રી ની કલમે
વિકાસભાઈ જી. પટેલ
(જોખા)



કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ સંચાલિત વિદ્યામંગલ નિવાસી શાળામાં વિદ્યાર્થીઓના કારકિર્દી ધડતર અને જીવન ધડતર ને ધ્યાને લેતા તા. ૧૩-૦૨-૨૦૨૨ ના રોજ રવિવારે સવારે ૧૧-૦૦ થી સાંજે ૪-૦૦ વાગ્યા સુધીમાં એક્ષપર્ટ મોટીવેશનલ વક્તાશ્રી મુકેશ પટેલનો સેમીનાર આયોજિત કરવામાં આવ્યો હતો.

પ્રથમ સેશનમાં ધોરણ ૮ થી ૧૨ ના વિદ્યાર્થીઓનો સેમિનાર ૧૧-૦૦ કલાકે શરૂ કરવામાં આવ્યો હતો. જેમાં કોરોનાની મહામારી ને કારણે વિદ્યાર્થીના અભ્યાસ પર થતી માઠી અસરો, તેમના વર્તનમાં થયેલા ફેરફારને કઈ રીતે સુધારીને તેમને અભ્યાસમાં આગળ લઈ જઈ શકાય તેમજ વ્યવહારું અભિગમથી અભ્યાસ કેવી રીતે કેળવી શકાય તે વિશેની માહિતી તેમને આપવામાં આવી હતી.

બીજા સેશનમાં ધોરણ ૧૧ અને ૧૨ સાયન્સનો સેમિનાર બપોરે ૧-૦૦ કલાકે શરૂ કરવામાં આવ્યો હતો. તેમાં વિદ્યાર્થીઓએ પોતાની કારકિર્દી ધડતરનું આયોજન કઈ રીતે કરવું. સેલ્ફ સ્ટડીનું આયોજન કઈ રીતે કરવું, બોર્ડની પરીક્ષાની તૈયારી કેવી રીતે કરવી તેમજ પસંદગીના વિષયમાં વધુ ગુણ કેવી રીતે મેળવી શકાય, છ્યાર, ફાર્સ્ટ ની પરીક્ષાની તૈયારી કેવી રીતે કરવી અને કોલેજમાં એડમિશન મેરીટ પ્રમાણો કઈ રીતે મળે છે તે વિશેની સમજણ અને વાતીઓના પ્રશ્નોનું નિવારણ સાથે આ સેશન પૂર્ણ થયું હતું.

ત્રીજા સેશનમાં ધોરણ ૧૧ અને ૧૨ કોમર્સના વિદ્યાર્થીઓનો સેમિનાર બપોરે ૩-૦૦ કલાકે શરૂ થયો હતો તેમાં કોમર્સમાં ધો. ૧૨ પણી વિવિધ કરીયર્સ વિશે અને તેમાં કઈ રીતે કારકિર્દી આગળ વધારી શકાય તેમજ પરીક્ષાલક્ષી તૈયારી નું આયોજન કઈ રીતે કરી શકાય તે વિશેની સમજ આપવામાં આવી હતી.

મંત્રીશ્રી વિકાસભાઈએ વક્તાશ્રી મુકેશભાઈનો આભાર માન્યો હતો અને શ્રી મુકેશભાઈએ ત્રણ સેશનમાં વિદ્યાર્થીઓને અને વાલીઓને અનુરૂપ માહિતી આપીને તેમની સમસ્યા અને મૂંજવણી ને દુર કરવાનો પ્રયત્ન કર્યો હતો. જેથી બાળકો આવનાર બોર્ડની પરીક્ષાની તૈયારી સુવ્યવસ્થિત રીતે કરીને સારું પરિણામ હાંસલ કરી શકે. તેવી શુભેચ્છા પાઠવી હતી.

આ સેમિનારમાં કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ ના મંત્રીશ્રી વિકાસભાઈ પટેલ, ખજાનચી શ્રી અમીશભાઈ પટેલ પણ ખાસ કરીને હાજર રહ્યા હતા. ગુજરાતી માધ્યમ શાળાના મંત્રી શ્રી સુનિલભાઈ પટેલ, સહમંત્રી શ્રી અમિતભાઈ પટેલ અને શાળાના આચાર્યશ્રી મનીષભાઈ પુરાણી તથા અંગ્રેજ માધ્યમ શાળા ના મંત્રી શ્રી પિંકલબેન પટેલ, સમીરભાઈ પટેલ તથા શાળાના આચાર્ય શ્રી ભુપેન્દ્રભાઈ મિશ્રા સાહેબનો સારો એવો સહયોગ રહ્યો હતો અને મંડળ તરફથી આવા કાર્યક્રમ નિયમીત થતા રહેશે તેવી ખાતી તેઓ તરફથી અપાય હતી અને બાળકોને પોતાની કારકિર્દી ધરતર અને બોર્ડની પરીક્ષાની તૈયારી નું આયોજન વ્યવસ્થિત રીતે કરી શકે તે માટે શુભેચ્છા પાઠવી હતી.



❖ વિદ્યાર્થી સહાયક ફંડ (વિદ્યામંગલ) ❖

ગં.સ્વ. સવિતાબેન રમણભાઈ પટેલ (પોપડા)

જગદીશભાઈ રમણભાઈ પટેલ (હાલ U.S.A.)

તરફ થી રૂ. ૧,૦૦,૦૦૦/-

❖ જ્ઞાનગંગા ઇજિલિંશ મિડીયમ સ્કુલ ❖

સ્વ. રધુભાઈ મનોરભાઈ પટેલ

સ્વ. જેલીબેન રધુભાઈ પટેલ ના સ્મરણાર્થે

ક. બાલુભાઈ રધાભાઈ પટેલ (ગામ : ધાતવા)

તરફથી રૂ. ૨,૦૦,૦૦૦/-

❖ વિદ્યામંગલ સ્કુલ માં મળેલ દાન દાતાશ્રી

દાતાશ્રી

૧. ધર્મશભાઈ બાલુભાઈ પટેલ - બૌધાન	૫૧,૦૦૦/-
૨. યશકુમાર રાહુલભાઈ પટેલ - ભાર્ડી	૧૧,૦૦૦/-
૩. મોહનભાઈ ખાસકીયા (ગં.સ્વ. સુમનબેન) - સાંધીયેર	૧૧,૦૦૦/-
૪. પ્રકાશભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ - હલધરુ	૧૧,૦૦૦/-

અણા સ્વીકાર

મંત્રીશ્રી ની કલમે
વિકાસભાઈ જી. પટેલ
(જોખા)

શ્રી ધર્મેશભાઈ રમેશભાઈ પટેલ ગામ હરિપુરા, તા. પલસાણા, જી. સુરત ના નિવાસી દ્વારા કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ “કૃષિમંગલ” સુરતને રૂપિયા ઉઠ, ૨૫,૦૦૧/- એંકે રૂપિયા આડત્રીસ લાખ પચ્ચીસ હજાર એક નું ઉમદા દાન મળ્યું. જેનાથી કડવા પાટીદાર સમાજ નાં ઉચ્ચ અત્યાસ કરતા બાળકોને સ્વ. વિકાસ માટે ખૂબજ ઉપયોગી થશે તેમજ જરૂરિયાત મંદ બાળકો માટે શ્રી ધર્મેશભાઈ આધાર સ્થંભ બન્યા તે બદલ માતા ઉમિયા ની અમીક્રાણી તેમના પર કાયમ વરસતી રહે એવી હૃદય સહ મા ઉમિયા નાં ચરણો માં પ્રાર્થના, વળી આવું મતબાર દાન આપી સમાજ નાં અન્ય દાનવીરો માટે પ્રેરણા રૂપ બન્યા તે બદલ લાલચુડા સમાજ આખો એમના પરિવારને શુભેચ્છા પાઠ્યે છે. વળી સમાજના જરૂરિયાત મંદ ગરીબ અને સામાન્ય માણસોને મદદરૂપ બની રહો એવી આશા રાખે છે. ઉમિયા માતા સૌને સુખી અને પ્રસન્ન રાખે એવી સંદ્રભાવના સહ નમસ્કાર



પ્રમુખશ્રી

શ્રી સુનિલભાઈ ડી. પટેલ

ઉપપ્રમુખશ્રી

શ્રી સુરેશભાઈ પટેલ

મંત્રીશ્રી

શ્રી વિકાસભાઈ પટેલ

સહમંત્રીશ્રી

શ્રી યોગેશભાઈ પટેલ

ખજાનચીશ્રી

શ્રી અમીષભાઈ પટેલ

સલાહકાર સમિતિના સભ્યોશ્રીઓ,

ટ્રસ્ટી મંડળના સમગ્ર સભ્યોશ્રીઓ, આમંત્રિત સભ્યોશ્રીઓ

કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ

“કૃષિમંગલ”, સુરત

વિદ્યામંગલ સમાચાર

મંત્રીશ્રી ની કલમે
વિકાસભાઈ જી. પટેલ
(જોખા)

“અન્વેષણ” વાર્ષિકોત્સવ કાર્યક્રમ ૨૦૨૧-૨૦૨૨

તા. ૧૬-૦૩-૨૦૨૨ ને બુધવારને રોજ વિદ્યામંગલ નિવાસી શાળામાં અન્વેષણ વાર્ષિકોત્સવ સંસ્કારભવનનાં પ્રાંગણમાં યોજાયો હતો. જેમાં શાળાના ધોરણ પ થી છ અને ૧૧ સાયનેસ-કોર્મર્સનાં દરેક બાળકોએ ભાગ લીધો હતો. તેમજ આ કાર્યક્રમમાં સંસ્થાના વડીલ ટ્રસ્ટીશ્રીઓ તેમજ ધોરણ પ થી ૧૨ સુધી ના વાલીશ્રીઓએ હાજન રહીને કાર્યક્રમની શોભા વધારી હતી.

કાર્યક્રમની શરૂઆત કરતા પહેલા બાળોક અને વાલીશ્રીઓ માટે સાંજના ૫-૦૦ થી ૬-૩૦ સુધી પ્રીતિભોજનની વ્યવસ્થા રાખવામાં આવી હતી. આ વ્યવસ્થા માટે રસાડો વિભાગના તમામ સહ્યોએ સુંદર આયોજન કર્યું હતું. ત્યારબાદ કાર્યક્રમની શરૂઆત કરવામાં આવી હતી.

વાર્ષિકોત્સવની વિધિવત શરૂઆત સાંજના ૬-૩૦ વાગે થઈ હતી. સૌ પ્રથમ પ્રાર્થનાગીત રજૂ થયું. ત્યારબાદ સંસ્થાના વડીલ ટ્રસ્ટીશ્રીઓ તેમજ હાલમાં કાર્યરત ટ્રસ્ટી મંડળના સહ્ય તથ વાલી પ્રતિનિધી દ્વારા દીપપ્રાગટ્ય કરી કાર્યક્રમનો શુભારંભ કરવામાં આવ્યો હતો. સ્વાગતગીત દ્વારા પધારેલ મહેમાનોનું સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું. શ્રી મનીષભાઈ પુરાણી સાહેબે સ્વાગત પ્રવચન દ્વારા દરેકને પ્રેમથી આવકાર્ય હતા, તેમજ શાળાની અદ્ભૂત સિદ્ધિની ઝલક અને શાળાનો વાર્ષિક રિપોર્ટ રજૂ કર્યો હતો. આ કાર્યક્રમમાં પધારેલ ક.પ.કે.મ. નાં વડીલ ટ્રસ્ટીશ્રીઓ, મહિલા મંડળની બહેનો અને મહેમાનોને પુષ્પગુચ્છ અર્પણ કરી સ્વાગત કરવામાં આવ્યું હતું.

મંત્રીશ્રી વિકાસભાઈએ જણાવ્યુ હતું કે શિક્ષકોની ટીમ વિદ્યાર્થીઓના સર્વાંગી વિકાસમાં ખૂબજ ઉત્સાહથી વિવિધ રૂપરૂપ પૃવતિનું આયોજન કરે છે તેણે શિક્ષકોની ભાવનાને બિરદાવી હતી સાથે કેળવણી મંડળની સમગ્ર ટીમને પણ બિરદાવી હતી.

સમગ્ર કાર્યક્રમમાં ૧૧ કૃતિઓ રજૂ થઈ હતી દરેક બાળકોએ અદ્ભૂત કલાકોશલ્ય બતાવીને સૌને મંત્રમુખ કર્યા હતા.

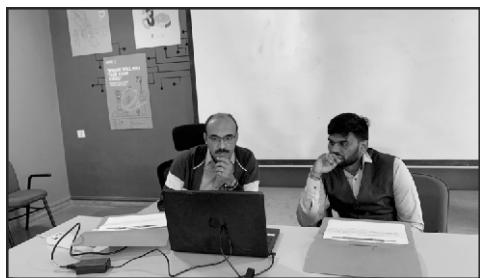
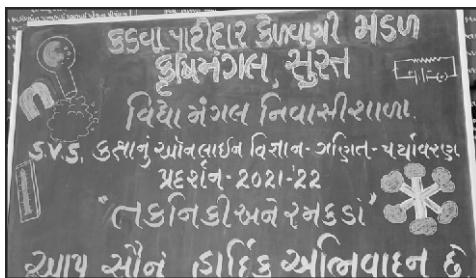
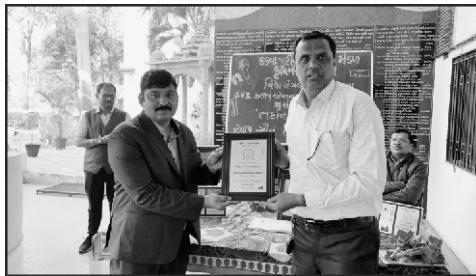
આમ કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળના સલાહકાર સમિતિ સહ્યશ્રી શાંતિલાલભાઈ (ઉધના), શ્રી રમેશભાઈ પટેલ (સુરત), પ્રમુખશ્રી સુનિલભાઈ દ્યારામભાઈ પટેલ, ઉપપ્રમુખશ્રી સુરેશભાઈ પટેલ, મંત્રીશ્રી વિકાસભાઈ પટેલ, સહમંત્રીશ્રી યોગેશભાઈ પટેલ, ખજાનચીશ્રી અમીશભાઈ પટેલ, વિદ્યામંગલ શાળાના મંત્રીશ્રી સુનિલભાઈ પટેલ, સહમંત્રીશ્રી અમિતભાઈ પટેલ, અંગ્રેજ માધ્યમ શાળાના મંત્રીશ્રીમતિ પિંકલબેન પટેલ, સહમંત્રીશ્રી સમીરભાઈ પટેલ, ટ્રસ્ટી મંડળના સહ્યશ્રીઓ, કારોબારીના સહ્ય તથા શાળાના આચાર્યશ્રી મનીષભાઈ પુરાણી, અંગ્રેજ માધ્યમ શાળાના આચાર્યશ્રી ભૂપેન્દ્રભાઈ મિશા, રસોડા વિભાગના ટ્રસ્ટીશ્રી અને સમગ્ર વિદ્યામંગલ ટીમના સહયોગથી આખો કાર્યક્રમ ખૂબજ સફળતાપૂર્વક પુર્ણ થયો હતો.



SVS કક્ષાનું

ગણિત - વિજ્ઞાન (પર્યાવરણ) પ્રદર્શન ૨૦૨૨

મંત્રીશ્રી નો કલમે
વિકાસભાઈ જ. પટેલ
(જોખા)



SVS કક્ષાનો ઓનલાઈન વિજ્ઞાન મેળો તારીખ ૭-૨-૨૦૨૨ ને સોમવારના રોજ વિદ્યામંગલ નિવાસી શાળામાં યોજાયો હતો જેમાં કુલ ૭૩ શાળાઓ જોડાઈ હતી. એમાંથી ૨૬ શાળાઓએ વિજ્ઞાન પ્રદર્શનમાં ભાગ લીધો હતો. એમાં કુલ ૪૫ કૃતિઓ રજૂ થઈ હતી. આ વિજ્ઞાન પ્રદર્શનમાં કુલ ૮૮ બાળકોને કુલ ૪૫ શિક્ષક ભાઈ-બહેનોએ ભાગ લીધો હતો.

આ પ્રદર્શન સવારે ૮ વાગ્યે શરૂ કરવામાં આવ્યું હતું. આવેલા નિર્ણાયકશ્રીઓનું ભારતીય પરંપરા મુજબ આતિથ્ય સત્કાર કરી ૮-૧૫ કલાકે દીપ પ્રાગટ્ય કરીને કાર્યક્રમની વિધિવત શરૂઆત કરવામાં આવી હતી. પધારેલ નિર્ણાયકશ્રીઓની સાથે SVS-૧૧ ના કન્વીનરશ્રી શૈલેષભાઈ દેસાઈ સાહેબ ની શુભેચ્છા મુલાકાત ગોઠવાઈ હતી.

શાળાના આચાર્યશ્રી મનીષભાઈ પુરાણી સાહેબ દ્વારા સ્વાગત પ્રવચન અને કન્વીનરશ્રી શૈલેષભાઈ દેસાઈ સાહેબનું પુષ્પગુચ્છ અને ટ્રોફી દ્વારા સન્માન કરવામાં આવ્યું હતું. સમગ્ર વિજ્ઞાનમેળાનું સંચાલન કરનાર વિદ્યામંગલ શાળાના શિક્ષકશ્રી જયભાઈ ગોયાણી દ્વારા મૂલ્યાંકન અંગેના જરૂરી સૂચનો આપવામાં આવ્યા હતા અને મૂલ્યાંકન માટે જુદા જુદા પાંચ વિભાગ માથી CD/DVD દ્વારા નિર્દર્શન કરવામાં આવ્યું હતું આ નિર્દર્શનમાં કુલ ૫ કૃતિઓ પસંદગી પામી હતી. પસંદ થયેલ કૃતિઓને ટ્રોફી અને પ્રમાણપત્ર આપી સન્માનિત કરવામાં આવી હતી.

આ સમગ્ર કાર્યક્રમ શાળાના મંત્રીશ્રી સુનિલભાઈ પટેલ અને સહમંત્રીશ્રી અમિતભાઈ પટેલનો મળેલ સહકાર, આચાર્ય શ્રી મનીષભાઈ પુરાણીનું માર્ગદર્શન અને શાળાના વિજ્ઞાનના શિક્ષક શ્રી જયદીપભાઈ ગોયાનીની કુશળ કામગીરી થકી પાર પડ્યો હતો. આ કાર્યક્રમ બપોરે ૧-૦૦ કલાકે પૂર્ણ કરવામાં આવ્યો હતો.

સમાજ

લાલચૂડા કડવા પાટીદાર યુવક મંડળ



સિઝન કિકેટ ટુર્નામેન્ટ :-

યુવક મંડળ આયોજ્ઞત સિઝન કિકેટ ટુર્નામેન્ટ ૨૦૨૧-૨૨ નું આયોજન વિશાળ કિકેટ ગ્રાઉન્ડ (ખોલવડ કોલેજ) મુકામે કરવામાં આવ્યુ હતું. જેમાં સમાજની કુલ પત ટીમોએ ભાગ લીધો હતો. તા. ૨૩-૧૧-૨૦૨૧ ના રોજથી શરૂ થઈ હતી, અને તા. ૦૬-૦૩-૨૦૨૨ ના રોજ સિઝન કિકેટ ટુર્નામેન્ટની ફાઈનલ મેચ કઠોદરા-અધ્રામા ઈલેવન અને કોળીભરથાણા-A ઈલેવન વચ્ચે યોજાય હતી. જેમાં કઠોદરા-અધ્રામા ઈલેવન ટીમે પહેલો દાવ લઈ ૪૦ ઓવરમાં ૧૮૪ રન કરી છ વિકેટ ગુમાવી હતી. જ્યારે કોળીભરથાણા-A ઈલેવન ટીમે ૧૩૦ રન કરી ઓલઆઉટ થઈ હતી અને રનસર્ચઅપ બની હતી જ્યારે કઠોદરા-અધ્રામા ઈલેવન ની ટીમ ચેમ્પિયન બની હતી. વિશાળ કિકેટ ગ્રાઉન્ડ (ખોલવડ કોલેજ) પર રમતના રસિયાઓની હાજરી ધ્યાન બેંચે એવી હતી. સમાજની બધી જ ટીમોના ખેલાડીઓએ ખેલદિલીનાં દર્શન કરાવ્યા હતા.

ટ્રોફી વિતરણ સમારંભમાં વિવિધ સમિતીના બધાજ હોદ્દેદારોની હાજરી નોંધનીય હતી. ચેમ્પિયન ટ્રોફી શ્રી રસીકભાઈ પટેલ (ઉમરા, ટ્રોફી સ્પોન્સર) અને શ્રી ધનસુખભાઈ પટેલ (ઉભેળ) ના વરદ્દ હસ્કે અપાઈ હતી. જ્યારે રનસર્ચઅપ ટ્રોફી શ્રી સુરેશભાઈ પટેલ (ઉપપ્રમુખશ્રી કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ), શ્રી વિકાશભાઈ પટેલ (મંત્રીશ્રી કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ) ના વરદ્દ હસ્તે અપાઈ હતી. કાર્યક્રમમાં મંડળના સહમંત્રીશ્રી યોગેશભાઈ પટેલ, ખજાનચીશ્રી અમીષભાઈ પટેલ હાજર રહ્યા હતા.

જેમાં આ પ્રવૃત્તિને પ્રોત્સાહન કરવા માટે શ્રી રસીકભાઈ પટેલ (ઉમરા), શ્રી ધનસુખભાઈ પટેલ (ઉભેળ), શ્રી ચંદ્રવદનભાઈ બાંટ (કુડસદ), શ્રી અશ્વિનભાઈ પટેલ (ધાતવા), શ્રી પરભુભાઈ પટેલ (કા.ચા.રસ્તા), શ્રી ધવલભાઈ પટેલ (ખોલેશ્વર), શ્રી કેયુરભાઈ પટેલ (કામરેજ), શ્રી સુનિલભાઈ પટેલ (કન્યાસી), શ્રી સમીરભાઈ પટેલ (કન્યાસી), શ્રી જેનિશભાઈ પટેલ (YHC અમરોલી), શ્રી કિરણભાઈ (ધનશ્યામભાઈ કુડસદ) તરફથી દાન આપી યુવક મંડળને આભારી કર્યુછે.

ધનસુખભાઈ પી. પટેલ
ઉભેળ, તા. કામરેજ, જી. સુરત

ગુજરાતી ફિલ્મ ‘મેંદી રંગ લાગ્યો’

ગુજરાતી ફિલ્મ “મેંદી રંગ લાગ્યો” ના નિર્માતા બિપીન ગજજરે ૧૯૬૦ ના વર્ષમાં મેંદી રંગ લાગ્યો (ફિલ્મ) ચિત્રપટ રજૂ કર્યું ચિત્રપતનો મુખ્ય સંદેશ નશાબંધી (દારૂબંધી) છે.

ચિત્રપતની મુખ્ય ભૂમિકાના કલાકાર રાજેન્દ્રકુમાર અને ઉષાકિરણ છે, ચિત્રપતના સાથી કલાકાર ચંદ્રકાન્ત ભડી, સતીશ વ્યાસ, કેશવ તોલર તેમજ અન્ય કલાકારો છે, ચિત્રપતના કલાકારોનો અભિનય પ્રેક્ષકના હદ્યને જીતી લે છે.

ફિલ્મનું નિર્દેશન (ડાયરેક્ટર) મનહર રસકપૂરે અભિનયકલાનો ઓપ આપી કર્યું છે. અવિનાશ વ્યાસના સંગીતથી તેમજ લતા મંગેશકર, મન્ના તે, મહમદ રફી, મહેન્દ્ર કપૂર, પિનાકિન શાહ જેવા લોકપ્રિય પાશ્ચાત્યકો એ ગાયા છે.

ચિત્રપતની શરૂઆત કલાક રાજેન્દ્રકુમાર અને ઉષાકિરણના પ્રાણયથી થાય છે. રાજેન્દ્રકુમાર મધ્યમ વર્ગનો નોકરી કરનાર યુવક છે. રાજેન્દ્રકુમાર ઉષા કિરણ સાથે લગ્નગ્રંથથી જોડાય છે. આનંદમય પ્રેમી યુગલનો પ્રેમ પાંગરતો જાય છે.

ફિલ્મગીતની પંક્તિ
નૈન ચક્કાર છે મન આતુર છે
હવે શું રહી ગયું બાકી કહો મંજૂર છે
યુગલના સુખમય જીવનમાં બાળકોનું આગમન થાય છે

અને આનંદમાં વધારો થાય છે. સુખમય જીવન પસાર થતું જાય છે. રાજેન્દ્રકુમાર નિર્વસની યુવાન છે. નોકરીમાં કામ કરતાં ભિત્રવર્તુળ બને છે. ભિત્રો યુવાનને પોતાની સાથે શરાબના વ્યસનમાં ફસાવે છે. રાજેન્દ્રકુમારની દાઢની આદત એટલી હદ સુધી વધી જાય છે કે પોતાની પત્ની પાસે શરાબ પીવા રોજ પૈસા માગે છે. પૈસા પાણીની જેમ વાપરે છે. કુટુંબની પરિસ્થિતિ બગડતી જાય છે. પત્ની પાસે ધર ચલાવવાના પૈસા નથી. પત્ની પૈસા આપવાની ના કહે છે ત્યારે પત્નીના ગળાનું મંગળસૂત્ર તોડી વેચવા જાય છે અને બાદમાં ઝગડા થતાં મોટો ગુનેગાર બને છે અને તેને જેલની લાંબી સજા થાય છે.

કિરણ સંસાર ભયથી શહેર છોડી બીજા શહેરમાં જાય છે. ટ્રેનમાં જતી હોય ત્યારે હું હરતી-ફરતી રસ્તે રઝડતી વાર્તા કથાને અનુરૂપગીત મુક્યું છે.

ઉષા શહેરમાં મુશ્કેલી વેકી પોતાના સંતાનને ભાણાવે છે. અને એક સુંદર ધર વસાવે છે રાજેન્દ્રકુમાર સજા પૂરી થતાં નોકરીની શોધમાં પોતાના દીકરાના ધરે કામ કરવાની નોકરી સ્વીકારે છે રાજેન્દ્રકુમાર ને વર્ષે પછી પોતાની પત્ની પણ ઓળખી શકતી નથી વાર્તામાં પોતાની દીકરીના લગ્ન હોય છે ત્યારે લગ્નમાં “મેંદી તે વાવી માળાવે અનો રંગ ગુજરાત રે” ગીત રજૂ થાય છે. ઉષાકિરણ તેમજ રાજેન્દ્રકુમારને ભૂતકાળ યાદ આવે છે. લગ્ન સમારંભ પૂર્ણ થાય છે. અને રાજેન્દ્રકુમાર ગંભીર માંદગી માં પટકાય છે. અને હોસ્પિટલમાં દાખલ કરવામાં આવે છે જ્યાં રાજેન્દ્રકુમાર પોતાની દીકરીને મંગળસૂત્રની લેટ આપે છે ઉષાકિરણ એ મંગળસૂત્રને ઓળખી જાય છે રાજેન્દ્રકુમારનો કુટુંબ સાથે મેળાપ થાય છે.

જીવનમાં શરાબની કુટેવ કેટલી ભયંકર છે તેનો ચિત્રપત માં સંદેશ આપતી વ્યવસ્થિત પટ કથા છે.

આપણો ધ્યેય-કુરિવાજ મુક્ત સમાજ

આદરણીય જ્ઞાતિજનો,
સૌને જ્ય ઉમિયા

આ લેખ સમાજના તમામ પરિવારો વાંચીને યોગ્ય દિશામાં પગરણ માંડો એવી સૌને નમ્રભરી વિનંતી છે.

આપણે સૌ જાણીએ છીએ એ મુજબ આપણા સમાજમાં અનેક પ્રકારના રીત રિવાજો ચાવી રહ્યા છે તથા રોજ બરોજ એમાં નવા ઉમેરાતા જ જાય છે. જે માથી અમુકને તો કુરિવાજો જ કહી શકાય. આવા કુરિવાજો સમયાંતરે સમાજ માટે નુકશાનકર્તા પણ સાબિત થાય છે.

ધણા ગામો જેવા કે સિથાણા, સીમલથું, કરજણ, બૌધાન, માંકણા, અભ્રામા વગેરે ગામના બહેનોએ તો પોતાના ગામમાં મિટીંગ કરી ચર્ચા વિચારણા કરી પોત-પોતાના ગામને કુરિવાજ મુક્ત કરવાના કાર્યના શ્રી ગણેશ કરી દીધા છે. આ બાબતે આપણે સૌ પણો ક થઈ સમગ્ર સમાજને એક કરી કુરિવાજોને બંધ કરવા પ્રયત્ન કરવા જોઈએ.

હવે કચા કુરિવાજો આપણે બંધ કરી દઈએ તો એમા તમામ જ્ઞાતિજનોને કોઈ નુકશાન નથી બલ્કે ફાયોદ છે. જે કુરિવાજો નીચે મુજબ છે.

1. દીકરા-દીકરીની સગાઈ કરતા બે પરિવારે એક-બીજાના સ્નેહીજનોને કોઈ પણ પણ પ્રકારનું કવર આપવું નહીં. હા માત્ર દીકરી-જમાઈ-પુત્રવધુને આપી શકાય.
2. ગામમાં જમાઈ-પુત્રવધુને ઓળખાણ માટે ચોક્કસ લઈ જવા પણ કવર પ્રથા બંધ કરવી.
3. મોસાળમાં દિકરી-જમાઈ, ભાણોજ-ભાણકી સિવાય કોઈને કવર વહેંચણી કરવી નહીં.
4. પલ્લુ ચડાવવા માટે ૧ ૧ થી વધુ વ્યક્તિઓએ જવું નહીં તથા દીકરાના સાસરેથી કવર અપાવવું નહીં.
5. મરણ પપ્રસંગે બેસવા જરૂર જવું પણ દરેક ગામ જે સમય નક્કી કરે તે સમયે જ જવું તથા પ્રાર્થના સભામાં તમામ સ્નેહીજનો ઉપસ્થિત હોય તો સાસરા-પિયર કરવાનું બંધ કરી જે તે પ્રાર્થના સ્થળે જ સ્વજનોને મળી લેવું.
6. મરણ થયેલ ધરે બેસવા જવું પણ પડીકા પ્રથા બંધ કરવી
7. તમામ વિધિ વિધિસર કરવી પણ વાસણ આપવાની પ્રથા બંધ કરવી. બેન-ભાણોજ-દીકરીને આપી શકાય

ઉપરોક્ત રિવાજ બંધ કરીશું તો ધણા પ્રોબ્લેમ સોલ્વ થઈ જશે. ધણા પરિવારને દીકરી પરણાવવાનું કે કારણ પતાવવાનું માનસિક ટેન્સન ન રહે. સાથે જ કોણો કેટલા આપ્યા, કોને કેટલાનું કવર આપવાનું એ બધી માથાકુટ પણ ન રહેશે. અરે એટલે સુધી એક બીજા સાથે સંબંધ પણ સારો રહેશે.

ઉપરોક્ત કુરિવાજો આપણે સૌ એકરાગિતાથી અપનાવીએ તથા જે તે ગામને આ સિવાય પણ અન્ય કુરિવાજો બંધ કરવા હોય તો એ એમના ગામમાં બંધ કરીને લોકોમાં ઉદાહરણરૂપ બની પોતાના ગામનું નામ રોશન કરી શકે. યાદ રહે આ કોઈ કાયદો કે નિયમ નથી, એક સુધારાવાદી વ્યવસ્થા છે, જે તમામ જ્ઞાતિજ્ઞનો માટે સ્વેચ્છિક છે.

અગર આપ કોઈને કશું આપવા માંગો છો. તો આપ આપના સંબંધીઓને માન આપો, સન્માન આપો, તકલીફના સમયે સાથ આપો, સહકાર આપો, આપણે સૌ એક છે એવો લાગણી સભર સંબંધ આપો.

આ બધા કુરિવાજો બધાને નથી લાગુ પડતા, ધ્યાન પરિવારો આ નિયમો પહેલેથી જ બંધ કરી ચુકેલ છે. પણ જ્યા જરૂર લાગે ત્યા આ બંધ થવું જોઈએ એમ નથી લાગતું? આ પ્રથા બંધ કરવાથી કોઈ નુકશાન છે ખરું?

તો આવો સૌ ભેગા મળી આવા બિવજરૂરી કુરિવાજોમાંથી બહાર નીકળી સ્વસ્થ સમાજ નિર્માણ કરીએ. દરેકને પોતાના પ્રસંગને અવિસ્મરણીય બનાવવાનો આનંદ હોય છે અને એમા ખોટું પણ કંઈ નથી પરંતુ ઉપરોક્ત રિવાજો બંધ કરવાથી આપણા આનંદને ચાર ચાંદ લાગી જશે, કરકે દૃખો અચ્છા લગેગા.

લિ. શ્રી લાલચુડા કડવા પાટીદાર મહિલા મંડળ
... જ્ય ઉમિયા ...

સ્વ. પ્રકાશભાઈ બળદેવભાઈ પટેલ

હલધરૂ, હાલ અડાજણ, સુરત.

મો. ૮૭૨૬૨ ૧૯૪૦૦

મારી શોકસભા

દુનિયા નું એક કડવું સત્ય એ છે કે જન્મે છે એ મૃત્યુ પામે છે. મને મારા સ્વજન ગુમાવવાનું દુઃખ છે. મારી શોકસભામાં આપના આવવા બદલ હું તમામ સગા - સબંધી, મિત્રો નો હું હદ્ય પૂર્વક આભાર માનું છું આમ તો મેં સમાજની ઉમાવાણી માં ઘણાં લેખો આપ્યા છે. આ લેખ મેં મારી હયાતીમાં મારા ઓપરેશન ના ૧૪ વર્ષ પૂર્ણ થતા તા. ૨૩-૦૬-૨૦૨૦ (તારીખ મારા અવસાન પહેલા ની લેજો કારણ હાલ હું જીવિત છું) ના રોજ રાજકોટ હોસ્પિટલ ખાતે મારા દ્વારા આ લેખ લખ્યો છે. મારી હયાતી વગર મારા દ્વારા લખાયેલ લેખ આપ સમક્ષ રજુ કરનાર કદાચ આ સમાજ કે દુનિયા માં હું પહેલો હોઈશ.

મારા અનુભવ મુજબ મને કુદરતે મારી પાન માવા ખાવાની સજા રૂપે મોઢા ના કેન્સર આપ્યો હતો. તેમા હું નાસીપાસ થયાં વગર મને ભગવાને આપેલ દુઃખ ને પણ મેં હિંમતથી સહજતાથી સ્વીકારીને હું આગળ વધ્યો. આજે મારા બંને શેઠ એ કરેલ ઉપકાર અમારા ઘરના તમામ સભ્યો આ જન્મમાં તો ઉતારી શકીશું નહીં. આવીજ હિંમત મને મારા પત્ની, ભાઈઓ, મારા બંને શેઠ, મારો ઓફિસ સ્ટાફ, છોકરાઓ, છોકરીઓ, જમાઈઓ, સાસરિયાંઓ મારા તમામ વેવાઈઓ, વેવણો તેમજ મારા સગા-સબંધીઓ, મિત્રો વિગેરેની દુવા, માનતા રાખવા બદલ હું ફરી એકવાર તેમનો આભાર માનું છું. અને ભગવાન ને જાણાવીશ કે આ તમામ મારા સ્નેહીઓ ને સુખી રાખજો અને એમનું કલ્યાણ કરજો.

આજે હું મારા ધર્મ પત્ની ની મેહનત, સેવા, હિંમત થી આટલા વર્ષો સુધી મને જીવાડવા બદલ હું તેમનો ખુબ ખુબ આભાર માનું છું, અને ભગવાનને પ્રાર્થના કરીશ કે આવતા જન્મમાં પણ મને આજ પત્ની મળે. ફેની અને આકાશ ને વિનંતી કે મમ્મી તથા બેહનો ને સાચવી લેજો, તેઓને મારી કંબી મહેસુસ થવા દેજો નહિં. આકાશ તારા સાસુ-સસરાને તારા પણ્યા મમ્મી માની એમની સેવા કરજે, મારી કંબી દૂર થશે.

આ જન્મમાં મને ભગવાને કેન્સર જેવા દુનિયાના લોકો સાથે લડતાં પણ શીખવ્યું છે. હું કોઈનો વાંક કાઢતો નથી પરંતુ મારાં જેવા અનુભવ ઘણા વ્યક્તિ ને પણ થયા હશે.

છેલ્લે મારા તમામ સગા સબંધી, મિત્રો ને જાણાવીશ કે મારી પાછળ કોઈએ દુઃખી થવું નહીં. જો આપણા સબંધો સાચા અને સારા હશેને તો ભગવાન આપણાને ફરી કોઈ જન્મમાં ભેગા કરશે જ. જેથી મારી પત્ની કે મારાં તમામ સગા સબંધીઓ, મિત્રો ને વિનંતી કે મારો કોઈએ શોક કરવો નહીં. જેમ હું જીવિત હતો ત્યારે આપણે જીવતા હતા તેમ જ જીવજો.

મારા રાજુભાઈ, પુત્રો, પુત્રવધુ, પુત્રીઓ, જમાઈઓ, મારાં સાસરિયાઓ ને વિનંતી કે મારી પત્ની મધુ તથા મારા નાના ભાઈની વહુ મનીધા તેમજ મારી બા ને સાચવી લેજો તેમને કોઈ દુઃખ નં પડે તેનું ધ્યાન રાખજો. હું કોઈ નું નામ લખીશ નહીં કારણ નામ એટલા બધા છે કે તમારો કિમતી સમય ને માન આપી લખતો નથી. ખાસ મારાં ડૉક્ટર નીતિનભાઈ ટોલીયા ની મહેનત અને એમના સ્ટાફની ખરા દિલથી સેવા ને હું દાદ આપીશ. ડૉક્ટર સાહેબ માટે ભગવાન ને વિનંતી કરીશ કે એમને મારાં જેવાને સારા કરવાની વહુ શક્તિ આપે.

સંસાર એ મૃગજળ જેવો છે તો પણ મૃત્યુ સુધી મઝા આવે છે. મારાથી કોઈપણ સાથે મનદુઃખ થયુ હોય તો મને માફ કરજો મને આજે પ્રજેશભાઈ તથા વિજયની ખુબ યાદ આવે છે. લખવું તો ઘણાં હું પણ હવે સમય નથી.

જો શક્ય હોય તો મારો આ છેલ્લો લેખ પણ ઉમાવાણી માં આપવા વિનંતી.

મહેશભાઈ રત્નલાલ કબીરપરા

૩૦, આશ્રય બંગલોઝ,

કામરેજ ચાર રસ્તા.

« પ્રસંગોમાં પ્રેરણા રૂપ..... પીપોદરા »

આજે મારે સહયોગ - સહકાર વિશે વાત કરવી છે. લગ્નની મૌસમ હોય..... ઘરનાં માલિકને ચિંતા હોય કે કેવી રીતે મારો આ પ્રસંગ સારી રીતે પરિપૂર્ણ કરવો..... તમારી પાસે ધન દોલત હોય છતાં પણ પ્રસંગ ઘણીવાર સફળ થતાં નથી આજે મારે પીપોદરા ગામનાં વડીલો, યુવાનો તથા મહિલાઓ વિશે વાત કરવી છે. આમ તો પીપોદરા ગામમાં ઘણાં લગ્નોમાં હાજરી હતી પણ બમણા જે લગ્નની હાજરી હતી તેમાં લગ્ન અગાઉથી અંત પછી પણ હતી તેથી સમગ્ર ઘટના નજરોનજર જોઈ અનૂભાય અને શબ્દોથી કંડારી સમાજ સુધી પહોચાડવાનું મન ?તું તેથી આ લેખ લખી રહ્યો છુ..... કોઈ પણ ગામ વ્યક્તિગત ના વેતા.....

શરૂઆત ચા-પાણી (ગામ ભેગું) કરવાનો સમય રાત્રી ૮-૦૦ વાગ્યાનો સમય પહેલા વડીલો, યુવાનો આવી શિસ્ત બધ્ય બેસી ચર્ચા શરૂ થઈ સહકારની અપીલ કરવામાં આવી ત્યારે સૌએ આ અમારોજ પ્રસંગ છે એવું વડીલો તથા યુવાનોએ કહી આ પ્રસંગને સફળ બનાવીશું એવી બાહેંધરી આપી

લગ્નના હિવસ પહેલા તમામ વસ્તુઓ લાવવામાં પણ યુવાનોએ ખૂબ જહેમત ઉઠાવી આમંત્રણ પત્રિકા પણ એક જ હિવસમાં દરેક જગ્યાએ પહોચાડી..... ઘર આંગણો મંડપ તથા રસોડાના મંડપ વખતે અચૂક હાજરી તથા જરૂરી સલાહ સૂચનો આપી ખૂબ જ સુંદર વ્યવસ્થા ઉભી કરી.... મહેમાનો માટે બેઠક વ્યવસ્થા, આગતા સ્વાગતા પાણી ઢંડું વગેરે તમામ મહેમાનો સુધી પહોંચે તે માટે યુવાનો પોતે ઉભા રહી દરેક મહેમાનો સુધી પહોચાડતા જમણવારમાં પણ એટલી જ શિસ્ત બધ્ય પૂર્વક ભોજન પીરસ્યું જે કાબિલે તારીફ હતું ગામ મોટું વ્યક્તિ વધારે છતાં કોઈપણને કોઈ જ તકલીફ ના આવવા દીધી જાન ના આગમન સમયે તેમજ વરઘોડામાં પણ કોઈપણ તકલીફ ના પડવા દીધી અને હા રાત્રે જનની વિદાય સમયે પણ યુવાનોની હાજરી આંખે વળગે એવી હતી

મહિલાઓને પણ આ પ્રસંગે કેન વિસરી શકય લગ્ન પહેલાની તમામ તૈયારીઓ આડોશ - પાડોશની મહિલાઓ દ્વારા ખૂબ જ સારી રીતે નિભાવી લગ્ન મંડપમાં દરેક વિધીમાં મહિલાઓ ખૂબ જ સાથ સહકાર આપ્યો કાર્યદક્ષ મહિલાઓએ મહેમાનોને પોતાના હાથે પાણી-ઢંડું વગેરે પહોચાડયા આ દરેક સવલતો ખૂબ જ સ્વાભાવિક રીતે કરતા હતા ગામની તમામ મહિલાઓ પણ આ બાબતે સહકાર આપતા અને હા સ્ત્રીઓ કુતુહલ સ્વભાવ જાહેર પ્રસંગોમાં કોલાહલ (મોટેથી વાતો) કરવાની હોય જ છે જેની બિલકુલ અભાવ હતો કોઈપણ જાતના ઉહાપોહ વગર શાંતિથી પ્રસંગ માણસતા હતાં જે વંદનીય છે... ધન્ય છે... બહેનો

લગ્ન સમય પહેલા ગામમાં ચોરીના બનાવ બન્યાં હતા તેથી ગામના લોકોએ આ પ્રસંગ દરમ્યાન કંઈ અજુગતું નહિ બને એની ખૂબ તકેદારી લીધી હતી.

વડીલોનાં વડપણ હેઠળ કોઈપણ જાતની અભદ્ર ભાષાનો ઉપયોગ કર્યા વગર દરેકના માન - સન્માન ની ભાવનાને ઉજાગર કરી પીપોદરા ગામનાં તમામે તમામ વડીલો, યુવાનો, મહિલાઓ ખલેખભા મિલાવી એકતા સાથ-સહકાર આપી એક જવલંત ઉદાહરણ આપ્યું છે.

ઘર માલિક વતી આ તમામે તમામ વડીલો, યુવાનો તથા ખાસ કરીને મહિલાઓનો કુદયપૂર્વ ખૂબ ખૂબ આભાર

તા.ક. મારા મનમાં શંકા હતી કે ચુંટણીના માહોલ પછી ની વિપરીત અસર આવા સામાજિક પ્રસંગોમાં પડશે તો ? શું થશે. પરંતુ ગ્રામજનોએ આવી કોઈ શંકાને સ્થાન આપ્યું જ નહિ... તે બદલ આભાર આ બાબતે ગામના યુવાનો, વડીલો સાથે વાત થઈ ત્યારે તેઓનો જવાબ હતો કે ચુંટણી અલગ બાબત છે અને આપણા પ્રસંગો અલગ છે જે એકબીજા સાથે જોડાયેલ નથી અને આ બાબત સત્ય રહી

નોંધ : આ લેખ કોઈ પ્રશંસા માટે નહિ પરંતુ આપણાં સમાજના અન્ય ગામોના વડીલો, યુવાનો તથા મહિલાઓને પ્રેરણા મળે તે હેતુસર જ લખ્યો છે. માફ કરજો..... ધન્યવાદ

શિક્ષણ

« પુસ્તકોથી વિશેષ બીજો કોઈ મિત્ર નથી »

છેલ્લા કેટલા દિવસથી હું આઈસોલેશન માં છું કારણ સરળ છે. મહારાષ્ટ્ર ગંભીરતાપૂર્વક આંશિક લોકડાઉન લગાવવા અંગે વિચારતું હતું અને તેણે એવું કર્યું પણ છે, એટલે મેં નક્કી કર્યું કે ખુદને બંધ કરીને હું એ પુસ્તકો વાંચીશ, જેને મુસાફરીની અફરાતફરીમાં વાંચી શક્યો ન હતો. આંશિક લોકડાઉન મારી આ અધૂરી ઈચ્છા પૂરી કરવાના બહાનાની સાથે જ સરકારી આદેશને સંપૂર્ણપણે માનવાની રીત પણ છે. હું જ્યારે પુસ્તકમાં રૂખ્યો હતો, ગેટ પર એક બાળકીએ ચીસ પાડીને પૂછ્યું કે હું કયા ખોવાયેલો છું ? મે કહું પુસ્તકમાં, તો બીજો માસુમ સવાલ હતો, કૃષું ? મેં પુસ્તકની પ્રકૃતિ જણાવી તો બાળકીએ મારી સામે એવી રીતે જોયું જણે કે મૂર્ખ હોઉં. મને લાગ્યું કે, તે મને સમજ શક્તી નથી એટલે મેં તેને પૂછ્યું કે, શું તેની પાસે વાંચવા માટે પુસ્તક છે ? તેણે ના પાડી.

ત્યાર પછીથી મેં સોસાયટીમાં પૂછ્યપરછ કરી. જે બાળકોને મળ્યો, તેમાંથી મોટાભાગનાની પાસે વાર્તા ઓનાં પુસ્તકો (સ્કૂલના પુસ્તકો ઉપરાંત) ન હતા, જેને તેઓ વારંવાર વાંચવાનું પસંદ કરે, કેટલાક પાસે હતી, પરંતુ જે જૂની હતી. માંડ એક-બે બાળક જ પુસ્તકની વાર્તા સંભળાવી શક્યાં. એવું પણ નથી કે તેઓ વાંચવા માટે ડેડફોન, કિડલ કે કોઈ સ્કીનનો ઉપયોગ કરે છે. તેઓ ગેઝેટનો ઉપયોગ માત્ર જોવા માટે કરે છે. મોટાભાગના શિક્ષણશસ્ત્રીઓની જેમ મારું પણ માનવું છે કે, જો આગામી પેઢી ફોટાવાણા પુસ્તકો અને વાર્તાઓ વાંચવાની કલા ગુમાવી બેસરો તો આ વિનાશકારી હશે. મારું માનવું છે કે, પુસ્તકો બુદ્ધિમતા, રચનાત્મક પેદા કરે છે અને વર્તમાન મહામારીએ જણાવી દીધું છે કે આપણે આજુબાજુની ચોંકાવનારા ધટનાકમોનો સામનો કરવા માટે બુદ્ધિમતાની કેટલી જરૂર છે.

એ દિવસોમાં નાની-નાની ભ્યુનિસિપલ સ્કૂલોમાં પણ લાઈબ્રેરી રહેતી હતી. મને સ્કૂલમાંથી પુસ્તકો લાવવામાં ગર્વનો અનુભવ થતો હતો. હું બાળક હતો ત્યારે એક ખાસ નોટબુક વાર્તા લખવા માટે અપાઈ હતી, કેમ કે મારું લખાણ ખરાબ હતું એ સમયે વ્યાકરણ સાથે સરખામણી થતી હતી, એટલે અમારી શિક્ષિકા દરેક નોટમાં ‘વેરી ગુડ’ લખી આપતી, જેથી કોઈને ખોટું ન લાગે. એક વખત મારા પિતાએ વાંધો ઉઠાયો કે શિક્ષિકાએ બધાની સમાન પ્રશંસા ન કરવી જોઈએ. આથી તે બોલી ‘હું જો તેમની નોટબુકમાં લાલ પેનથી ખરાબ ટિપ્પણી લખીશ તો તેઓ ભાષા સાથે અને પણી શબ્દો પ્રત્યે નફરત કરવા લાગશે, જે ખતરનાક છે. બાળકો સમયની સાથે વ્યાકરણ શીખે છે. એટલે ચિંતા ના કરો, હું દરેકનું ધ્યાન રાખીશ’

અનેક દાયકાની રિસર્વ જણાવે છે કે, બાળકોની શૈક્ષણિક સફળતા સૌથી મોટો સંકેત છે કે તેને વાંચવામાં આનંદ આવે, પછી તે કોઈપણ સામાજિક આર્થિક વર્ગનો કેમ ન હોય, પુસ્તકો શબ્દ છે અને શબ્દ વિચારોનો રસ્તો, શબ્દોનું વધુ જ્ઞાન એટલે કે વિચારોનો વધુ બોદ્ધિક માર્ગ. ફિલ્મો જોવી, પુસ્તકો વાંચવા સમાન નથી પુસ્તકો સંવેદનાઓ પેદા કરે છે, જેનું સીધું પરિજ્ઞામ આવે છે રચનાત્મકતા.

ફંડા એ છે કે, પુસ્તકો સફળતાનું રહસ્ય છે. આપણો ફરી તેમની કિમત સમજવી પડશે, કેમ કે તે મગજમાં હલચલ પેદા કરી તેને બુદ્ધિશાળી બનાવે છે.

એન. રધુરામન
(મેનેજમેન્ટ ગુરુ)



પરીક્ષાની મોસમ

હવે માર્ય -એપ્રીલ માં દરેક વિદ્યાર્થી પરીક્ષા નાં ટેન્શનમાં ફસાયેલા હોય તેમા વિદ્યાર્થી ના વાલીઓ પણ ચિંતામા રહેતા હોય છે. બે વર્ષના સમય માં આ કોરોના વાયરસમાં ગુજરાતી સ્કુલો, હાઈસ્કુલો, કોલેજો માં વિદ્રોધીઓને ઓન લાઈન થી અભ્યાસ કરવો પડ્યો થોડો ટાઈમ ઓફ લાઈન ચાલુ થઈ ને ફરી વાયરસે જોર પકડયુ આમ ઓન લાઈન માં ધ્યાન આપવું પડે પણ વિદ્યાર્થીઓ તમે જરા પણ ગભરાશો નહી તમારે વાંચન માં ધ્યાન એકાગતા સાથે અભ્યાસ કર્યો હશે તો સફળતા માં આવનારી પરીક્ષામાં વિદ્યાર્થીઓને વાલીઓ એપણા પુરતુ ધ્યાન આપવું પડે કારણકે ધણા વાલીઓ વિદ્યાર્થીને દમદારી આપે તારુ વાંચવામાં ધ્યાન નથી એમ તમે ઠપકો ન આપો બાળકને કહો તુ બહુ મોડાસુધી અભ્યાસ ન કર પુરતી ઊંઘ લેવ શાંતિથી ભોજન કરો આમ દિકરા તુ જરાપણ ટેન્શન ન રાખ આવા મીઠા શબ્દોથી તેનુ મન પ્રકૃતિને ઉત્સાહ જણવાયોલો રહેશે તો પરીક્ષાનો ભય રહેશે નહી. દરેક વિદ્યાર્થી ધ્યાન રાખે તમારા પરીક્ષા સેન્ટર પર વેળાસર ૧૦ મિનીટ પહેલા પહોંચીજવુ જે દુરથી આવતા હોય તેમણે બસ કે રીક્ષા માં આવવામાં લેટ ન પડો વચ્ચે રસ્તામાં ટ્રાફીક જામ થાય તો તે ધ્યાન માં રાખો આમ તમારે ચિંતામુક્ત રહો તમારે પરીક્ષા ખંડમાં પુરતુ ધ્યાન આપો પેન-પેન્શીલ-કંપાસ જે વસ્તુ ઓ સાથે રાખો એક વિદ્યાર્થી ધો-૧૨ ની પરીક્ષા આપી લખેલું પણ બરોબર પણ મગજમાં એક જ ચિંતા કે હુ ફેલ થઈશ તો આ ચિંતા એને કાયમ રાત-દિવસ સત્તાવે પરંતુ ઊંઘ -ભોજન પણ ન લેય આમ તે ચિંતામાં નિરાશા માં ખરાબ વિચારો આવતા મગજકાબુ બહાર જાય આમ તે ખુબ અકળાઈ ગયો ને છેવટે આપધાત કરી લીધો તેમને મા-બાપનુ પણ કંઈ ટેન્શન હતુ નહી મા-બાપ પણ બીજુ શું કરે ચિંતામાં રહે કેમ આવુ પગલું ભર્યુ આમ જ્યારે એમનુ પરીક્ષાનું રીજલ આવ્યુ ત્યારે તે ધણા સારા માર્કથી પાસથથ્યો પણ એ રીજલ જોવા કયા

રહ્યો આમ તેમણે ખુંબ ચિંતા કે મનથી હતાસાથી આ પગલું ભર્યું પણ તમે ગમે તેવી આફત સામે મન મક્કમ કરીને જીવતા શીખો એક બીજા વિદ્યાર્થીની વાત એ પરીક્ષા આપવા ટ્રેનમાં બેસીને બીજી જગ્યાએ જતો હતો ત્યારે સ્ટેશન પર ગયો ને ગાડી આવેલી તે ચાલુ થઈ ગઈ તે દોડીને પકડવા ગયોને પગલપસીગયો ને તે પ્લેટ ફોર્મની નીચે પડ્યોને ગાડી ચાલુ હતી ને એક પગ કપાઈંગયો થોડો લખત હોસ્પિટલમાં રહ્યો એક પગે વોકરથી ચાલતો થયો પણ એમણે જરા પણ હિમંત ગુમાવી નહીં હું મહેનત કરીને આગળ વધીશ ભલે મારો એક પગ ગયો પણ બીજો પગ તો છે ને આમ ફરી કોલેજ નો અભ્યાસ પુરો કર્યો પછી એન્ઝનિયર ની પરીક્ષા પણ પાસ કરી હવે તેમને ઇન્ટીવ્યુ આપવા પણ ગયો ત્યારે ત્યાનાં સાહેબ જેયુકે આ છોકરો એક પગે અપંગ છે જે સવાલો પૂછ્યાતે બરોબર જવાબ પણ આપ્યા પછી ધર ની હકીકત પૂછી મારા બા-બાપુજી તો રીટાયર થયા હવે જવાબદારી મારેજ ઉપાડવાની છે સાહેબ પણ રાજી હતા ત્યારે તેમણે કહ્યું કે તુ હમારા ઇન્ટીવ્યુમાં પાસ થયો છે એમને બીજી ઓફીસ માં નિમાણુક નો ઓર્ડર આપી રવાના કર્યો ત્યારે આપણે વિચારવાનું કે આ વિદ્યાર્થી નો એક કપાયો તેની ચિંતા ન કરી પણ હિમતથી ઉત્સાહથી નિષ્ઠાથી આગળ વધી ગયો ને આજે ઓફીસનો સાહેબ બનીગયો હવે વિદ્યાર્થી ઓને વિનંતીકે તમો પણ મગજમાં નિરાશા હતાશા મગજ માંથી કાઢીનાખો ભલેમને પરીક્ષામાં ઓછા માર્ક આવે પણ હું વધુ મહેનત કરીને આગળ વધીશ આ ધ્યેય મગજમાં રાખો તો તમોને તમારા કાર્યથી સફળતા મળતીજ રહેશે તમો આગળ વધો તો તમારા મા-બાપ સગાને બીજા અનેક ધન્યવાદ મળતા રહેશે ચિંતા મુક્ત બનો એજ પ્રાર્થના

લી. કિશોરનાના
(મોરથાણા)

ભાષાતર

અત્યારના આ આધુનિક જમાનામાં વિદ્યાર્થીઓ કે જેઓના વિદ્યાર્થીજીવનમાં પ્રમ પ્રાથમિક ત્યારબાદ માધ્યમિક, કોલેજ કાળ અને ત્યારબાદ ઉચ્ચ અભ્યાસ કરીને પોતાના જીવનનો પાયો મજબૂત બનાવે છે. ધ્યાન બધા વિદ્યાર્થીઓ પ્રાથમિક શિક્ષણ બાદ આગળ અભ્યાસ કોડિક કારણસર કરી શકતા નથી અને એ વિદ્યાર્થીઓમાં અને ઉચ્ચ શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરેલ વિદ્યાર્થીઓના દીવનમાં જમીન-આસમાનનો ફરક હોય છે.

વાચકમિત્રોને યાદ હશે કે આપણા માતા-પિતા કહેતા કે અમે પહેલાના જમાનાની પાંચ ચોપડી ભાષેલા. પરંતુ એ પહેલાના જમાનાની પાંચ ચોપડી આજના ગ્રેજ્યુએટ થ્યેલ વિદ્યાર્થીઓના બરાબર હતું આ બધી લગભગ ૧૯૫૦ ના વર્ષો પહેલાની વાતો થઈ. ત્યારબાદ ભારત આજાદ થયું અને ભાષાતરમાં વેગ આવતો થયો. સન ૧૯૬૦ બાદના ડિગ્રીઓ મેળવતા ગયા. ત્યારબાદના સમય દરમ્યાન ઉચ્ચ શિક્ષણ પ્રાપ્ત ન કરી શક્યા હોય એ વિદ્યાર્થીઓ મોટા થઈને પોતાના જીવનમાં સંધર્ષ કરતાં જોયા છે. કહેવત છે કે “વિદ્યા વિના નર પશુ.”

ઉચ્ચ શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરેલ વિદ્યાર્થીઓને ફક્ત પોતાના અંગત જીવનમાં પરંતુ વ્યવસાયમાં પણ પ્રગતિ કરતાં જોયા છે. શિક્ષણ એ મનુષ્યના જીવનમાં ખૂબ જ મહત્વનું પરિબળ છે. શિક્ષિત માનવીનું જીવન શિસ્તબધ્ય હોય છે. એમની કમાણીમાંથી એઓ સુવ્યવસ્થિત રીતે આવક-જાવક ઉપર નિયંત્રણ મૂકું શકે છે. પરંતુ એના કરતાં પણ વધુ મહત્વની વાત છે કે શિક્ષિત મનુષ્યનો સ્વભાવ અને બીજા મનુષ્યોના સ્વભાવમાં ખૂબ જ ફરક હોય છે. એઓને સારા-નરસાનો તાલમેલ કરી જીવન જીવી શકે છે. શિક્ષિત માણસો સમાજને પણ એક યા બીજી રીતે મદદ થાય છે. કોઈ જટીલ સમસ્યાનો ઉકેલ સમજી વિચારીને કરી શકે છે. જ્યારે ઓછા અભ્યાસવાળા વ્યક્તિત્વોમાં આવી સમજાણનો અભાવ હોય શકે છે. આમાં પણ અપવાદ હોય શકે છે. પરંતુ સમાજને મુક્સાન કરવા માટે શિક્ષિતો કોઈ દિવસ તૈયાર ન થાય.

હવે ૧૯૬૦ બાદ જન્મેલાઓમાં પ્રાથમિક ભાષાતર કરેલા વિદ્યાર્થીઓ એટલે કે ધો-૧૦ કે ધો-૧૧ સુધી અભ્યાસ કરેલા અને એ જ સમય દરમ્યાન ઉચ્ચ શિક્ષણ પ્રાપ્ત કરેલ સભ્યોમાં પણ ખૂબ અંતર જોવા મળ્યું છે. જેવી રીતે દસમા કે અગિયારમાં ધોરણના વિદ્યાર્થી ન તો તોકટર કે એન્જિનિયર કે બેંકના મેનેજર થઈ શકે. પરંતુ ઉચ્ચ અભ્યાસ કરેલ વ્યક્તિત્વ ચાર્ટર્ડ એકાઉન્ટન્ટ, વકીલ કે બીજા ઉચ્ચ હોદાઓ પ્રાપ્ત કરી શકે છે. ભાષેલા વ્યક્તિત્વો બેલેન્સ ઓફ કન્વીનિયન્ટ જાળવે છે. પરંતુ અલ્યુ ભાષેલામાં આવા સ્વભાવનો અભાવ જોવા મળે છે અને આમાં પણ અપવાદને અવકાશ ખરો.

માટે વિદ્યાર્થીઓને મારી વિનંતી છે કે (વિદ્યાર્થીઓ કદાચ આ લખેલ ન વાંચે, પરંતુ વાલીઓ વાંચીને આનું સિંચન તેમના છોકરા-છોકરીઓને આપે) આપ પણ અભ્યાસ પર ખૂબ ધ્યાન આપી ન ફક્ત તમારા પોતાના કુટુંબમાં પરંતુ સમાજને પણ સુંદર-સારી સેવા આપી શકો છો.

મહેન્દ્રભાઈ ઉઝ્ મનુભાઈ ઈશ્વરભાઈ પટેલ
ગામ : ઉંબેળ (મો) ૮૭૧૪૪ ૮૦૮૮૮

ધાર્મિક

શ્રી ઉમિયા શરણમૂર્તિ

૭૪ હજાર ચોરસવાર જમીન પર અંદાજિત ૧૫૦૦ કરોડના ખર્ચે વિશાળ “મા ઉમિયાધામ” ના નિર્માણના મૂક સહભાગી એટલે ૫૧ કરોડ “શ્રી ઉમિયા શરણમૂર્તિ” મંત્રનું લેખન

માતાજીના સ્વરૂપ કરતા પણ માતાજીનું નામ શ્રેષ્ઠ છે અને સંતોષે પણ કહ્યું છે કે માતાજીનું સ્વરૂપ દુર્લભ છે. જ્યારે માતાજીનું નામ સુલભ છે. માં ઉમિયાનું નામ મનને ગંગાજળ જેવું નિમણ તથા સમસ્ત જગત બ્રહ્મરૂપ છે એવો અનુભવ કરાવે છે. આ મંત્રલેખનથી એકાગ્રતા, સંસ્કાર, શક્તિ, શાંતિ તથા ધ્યાન પ્રાપ્ત થાય છે. મનને અનેક વિચારોમાંથી એક વિચારમાં લાવે છે અને મા ઉમિયામથી બનાવે છે.

આવા શુભ વિચાર સાથે આપણે સમાજે સૈએ પોતાની સહભાગિતા અંધજિત ૧૬૭૫ બુકમાં ૮૫ લાખ મંત્રલેખન કરી ચરિતાર્થ કરી છે. મંત્રલેખન મંદિર નિર્માણમાં શ્રદ્ધા, ભક્તિ અને ઉત્કર્ષના ભાવનું પ્રતિક છે.

હે જગત જનની મા ઉમિયા ! “મા ઉમિયા ધામ” સોલા ખાતે નવિન નિર્માણ પામનાર શ્રી ઉમિયા માતાજીના મંદિરમાં પૂર્ણ શ્રદ્ધાથી મા ઉમિયાના શરણમાં જન્મોજન્મ રહેવાની ભાવ સાથે “શ્રી ઉમિયા શરણમૂર્તિ” ના લેખિત મંત્રો મા ઉમિયાના ચરણોમાં અર્પણા.....!

મંત્રલેખનના શુભ વિચારને વધાવી શ્રી લાલચુડા કડવા પાટીદાર સમાજના તમામ ભાઈઓ-બહેનો-બાળકો-વડીલો કે જેમણે પોતાના યોગદાનથી પ્રથમ ચરણ સંપન્ન કરવામાં સહકાર આપ્યો છે એ સૌનો અતરથી આભાર મા ઉમિયાની અસીમ કૃપા હંમેશા સૌ પર રહે એવી પ્રાર્થના સાથે....

નીતા પટેલ
પ્રમુખશ્રી, મહિલા મંડળ



શ્રી ઉમિયા શરણમૂર્તિ

તા. ૧૭-૦૩-૨૦૨૨,
શ્રી ઉમિયા માતાજી સંસ્થાન- ઊંઝા
સંપાદન અને આલોચન :-
શ્રી ઈશ્વરભાઈ એ. પટેલ

“શ્રી ઉમિયા દ્વારેથી”

હપ્તો - ૨૪૫

શ્રી ઉમિયા માતાજી સંસ્થાન-ઊંઝા આપ સૌને જ્ય માતાજી પાઠવે છે. મા ઉમિયાના આશિષથી આપ સૌ સુખી, સમૃધ્ય અને આબાદ રહો તેવી શુભેચ્છા.

ચતુર્થ પાટોત્સવ, ઉમિયાધામ હરિદ્વાર તા. ૨૧-૦૨-૨૦૨૨

ગંગામૈયાને ખોળે, હરિ એટલે ભગવાન વિષ્ણુ અને હર એટલે મહાદેવની પુણ્યભૂમિ ઉપર જગતજનની મા ઉમિયાના મંદિરે ચતુર્થ પાટોત્સવ શ્રદ્ધા ભક્તિનો અવસર મહાસુદ-૫, સોમવાર તા. ૨૧-૦૨-૨૦૨૨ ના રોજ ઊજવાયો. જેમાં નવચંડી યજ્ઞ, અન્નકુટ પ્રસાદ, મંદિર શિખરે ધજરોહણ તથા અન્ય ધાર્મિક કાર્યક્રમો, સત્સંગ તથા ધર્મસભા થઈ. જેમાં પૂજ્ય સંતશ્રી રમા દેવીજી તથા અન્ય સંતશ્રીઓ, ભક્તો પધાર્યા. શ્રી ઉમિયા મંદિરના દાતાશ્રી ગ.મો.પરિવાર (મુંબઈ) થી નવિનભાઈ અને દિલીપભાઈ તેમજ ઊંઝા સંસ્થાના ઉપપ્રમુખશ્રી ગટોરભાઈ સહમંત્રીશ્રી મુકેશભાઈ પટેલ, વાઈસ ચેરમેનશ્રી આઈ.સી.પટેલ, કારોબારી સભ્યશ્રીઓ, દાતાશ્રીઓ ઉપસ્થિત રહ્યા હતા. સુંદર આયોજન બદલ ઉમિયાધામ આશ્રમ હરિદ્વાર કમિટીને ખૂબખૂબ અભિનંદન.

હિમાલયના ચારધામના દર્શનાર્થે જતા યાત્રિકોને હરિદ્વારમાં ઉમિયાધામ આશ્રમની મુલાકાત લેવા વિનંતી છે. અધતન હોટેલ જેવું સુંદર સંકુલમાં મા ઉમિયાનું મંદિર, એ.સી. નોન એ.સી. ના ૧૫૦ રૂમો, ગુજરાતી ભોજનની વ્યવસ્થા, કથા માટેનો એ.સી. હોલ છે. ગંગાના ધાટ નજીક ઋષિકેશ જવાના રસ્તે આવેલ ઉમિયાધામ આશ્રમે હરકીપૈડી ગંગાના સ્નાન થકી પુણ્યના ભાગીદાર બનવા વિનંતી છે.

કર્તવ્ય સમર્પણ સમારોહ સોલા, તા. ૦૬-૦૩-૨૦૨૨

કરોડો ભક્તોની આરાધ્યા મા ઉમિયાના સોલા ખાતે નિર્માણ થનાર ભવ્ય મંદિરનો કર્તવ્ય સમર્પણ સમારોહ તા. ૦૬-૦૩-૨૦૨૨, સાંજે ૪-૩૦ કલાકે મા ઉમિયાધામ કેમ્પસ સોલામાં સંસ્થાના પ્રમુખશ્રી બાબુભાઈ જે. પટેલ (બી.જે.પી) ના અધ્યક્ષસ્થાનો ઊજવાયો. જેમાં અમદાવાના કોર્પોરેટર ભાઈઓ-બહેનો, અમદાવાદ સંગઠનના ભાઈઓ, મહિલા સંગઠનની બહેનો, ઊંઝા સંસ્થાના હોદેદારશ્રીઓની હાજરીમાં મોટી સંખ્યામાં સમારોહ ઊજવાયો. ધ્રા વર્ષો

પદ્ધી અમદાવાદના લોકપ્રિય ધારાસભ્યશ્રી બાબુભાઈ જે. પટેલ (બી.જે.પી.) સંસ્થાના પ્રમુખ બનતાં ભારે જોષ, ઉત્સાહથી મોટી સંઘ્યામાં પધારેલ સૌ કાર્યકરોએ શ્રી બાબુભાઈ પટેલનું સ્વાગત કર્યું.

સંસ્થાના માનદ્વમંત્રીશ્રી દિલીપભાઈ (નેતાજી) એ જણાવ્યું કે આ કર્તવ્ય સમર્પણ સમારોહમાં પધારેલ આપ સૌનું સ્વાગત કરતાં આનંદ અનુભવું છું. મા ઉમિયાની ઈચ્છા સોલામાં ભવ્યાતિભવ્ય મંદિર બનાવવાની લાગે છે. તે માટે આપણે સૌ એકમેક બની સંપ, સદ્ગ્રાવના, આસ્થાથી ભવ્ય મંદિર નિર્માણમાં તન-મન-ધનથી સહકાર આપી જવાબદારી નિભાવીએ. માના આશીર્વાદ લઈએ.

આ પ્રસંગે મા.રમેશભાઈ દૂધવાળાએ આર્થિક બાબતે સહુને પ્રોત્સાહિત કર્યા. ડૉ. જાગૃતિબેન પટેલે મહિલા સંગઠન શક્તિને બિરદાવી, ધર્મી મોટી સંઘ્યામાં કાર્યકરો હાજર રહી કાર્યભારની વહેંચણી કરી સભાને અંતે સહુનો આભાર માનવામાં આવ્યો. ભોજન પ્રસાદનો લાભ લીધો. સહુ આનંદસત્તર વિભરાયા.

સમાજશ્રેષ્ઠી, પુર્વ મંત્રીશ્રી અમૃતભાઈ પટેલની શ્રદ્ધાંજલિ.

સમાજશ્રેષ્ઠી, ગુજરાત રાજ્યના પુર્વમંત્રીશ્રી અમૃતભાઈ પટેલ-પાલનપુરના રોજ દુઃખ અવસાન સમાચાર જાણી સંસ્થા અને સમગ્ર ઉમિયા પરિવાર શોકની લાગણી અનુભવે છે.

સ્વ. અમૃતભાઈએ માતાજી સંસ્થાન ઊંઝામાં ધણા વર્ષો સુધી સક્કિય કારોબારી સભ્ય રહી સંસ્થાના વિકાસમાં તન-મન-ધનથી સેવાઓ આપી છે. પાલનપુરના ધારાસભ્ય તરીકે ચૂંટાયા હતા. ગુજરાત સરકારમાં પૂર્વમંત્રીશ્રી રહી લોકચાહના મેળવી હતી. ઉં ગામ કડવા પાટીદાર સમાજના મોભી હતા. શ્રી ઉમિયા માતાજીના અંબાજી પથિકાશ્રમના ચેરમેન તરીકે નોંધપાત્ર સેવાઓ આપી હતી. પરમાત્મા તેમના આત્માને શાંતિ આપે અને તેમના પરિવારને દુઃખ સહન કરવાની શક્તિ આપે એવી મા ઉમિયાને પ્રાર્થના.

શ્રી ઉમિયા માતાજી સંસ્થાન-ઊંઝાની કારોબારી સભા

શ્રી ઉમિયા માતાજી સંસ્થાન-ઊંઝાની કારોબારી સભા તા. ૧૩-૦૩-૨૦૨૨ ના રોજ ઉમેશ્વર હોલમાં સંસ્થાના પ્રમુખશ્રી બાબુભાઈ જે. પટેલ (બી.જે.પી) ના અધ્યક્ષસ્થાને મળી. જેમાં સૌ પ્રથમ દિવંગત કારોબારી સભ્યશ્રીઓ ઉપપ્રમુખશ્રી વાસુદેવભાઈ પટેલ-અમદાવાદ, મફતલાલ પટેલ-ઊંઝા તથા અમૃતભાઈ પટેલ-પાલનપુર તેમના આત્માને શાંતિ માટે મૌન રાખી શ્રદ્ધાંજલિ આપવામાં આવી.

દિપપ્રાગટય કરી સહમંત્રીશ્રી વસંતભાઈ ચોકસીએ સહુને આવકાર આપ્યો. એજન્ડા મુજબના તમામ કામો વિશદ્ધ ચર્ચા-વિચારણા કરી સર્વાનુમતે મંજૂર કરવામાં આવ્યાં. સોલા

કેમ્પસના બાંધકામ બાબતે વિસ્તૃત માહિતી આરી.સી. પટેલે આપી. ફોટો મંદિર નિર્માણ બાબતે ચેરમેનશ્રી ગોવિંદભાઈ વરમોરાએ જણાવ્યું કે આપણો આ સંકલ્પ આપણા સમાજને જોડવાનો સેતુ બનશે. ભાવાત્મક એકતા વધારશે. શિક્ષણ-સામાજિક ઉત્કર્ષ અને સંસ્થા મારફતે ચાલતા તમામ પ્રોજેક્ટ બાબતે સવિસ્તાર, રચનાત્મક દ્રષ્ટિકોણનું માહિતી સંસ્થાના માનદમંત્રીશ્રી દિલીપભાઈ નેતાજીએ આપી. વ્યાપાર ઉદ્યોગ બાબતે સંગઠન બનાવવા અને સમાજને તમામ જરૂરીયાતમંદ યુવાનોને રોજગારી બાબતે જોડવા ઉમિયા ચેમ્બર્સ ઓફ કોમર્સ જેવા લંગઠનનું નિર્માણ કરવા બાબતે ગુજરાતની તમામ G.I.D.C. માંથી ટેટા એકત્ર કરવાની માહિતી ચિરાગભાઈ પટેલ મહેસાણાએ આપી. તે બાબતમાં સંગઠન કરવાનો ઠરાવ કરવામાં આવ્યો.

ઉપપ્રમુખશ્રીના અવસાનથી ખાલી પટેલ જગ્યાએ મા ઉમિયાધામ સોલાના ચેરમેનશ્રી રમેશભાઈ દૂધવાળાની દરખાસ્તને સહુએ તાણીઓના ગડગડટથી વધાવી લીધા. સર્વ કારોબારી સત્યશ્રીઓએ ઉત્સાહપૂર્વક આ દરખાસ્તને અનુમોદન આપ્યું. રમેશભાઈએ જવાબદારીનો સ્વીકાર કરી સંસ્થાનમાં ઉત્સાહપૂર્વક જવાબદારી નિભાવવા જણાવ્યું.

પ્રમુખસ્થાનેથી બાબુભાઈ જે. પટેલે સહુને સાથે લઈને ચાલીશુ તો જરૂર પ્રગતિ થશે અને મા ઉમિયાના આશીર્વાદ આપને મળી રહેશે.

આજની આ મિટીંગ રચનાત્મક, પ્રેરણાદાયી દાયિત્વ નિભાવવા બાબતે ઉપયોગી રહી. આ સભામાં મધ્યપ્રદેશ, રાજ્યસ્થાન, સુરત, અમદાવાદ ગુજરાતભરમાંથી મોટી સંખ્યામાં સત્યો હાજર રહ્યા.

આ સભામાં દાન આપનાર સહુનું હોદેદારશ્રીઓ મારફતે સ્વાગત કરવામાં આવ્યું.

“આપ સૌના ઉપર મા ઉમાના આશીર્વાદ સહેવ ઉત્તરતા રહે એ જ પ્રાર્થના.”

આપ સર્વનો સહકાર એ જ અભિલાષા સહ

જ્ય શ્રી ઉમિયા

સ્વાસ્થ્ય

« દરેક માણસ પોતાની »

“દરેક માણસ પોતાની વિચારક્ષમતા અને
સમજણશક્તિ આપારે સલાહ આપતો હોય છે.
એ એની જગ્યાએ કદાચ સાચો પણ હોય છે,
આપણો એ નક્કી કરવાનું હોય છે કે આપણો
એની જગ્યાએ જવું છે કે આપણો આપણી જગ્યાએ રહેવું છે ?”

દરેક માણસ વધતા કે ઓછા અંશે દરેકને જજ કરતો રહે છે. આપણા બધાની અંદર એક ન્યાયધીશ બેઠો છે. એ કોઈને દોષી ઠેરવતો રહે છે. કંઈપણ થાય એટલે આપણે બધા એ વિચારીએ છીએ કે એમાં વાંક કોનો છે ? દોષનો ટોપલો ઢોળવા માટે કોઈ માથું જોઈતું હોય છે. આપણને જેની સાથે કંઈ લાગતું-વળગતું ન હોય એને પણ આપણે આપણા ત્રાજવે તોળતાં રહીએ છીએ. આપણા ત્રાજવા એક તરફ ઝુકેલા હોય છે. આપણો બધા થોડાધણા અંશે બાયરડ હોઈએ છીએ આપણું મન હંમેશા આપણી ગમતી વ્યક્તિત્વી તરફણા કરતું રહે છે. વાંક હોય તો પણ આપણને એનો વાંક દેખાતો નથી. પ્રેમ વિશે હંમેશા એવું કહેવાતું રહ્યું છે કે પ્રેમ આંધળો છે. પ્રેમ સારું કે નરસું પારખી શકતો નથી કદાચ પ્રેમની બ્યુટી પણ એજ છે ! એમાં પારખવાની જરૂર જ કયાં રહે છે ? પામવાની જંખના હોય ત્યારે પારખવાની પરવા કોઈ કરતું નથી !

આપણા બધાની જિંદગીમાં કુંઈક ને કંઈક ચાલતું જ હોય છે. ક્યારેક ખુશી અને ક્યારેક ગમ ક્યારેક હક્કીકત અને ક્યારેક ભ્રમ. ક્યારેક આંસુ અને ક્યારેક હાસ્ય. ક્યારેક અપ અને ક્યારેક ડાઉન. ક્યારેક સફળતા અને ક્યારેક નિષ્ફળતા, ક્યારેક મિલન અને ક્યારેક વિરહ, ક્યારેક આનંદ અને ક્યારેક આઘાત, આપણો બધા જીવતા હોઈએ છીએ. જિંદગી સીધી લીટીમાં ક્યારેય ચાલતી નથી. જિંદગીની ફિતરત ટેઢીમેડી છે. એ જ તો જિંદગીની મજા છે.

“ધણા લોકો આગ જેવા હોય છે. એની
નજીક જઈએ એટલે તાપ જ લાગે
ધણા લોકો બાગ જેવા હોય છે.
એની નજીક જઈએ એટલે સુંગધ જ આવે.
દરેક માણસે એ ચેક કરતાં રહેવું જોઈએ કે,
મારી અંદર શું ભર્યું છે ?”

આપણી સામે સતત કંઈક ચાલતું રહે છે. કોઈને કોઈક ઘટના બનતી જ રહે છે. આપણે તરત જ એના વિશે વિચાર કરીએ છીએ. બહાર જે એકશન થાય એનું રિએકશન મન આપી જ દે છે. આપણે બોલીએ કે ન બોલીએ એ જુદી વાત છે, પણ એક પ્રતિભાવ તો આપણી અંદર પડતો જ રહે છે. એક યુવાન થોડાક ઊંચા અવાજે ગીત ગાતો હતો. ગીતના શબ્દો થોડાક ઊંચા-ચત્તા થઈ જતાં હતાં તેનો મિત્ર આ ગીત સાંભળતો હતો. તેનાથી રહેવાયું નહીં તેણે કહ્યું કે, ગાવું હોય તો સાચું ગીત ગા, આમ દે ઠોક નહીં કર ! આ વાત સાંભળીને તેના મિત્રએ કહ્યું શું ફેર પડે છે યાર ! હું ક્યાં કોઈ કોમ્પિટિશનમાં છું કે હારી જઈશ ? હું તો મજા માટે ગાઉં છું ! બધી વાતને નિયમના ચાકડે ચડાવવાની શું જરૂર છે..?

કોઈના વિશે બોલતા પહેલાં માણસે સો વખત વિચાર કરવો જોઈએ. સૌથી પહેલી વાત તો એ વિચારવી જોઈએ કે, હું તેના વિશે અભિપ્રાય આપવા માટે લાયક છું ? મને એના જેટલું જ્ઞાન છે ખરું ? તમારી લાઈફમાં કોઈ દખલ ન હે એવું જો તમે ઈચ્છતા હો, તો તમારે પણ કોઈની જિંદગીમાં ચંચુપાત ન કરવો જોઈએ. સંબંધમાં એ મહત્વનું છે કે આપણે વ્યક્તિમાં શું શોધીએ છીએ, વાંક કે વ્હાલ ?

“આપણામાં જ સુધારો કરવા જેવું
શ્રેષ્ઠ કામ બીજું કર્શું જ નથી.
બીજું કર્દિન કરી શકીએ તો એટલું તો
કરવું જ જોઈએ કે, આપણાને જે ન
ગમતું હોય એ આપણે બીજા સાથે ન કરીએ.”

માણસની સાચી ઓળખ એ શું બોલે છે અને કેવું બોલે છે એના પરથી છતી થાય છે. જે શબ્દો બોલીએ છીએ એ આપણા સંસ્કારથી માંડીને આપણી માનસિકતા બતાવી દે છે. શબ્દ શું છે ? આ સવાલ કરતાં પણવધુ મહત્વનો સવાલ એ છે કે શબ્દ શું નથી. એનો જવાબ એ છે કે, શબ્દ શસ્ત્ર નથી આમ છતાં ઘણા લોકો શબ્દને શસ્ત્રની જેમ વાપરતા હોય છે. એવું બોલે કે સામેવાળા માણસ ઊભેઊભો વેતરાઈ જાય. ઘણા લોકો શબ્દોને એવી રીતે ફંગોળતા હોય છે કે શબ્દોને પણ શરમ આવે. શબ્દો માણસને બોલતા રોકી શકતા હોત તો ? તારે મારો ઉપયોગ આ રીતે નથી કરવાનો, હું બહું નાજુક છું. મારો સંભળીને ઉપયોગ કર ! હું વાપરવા માટે છું, વેડફવા માટે નહીં ? તારા વાપરવાથી મને કોઈ ફેર નહીં પડે પણ તારું માપ નીકળી જશે. મારું પોતાનું એક સૌદર્ય છે. તું એને ખંડિત ન કર મારું સૌદર્ય હણાયું તો વરવો તું જ લાગશે આબરુ તારી જ જશે. શબ્દો માંઝેલા હશે તો જ તમે કોઈને આંજી શકશો સંબધોમાં મોટા ભાગના જઘડા માત્ર ને માત્ર બોલવાથી થાય છે.

“આપણી વાણી આપણું પાડી
માપી લે છે અને કહી દે છે કે
આપણે છીછરા છીએ કે ગહેરા ? ”

ઘણા લોકોને એવું કહેવું ગમતું હોય છે કે તું ખોટો છે. તને કંઈ ખબર પડતી નથી. આવું કહીને આપણે આડકતરી રીતે એવું સાબિત કરવા મથતાં હોઈએ છીએ કે મને ખબર છે. મને આવડે છે. નિર્દોષતા અને નિખાલસતા દરેકના બસની વાત નથી આપણા કામને આપણા સંબધને અને આપણી જિંદગીને જોવાનો આપણો ટાણિકોણ કેવો છે, એ બહુ મેટર કરતું હોય છે. આપણે એકબીજાની ભૂલો કાઢીશું, તો પણ ઈરાદો ભૂલ શોધવાનો નહીં, ભૂલ સુધારવાનો હશે ! આપણે જ્યારે કોઈને કંઈ કહીએ છીએ, ત્યારે આપણો ઈરાદો શું હોય છે ? કંઈક તો ઈરાદો હોય જ છે. ક્યારેક સારું લગાડવાનો, ક્યારેક ઈમ્પ્રેસ કરવાનો, ક્યારેક વાહવાહી કરવાનો, મને આવડે છે એ બતાડવાનો, કંઈ ન હોય તો છેલ્લે આપણે એ સાબિત કરવા મથતાં હોઈએ છીએ કે, હું કંઈ મૂર્ખ નથી. મને ખબર પડે છે. મારામાં એટલી બુધ્ધિ છે. દરેક માણસની એવી ઈચ્છા હોય છે કે લોકો મને સમજું, ડાખ્યો, હોશિયાર, મેચ્યોર અને અનુભવી સમજે, છેલ્લે એવું પણ હોય છે કે, બીજું કંઈ ન સમજે તો કંઈ નહીં, મને મૂર્ખ તો ન સમજવા જોઈએ !

કોઈ કોઈનો વાંક કાઢે ત્યારે પણ આપણે એ તો વિચારતા જ હોઈએ છીએ કે, ખરેખર એનો વાંક છે ? એક ઘરની વાત છે. દીકરીથી કાચનું એક ફ્લાવરવાંજ તૂટી ગયું માતેના પર ગુસ્સે થઈ ગઈ જોઈને નથી ચલાતું ? તારા હાથે તોડકોડ જ થતી હોય છે. પિતાએ કહ્યું એનું ધ્યાન નહોતું, એને દોષ ન દે, એમાં એનો શું વાક છે ? કેમ, એનું ધ્યાન નહોતું એમાં એનો વાંક નહીં ? પત્નીએ પૂછ્યું. પતિએ એવું કહ્યું કે, તું ક્યારેય એ જગાયએ ફ્લાવરવાંજ મુકતી નથી. તે મૂક્યું એમાં તારો વાંક નહીં ? દીકરીએ હસીને કહ્યું, હવે તમે એકબીજાનો વાંક ન કાઢો મારોય કોઈ વાંક નહોતો. હા મારી બેપરવાહી ચોક્કસ હતી. મારી ભૂલ થઈ ગઈ બીજાવાર ધ્યાન રાખીશ. અજાણતાં થઈ જતી ભૂલમાં વાંક શોધવાનું ટાળવું જોઈએ. થઈગયું એ થઈગયું મારો ઈરાદો નહોતો.

દરેક વખતે ઘટનાને મારી કે તારી, હું કે તું એ રીતે ન જોવી જોઈએ, એ ઘટનાને આપણી ગણીને મૂલવવી જોઈએ. બે વ્યક્તિ જ્યારે પોતાને એક ગણો ત્યારે હાર, જત, સફળતા, નિષ્ફળતા, વાંક સહિત બધું જ સહિયારું હોય છે.

“આપણે સારુ શોધીએ છીએ કે ખરાબ
એમાં બહુ તકેદારી રાખવાની હોય છે, કારણ કે
છેલ્લે તો આપણે જે શોધતાં હોઈએ એ જ
આપણને મળી જતું હોય છે.”

હેલ્યની આ પ બાબતો પ્રત્યે મહિલાઓ બેદરકાર રહે છે.

૧. બોન હેલ્ય

હાડકાઓનાં આરોગ્યને અવગણવાથી જુકી ગયેલી કમર, વારંવાર હાડકાઓ તૂટી જવાં અથવા તો ઓસ્ટિઓ આર્થાઈટિસની સમસ્યાઓ જોવા મળે છે. વધતી જતી ઉમરની હાડકાઓની ધનતા પર પ્રતિકુળ અસર પડે છે. વારંવારના ગર્ભાધાનથી કેલ્શિયમ અને વિટામિન ‘ડી’ ની ઊણપ ઉત્પન્ન થઈ શકે છે. કરોડરજજુના નીચેના ભાગે દુખાવો થવો એ ઓસ્ટિઓપોરોસિસનું લક્ષણ હોઈ શકે છે. લગભગ ૪૦ વર્ષની વયથી અસ્થિમજજાને નુકશાન થવા લાગે છે. મેનોપોઝની નજીક પહોંચી રહેલી મહિલાઓમાં આ પ્રક્રિયા વધુ જરૂરી થવા લાગે છે.

ઉપાય :

પૂરતાં પ્રમાણમાં સૂર્યપ્રકાશ મેળવો, દુધ, પનીર વગેરેનું સેવન કરો. મેનોપોઝ પછી જેમાં ફાઈટોઇસ્ટ્રોજનનું પ્રમાણ ભરપુર રહેલું હોય તેવો આહાર લો દાખલા તરીકે આહારમાં સોયાબીન, મીઠા લીમડાનાં પાન, અણસીનો સમાવેશ કરો.

૨. ગેસ્ટ્રોક હેલ્ય

કબજિયાત, એસિડિટી, ગેસ, અપચો જેવી પેટની તકલીફો વધુ પડતું તીખુંતળેલું અને ચટપટું ખાવાથી થાય છે. લાંબા સમય સુધી ભુખ્યા રહેવાથી અને પછી એકદમ ભરપેટ ભોજન કરવાથી નુકશાનકારક પુરવાર થાય છે.

ઉપાય :

પ્રતના દિવસે પોષયયુક્ત આહાર લો પ્રતનો ઉપવાસ છોડ્યાં પછી કે એકટાણું કરતી વખતે તીખુંતમતમતું અને વધું પડતું ભોજન નકરવું ભોજનમાં ગ્રીન સેલડનો સમાવેશ કરવો આનાથી વધી રહેલા વજનને કાખૂમાં રાખી શકશો સાથોસાથ આંતરડાંની પ્રક્રિયા (પેરિસ્ટોલિસસ) જળવાઈ રહે એ માટે અગત્યની ભૂમિકા ભજવવામાં મદદરૂપ નીવડે છે. સમયસર ભોજન કર્યા પછી થોડી વાર માટે ચાલવાનું રાખો.

૩. ડેન્ટલ હેલ્ય

મોટા ભાગની મહિલાઓ હોઠને ગુલાબની પાંદડી જેવા નાજુક અને કોમળ રાખવા માટે જેટલું ધ્યાન આપતી હોય છે તેટલું દાંત અને પેઢાં પર આપતી નથી. પાયોરિયા, મોની દુર્ગધ અને દાઢ અને દાંતના દુખાવાથી દૂર રહેવા માટે રાતે સુતાં પહેલા પણ બ્રશ કરવું જોઈએ. વિટામિન ‘સી’ નું સેવન પેઢાની પકડ વધારે છે અને બેક્ટેરિયાનો વિકાસ થતો અટકાવે છે. દાંતની સફાઈની સાથે પેઢાની માલિશ કરવાથી દાંત અને પેઢાં મજબૂત બનશે વધુ પડતા ખાટા, મીઠાં કે ગરમ ખાદ્યપદાર્થોનું સેવન કરવાથી દાંતની સેન્સિટિવિટી વધે છે.

ઉપાય :

પૂરતા પ્રમાણમાં પાણી પીવું આ કુદરતી માઉથવોશ છે. સુગરફી અયુઈગમનો ઉપયોગ કરી શકાય, જામફળ, નાસપાતી જેવા કેલ્વિયમયુક્ત ફળનું સેવન દાંતની સફાઈ અને કસરત કરવાની કુદરતી પદ્ધતિ છે.

૪. હોર્મોનલ હેતુ

માસિક ચકની સાથે હોર્મોનસમાં ફેરફાર થાય એ સ્વાભાવિક છે. ઈન્ક્લુલિન અને થાઇરોઇડ હોર્મોનના સ્ત્રાવની ઊણાપથી ડાયાબિટીસ અને સ્થૂળતાની સમસ્યા ઉત્પન્ન થઈ શકે છે. બીજા કેટલાક હોર્મોન્સનું અસંતુલન ઈન્ફિટ્રિલ્બો અથવા પીસીઓએસનું મૂળ કારણ છે. યોગ્ય આહારવિહાર અને નિયમિત હિન્ચયર્યાનો અમલ કરીને આ સમસ્યાથી દૂર રહી શકાય. સમસ્યાથી મુક્ત રહેવાનો આ સહજ સર્વસ્વીકાર ઉપાય ઠે.

ઉપાય :

સંતુલિત ભોજન લો ઓછી ચરખીવાળા આહારનો ઉપયોગ કરો. સવારે ચાલવા જાવ. દરરોજ ઓછામાં ઓછી ત૦ મિનિટ સુધી હળવી કસરત કરો. રાત્રે ઉંધતા પહેલા બે કલાકે રાતનું ભોજન કરી લો.

૫. મેન્સ્ટ્રુઅલ હાઈજુન

માસિકસ્ત્રાવ દરમિયાન સારી કવોલિટીના સેનેટરી નેઝિન્સનો ઉપયોગ તમે કરો અને તમારી દીકરીને પણ ગાઈડ કરો. ટીનએજ છોકરીઓને માસિક, જીવનમાં આવતા પરિવર્તન અંગેના પ્રશ્ને હોય છે પણ તેના ઉત્તર કે ઉકેલ નથી હોતા આવી પરિસ્થિતિમાં એક માતાની ફરજ છે કે કિશોરીને લઈને સ્ત્રીરોગ નિષ્ણાંત પાસે લઈ જાય અને તેમની સલાહ અને માર્ગદર્શન મેળવે.

ઉપાય :

આ દરમિયાન માતાએ દીકરીને સ્પેસ આપવી જોઈએ તેને ડૉક્ટર મેડમની સાથે એકાંતમાં વાતચીત કરવાનો મોક્કો આપો આમ કરવાથી દીકરી માતાની સાથે જે સમસ્યા શોર કરતા ખચકાતી હશે તે ડૉક્ટર સાથે ડિસ્ક્સ કરી શકશે.

સ્વાસ્થ્ય અંગો સજાગતા

૩૦ વર્ષની વય પછી

લોહી અને વિટામિનનો ટેસ્ટ :- લોહીના પરીક્ષણમાં હીમોલોબિનનું પ્રમાણ, પાલિમોફર્સ, લિમ્ફોસાઈટ, મોનોસાઈટ, પ્લેટલેટ્સ વગેરેનું પ્રમાણ માપવામાં આવે છે. વિટામિન 'ડી' અને 'બી' ૧૨ ની ઉણપ છે કે નહીં તે જાણી શકાય છે. જે મહિલામાં આની ઊણપ હોય તે થાક અને નબળાઈ અનુભવે છે.

પેપ સમીયર ઉપરાંત પેલ્વિક ટેસ્ટ :- પેલ્વિક ટેસ્ટમાં મહિલાનાં પ્રજજન અંગો, ગર્ભાશય, ગર્ભાશય દીવાલ, ફેલોપિયન ટયુબ્સ, મળદ્વાર અને બ્લેડરની તપાસ કરવામાં આવે છે. આ બંને ટેસ્ટ્સ મહિલાઓમાં કેન્સરને અટકાવવામાં અને શરૂઆતની સારવારમાં ઉપયોગી નીવડે છે.

ડાયાબિટીસનો ટેસ્ટ :- ડાયાબિટીસનું જોખમ વય વધવાની સાથોસાથ વધતું જાય છે. જો ડાયાબિટીસની સમસ્યા વારસાગત હોય તો સમયાંતરે તેની તપાસ કરાવતા રહ્યો.

મેમોગ્રામ અને સ્તન પરીક્ષણ :- સામાન્ય રીતે ૪૦ વર્ષની વય પછી સ્કીનિંગ ટેસ્ટ કરાવવાની સલાહ સ્ત્રીરોગ નિષ્ણાત આપતા હોય છે, પરંતુ બ્રેસ્ટ કેન્સરની બીમારી વારસાગત હોય તો ૪૦ વર્ષની વય મહેલા જ નિયમિત રીતે સ્તન પરીક્ષણની સાથોસાથ મેમોગ્રામ કરાવી લેવો જોઈએ.

૪૦ વર્ષની વય પછી

લિપિડ પ્રોફાઇલ - કોલેસ્ટેરોલ સ્કીનિંગ :- આ પરીક્ષણમાં બ્લડ ટેસ્ટ કરવામાં આવે છે. તેમાં કોલેસ્ટેરોલનું પ્રમાણ કેટલું છે તેની તપાસ કરવામાં આવે છે જરૂર પડેય ઈસીજી પણ કરાવી લેવો. સર્વાઈકલ અને બ્રેસ્ટ કેન્સર સ્કીનિંગ :- પેપ સમીયર ટેસ્ટ સર્વાઈકલ કેન્સરની તપાસ કરવા માટે કરવામાં આવે છે. ૪૦ વર્ષની વય વટાવ્યાં પછી તો અનિવાર્યપણે કેટલાક ટેસ્ટ્સ કરાવવા જ જોઈએ.

થાઈરોઇડ ટેસ્ટ :- થાઈરોઇડ ધીમે ધીમે શરીરનાં સમગ્ર તંત્રોને અસર કરે છે. ડॉક્ટરની સલાહ લઈને આનો ટેસ્ટ કરાવો.

વિઝન ટેસ્ટ :- જો તમે નંબરવાળા ચશ્મા પહેરતા હો કે કોન્ટેક્ટ લેન્સ પહેરતા હો તો દર વર્ષ ચશ્માનાં નંબર ચેક કરાવવા માટે વિઝન ટેસ્ટ કરાવો.

૫૦ વર્ષની વય પછી

હદ્ય માટે :- બીપી, ઈસીજી, ઈકો, ઈકેજી (ઇલેક્ટ્રોકાર્ડિયોગ્રામ) અને ટીએમ્ટી ટેસ્ટ્સ કરાવી લેવા જોઈએ

કોલેસ્ટેરોલનું પ્રમાણ જાણવા માટેનો ટેસ્ટ :- દર વર્ષ કોલેસ્ટેરોલનું પ્રમાણ જાણવા માટે લિપિડ પ્રોફાઇલ પરીક્ષણ કરાવવું જોઈએ. જો ડાયાબિટીસ, હદ્યરોગ કે કિડનીના રોગથી તમે પીડાતા હો તો આ પરીક્ષણ નિયમિતપણે સમયાંતરે કરાવતા રહેવું જોઈએ.

સાઈકોલોજિક સ્કીનિંગ :- મહિલાઓમાં મેનોપોઝને કારણો મૂડ સ્વિંંગ્સ આવે, ડિપ્રેશન અનુભવાય, ઉંધ ન આવે અને સ્વભાવ ચીડિયો બની જતો હોય છે.

હોર્મોનલ પરિવર્તનને કારણો ઉપ ટકા મહિલાઓમાં આવું બનતું જોવા મળે છે.

૬૦ વર્ષની વય પછી

બ્લડ પ્રેશરની તપાસ :- લોહીના ઊંચા દબાણને મોટા ભાગે સાઈલન્ટ કિલર તરીકે ઓળખવામાં આવે છે. તેનું કારણ એ કે તે કોઈ પણ પ્રકારનાં લક્ષણો બતાવ્યાં વગર સ્ટ્રોક કે હાર્ટ એટેકનું જોખમ વધારે છે. એટલા માટે નિયમિત રીતે બ્લડ પ્રેશરની તપાસ જરૂરી છે.

બોન ડેન્સિટી ટેસ્ટ :- વડીલોમાં ઓસ્ટિઓપોરોસિસ ખૂબ જ સામાન્ય બીમારી છે. ડોક્ટરની સલાહ પછી બોન ડેન્સિટી ટેસ્ટ કરાવો.

આંખની તપાસ :- ઉંમર વધવાની સાથે આંખની સમસ્યા સર્જવાનું જોખમ વધી જતું હોય છે. સમયાંતરે તેની તપાસ કરાવી જોઈએ.

મન રહેશે સ્વસ્થ તો , તન પણ રહેશે મસ્ત

જિંદગી તભી હોગી ખુશાહાલ, અપને સ્વારથ્ય કા રખો ખ્યાલ

પહેલાના જમાનામાં સંયુક્ત કુટુંબ માં વ્યક્તિ રહેવાનું પસંદ કરતા હતા. અત્યારના સમયમાં વિલક્કત કુટુંબ જોવા મળે છે. તેની કારણે વૃધ્યાવસ્થામાં એકલપણાની તેમજ પરિવારમાં પોતાનું મહત્વ ઓછું થવાનો ડર સતત રહ્યાં કરે છે. અને આ ડર તેમના પર એટલો હાવી થઈ જાય છે કે, તેઓ માનસિક બીમારીઓનો શિકાર બને છે. આ ઉપરાંત ઊભર વધવાની સાથે મગજના સ્નાયુઓ પણ નબળા પડતા જાય છે. અને પરિણામે તેઓ માનસિક બીમારીઓનો ભોગ બને છે. વૃધ્યોને થતી માનસિક બીમારીઓ થવાનું મોટું કારણ જાતની યોગ્ય સંભાલ ન રાખવું છે. કષ્ટ રોગ જેવી શારીરિક બીમારી પણ માનસીક સમસ્યાઓ સાથે સંકળાયેલી છે. ટૂંકમાં જો તમે મનથી સ્વસ્થ રહેશો તો તનથી આપોઆપ સ્વસ્થ રહેશો. માનસિક રીતે સ્વસ્થ રહેવા માટે જીવનમાં કેટલાક નિયમો અનુસરવા જરૂરી છે. જેમકે

૧. શારીરિક વ્યાચામ

આજની પેઢીમાં બેઠાણું જીવન જીવવા માં વધારે રસ હોય છે. મન અને તન યોગથી જોડાયેલા છે. વધતી ઊભર સાથે શારીરિક રીતે કાર્યરત રહેવું જરૂરી છે. શારીરિક રીતે કાર્યરત રહેવાથી શરીરને તો ફાયદા થાય જ છે, પણ સાથે માનસિક ફાયદા પણ ધણા થાય છે. તંદુરસ્ત જીવન જીવતા ડાયાબિટીસ અને કાર્ડિયોવેસ્કુલર જેવી બીમારીઓ પણ દૂર રહે છે. દિવસની શરૂઆત હળવી કસરતોથી કરો. તેનાથી શરીરનાં સ્નાયુઓ કાર્યરત રહેશે અને જકડાઈ જવાની સમસ્યા રહેશે નહીં.

૨. માનસિક સ્વસ્થતા

ડિપ્રેશન એટલે મન ની બીમારી ભગવાન બુધ્ય કહે છે. કે જો મન શુદ્ધ હોય તો આનંદ તેની છાયા સમાન હોય છે. તે એને ક્યારેક છોડતું નથી. માનસિક રીતે સ્વસ્થ રહેવા માટે મગજને કોઈને કોઈ પ્રવૃત્તિમાં કાર્યરત રાખો. પરિવાર સાથે મળીને ચેસ અથવા કાર્ડ જેવી રમતો રમો, હળવું સંગીત સાંભળો અને મેડિટેશન કરો. તેનાથી મગજ સ્વસ્થ અને ફેશ રહેશે અને તમે જીવંત લાગણી અનુભવશો. ટૂંકમાં કહી શકાય કે મગજ ને કાર્યરત રાખવામાટે મનગમતી પ્રવૃત્તિ કરવી એવા કામ કરવા કે જેથી આનંદ મળે.

૩. ભોજન

વ્યક્તિએ સંતુલીત આહાર લેવો જોઈએ. ધણા લોકો કહે છે કે ભોજન ને જોતા જે આંખોને ગમ્યુ તે પેટને ભાવ્યુ. માનસિક સ્વસ્થતા માટે ભોજન મહત્વનો ભાગ ભજવે છે. પૌષ્ટિક ભોજન

આરોગ્યવાથી શરીરમાં પોષકતત્વો જળવાઈ રહે છે. વધતી ઉમર સાથે આહારમાં બદામનો સમાવેશ કરવો, બદામમાં વિટામિન ‘બી’-દ હોય છે, જે મગજ માટે ધૂં લાભકારી છે. બદામમાં ઓમેગા-૩ અને ઓમેગા-૬ એસિડ હોય છે. જે મગજને સ્વસ્થ રાખે છે. ઓછી ફેટવાળા આહારનું સેવન કરવું. તેમજ આહારમાં લીલા શાકભાજી, ફળો અને અનાજનો સમાવેશ અવશ્ય કરવો.

સારા, સ્વસ્થ ભોજન..... બધાયેજ માન્યુ,
આજ છે સારા જીવન ની નિશાની

૪. શોખ

શોખ માનવીને કિયાશીલ બનાવે છે. તમારા શોખને રોજિંદી કિયામાં સમાવેશ કરો. લોકો સાથે કનેક્ટમાં રહી તેમની સાથે સમય પસાર કરો. આ બધી કિયાઓથી તમારા મગજ પર હકારાત્મક અસર પડે છે. શોખ માનવીને આનંદ આપે છે.

૫. નકારાત્મક વિચારોથી રહો દૂર

નકારાત્મક વિચારો અને વાતાવરણથી દૂર રહેવું. કારણ કે નકારાત્મક વાતાવરણ હતાશા અને તણાવને પેઢા કરે છે. પરિણામે તેની માઠી અસર શરીર પર અને મન પર પડે છે અને ધીરેધીરે બીમારીઓ ધર કરતી જાય છે. આ કારણોસર હંમેશા લોકો સાથે હકારાત્મક વિચારોની આપ-દે કરો. કોઈ સામાજિક એકિટવિટમાં જોડાવો અને જાતને વ્યસ્ત રાખો. મગજ સતત વ્યસ્ત રહેવાથી નકારાત્મક વિચારો મગજમાં આવતા નથી અને મગજ ફેશ રહે છે. દિવસ દરમિયાન મગજ ફેશ રહેવાથી દિવસ તો સારો જાય જ છે, પણ સાથે રાત્રે ઉંધ પણ સારી આવે છે. સમય પર સુવુ અને જાગવું, સ્વસ્થ રહેવા માટે આપસ ને હરાવવું.

નારી

સશક્ત સ્ત્રી

સ્ત્રીની ઓળખ શું છે ? એની ખૂબી અને ખાસિયત શું છે ? તેણે પોતાનું લક્ષ્ય શું રાખવું જોઈએ ? આ ખાસ નિવેદનો ધણું બધું કહી જાય છે.

૧. સૌથી મોટી વાત... તમારા જીવનની નાયિકા બનો, પીડિત અને શિકાર નહીં. - નોરા એફોન
૨. નારીઓને અધિકાર જોઈએ છે જેથી એ એનો સદૃપ્યોગ કરે અને પુરુષોને એનો દુરૂપ્યોગ કરવાથી રોકે - પ્રેમચંદ
૩. હું કોઈ પણ સમાજની પ્રગતિ એ સમાજની મહિલાઓની પ્રગતિથી નક્કી કરું છું. - ડૉ. ભીમરાવ આંબેડકર
૪. સ્ત્રી એ પુરુષથી વધારે બુદ્ધિમાન હોય છે કારણોકે એ કોઈ મામલામાં ભલે પુરુષો કરતા ઓછું જાણતી હોય, પણ એનાથી વધારે સમજે છે. - જેમ્સ થર્બર
૫. ઈશ્વર પછી આપણે સૌથી વધારે સ્ત્રીઓના આભારી છીએ... સૌથી પહેલા તો આપણાં જીવન માટે અને પછી એ જીવનને જીવવા યોગ્ય બનાવવા માટે - બોવી
૬. તમે એક પુરુષને શિક્ષિત કરો છે ત્યારે એક વ્યક્તિને શિક્ષિત કરો છો. પણ જ્યારે એક સ્ત્રીને શિક્ષિત કરો છો ત્યારે એક આખી પેઢીને શિક્ષિત કરો છે. - બ્રિધમ યંગ
૭. નારી વગર પુરુષનું બાળપણ અસહાય છે, યુવાવસ્થા સુખ વગરની છે અને ધડપણ વફાદાર સાથીના સાથ વગરનું છે. - જૌન
૮. જો કોઈ કઠોર અયાચાર અને દુર્વ્યવહારના બદલામાં પણ સ્નેહ અને પ્રેમ આપે તો એ માત્ર સ્ત્રી જ હોઈ શકે. - શરતચંદ્ર
૯. નારીની કરુણા અંતર્જગતનો ઉચ્ચ્યતમ વિકાસ છે. આના આધારે સમસ્ત સદાચાર ટકેલો છે. - જયશંકર પ્રસાદ
૧૦. પુરુષ પોતાના ભાગ્યને નિયંત્રિત નથી કરતો, એના જીવનમાં હાજર સ્ત્રી એ માટે કામ કરે છે. - ગૃશો માકર્સ
૧૧. બધી મહિલા તેની માતા જેવી બની જાય છે અને એની મર્યાદા છે. કોઈ પુરુષ એવો નથી બની શકતો એ એની પણ મર્યાદા છે. - ઓસ્કાર વાઈલ્ડ

શ્રી લાલચૂડા કડવા પાટીદાર મહિલા મંડળ આયોજિત રમતોત્સવ-૨૦૨૨

તા. ૨૦-૨-૨૦૨૨ ના રોજ ઉમામંગલ કામરેજ ચાર રસ્તા મુકામે મહિલા મંડળ દ્વારા બહેનો માટે રમતોત્સવનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું જેમા ૧૫૭ બહેનોએ ઉત્સાહપૂર્વક ભાગ લઈ કાર્યક્રમને જીવંત બનાવ્યો હતો. રમત બે વિભાગમાં રમાડવામાં આવી હતી. જેમાં સિનિયર સિટીઝન માટે એક રમત તથા કોલેજથી ઉપરના ૬૦ વર્ષ સુધીના તમામ પહેનો માટે કુંગા દોડ અને સંગીત ખુરશી નું તથા કમિટીની બહેનો માટે કિકેટમેચનું પણ આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

પ્રથમ કમિટીના બહેનોએ કિકેટમેચ રમીને ઠંડુ પીને પછી ભાગ લેનાર તમામ પહેનોને જિજ્ઞાબેન પટેલ બારડોલી, હરસિધ્ધીબેન પટેલ ખોલેશ્વર, બેલાબેન પટેલ સિથાણા, મિતાલાબેન પટેલ પાસોદરા, બેલાબેન પટેલ અભ્રામા, તથા ગીતાબેન પટેલ ધોરણાપારડી આ તમામ બહેનોએ આનંદ સાથે ખેલાદિલીપૂર્વક રમત રમાડી સતત ખેડેપગે રહી નીચે મુજબ પરિણામ જાહેર કર્યું હતું.

સિનિયર સિટીઝન વિભાગ-૧

પ્રથમ - દક્ષાબેન જ્યંતિભાઈ પટેલ - કામરેજ



દ્વિતીય - શકુંતલાબેન હસમુખભાઈ પટેલ

કામરેજ ચાર રસ્તા

વિભાગ-૨ કુંગાદોડ

પ્રથમ - મોહિનીબેન કેયુરભાઈ પટેલ

કામરેજ ચાર રસ્તા



વિભાગ-૩ સંગીત ખુરશી

પ્રથમ - પ્રિતીબેન રાજેશભાઈ પટેલ - ધોરણાપારડી

દ્વિતીય - અવધીબેન સમીરભાઈ પટેલ - સુરત

ભાગ લેનાર તમામ બહેનોને આશ્વાસન ઈનામ તથા વિજેતા બહેનોને પ્રમાણપત્ર અને ઈનામ આપી પ્રોત્સાહિત કરવામાં આવ્યા હતા. અંતમાં સૌ બહેનોએ ગરબાગાઈ પ્રરૂપિત વાતાવરણ સાથે જમીને આનંદપૂર્વ રમતોત્સવને સફળ બનાવ્યો હતો. મંડળના પ્રમુખ શ્રીમતિ નીતા રાજેન્દ્રકુમાર પટેલે સૌનો આભાર વ્યક્ત કરી વધુમાં વધુ બહેનો મંડળમાં જોડાઈ પોતાનામાં રહેલી વિશિષ્ટ શક્તિઓનો લાભ સમાજને આપે એવી અપીલ કરી મા ઉમિયાના જ્ય જ્યકાર સાથે કાર્યક્રમ પૂર્ણ કર્યો હતો.

જીવન

બહારની અને અંદરની સંપત્તિ

નટવરલાલ એન. પટેલ
ટેક્ષાસ, અમેરિકા (કાન્સુલ)

૧-૪૬૫-૯૨૦-૪૧૮૩

આરતીય સંસ્કૃતિ જીવિ સંસ્કૃતિ ગણાય છે. આપણી સંસ્કૃતિના વિકાસમાં જીવિઓનું પ્રદાન મોટું છે. જીવિ શબ્દનો અર્થ જ આર્ધિક્રાણા - આરપાર પેલે પારનું દૂરનું જોનાર જીવિ ઓ દ્વારા જે જ્ઞાન આપણી પાસે હતું તેના પરજ નુ વિજ્ઞાન આગળ ચાલી રહ્યું છે. વસિષ્ઠ, વિશ્વામિત્ર, પાણિની, પતંજલિ, ચરક, સુલુત, આર્થિબટ, કપિલ, કણ, કણાદ, વરાહમિહિર વગેરે ગણના પાજી જીવિઓ હતા એમાના એક કણાદે પરમાણુ સરચના પર જ્ઞાનનો પ્રકાશ પાડ્યો હતો, કણાદ શબ્દમાં કણ અને અદ એમ બે શબ્દો છે. કણ એટલે નાનો ટુકડો - અંશ અને સંસ્કૃત અદ્ભુત એટલે ખાતું આ જીવિ અનાજના કણ વીણીને ખોરાક બનાવીને ખાતા તેથી એમનું નામ કણાદ ખેડૂત પોતાના ખેતરમાંથી અનાજ પકવીને લઈ જાય પછી જે જમીન પર કણ પડેલા હોય તે વીણીને એકત્ર કરીને તે પકાવીને કણાદ ભોજન કરતા આમ જોવા જઈએ તો આ જીવિ ગરીબ ગણાય અને એમની આવી ગરીબીની વાત રાજાએ જાણી એટલે રાજાને થયુ કે મારા રાજ્યમાં જીવિ ગરુબૂમાં જીવે એ કેમ ચાલે ? એની ગરીબી દૂર કરવા રાજાએ એને આપવા માટે પોતાના મંત્રીને ધન, ધાન્ય વગેરે સામગ્રી લઈને મોકલ્યો મંત્રીએ કણાદ પાસે જઈને કહ્યું કે તમારી ગરીબ સ્થિતિ જોઈને રાજાએ આ બધી સામગ્રી મોકલી છે તેનો સ્વીકાર કરો, ત્યારે મહર્ષિ કણાદે કહ્યું હું તો ક્ષેમકુશળ છું. મારે આની જરૂર નથી તમે આ સામગ્રીને જે લોકોને આની જરૂર છે તેમને વહેંચીદો પણ રાજાએ પોતાના મંત્રીને ત્રણવાર જીવિ પાસે સામગ્રી લઈ મોકલ્યો પણ જીવિએ ત્રણેય વાર અસ્વીકાર કર્યો અંતે રાજા પોતે જીવિ પાસે ગયા અને પ્રાર્થના કરી કે આપ આ અદણક સામગ્રીનો સ્વીકાર કરો. પણ જીવિએ એજ જવાબ આપ્યો કે જેમની પાસે કંઈનથી તેમને એ બધું આપી દો. આ સાંભળીને રાજાને આશ્વર્ય થયુ કે જેની પાસે એક માત્ર લંગોટી છે તે કહી રહ્યો છે. મારી પાસે પુષ્ટણ છે રાજાએ મહેલે જઈને આ વાત રાણીને કહી સંભળાવી રાણીએ કહ્યું તમે ભૂલ કરી એલા સાધુ પાસે કંઈ આપવા માટે નહિ પણ લેવા માટે જવું જોઈએ રાજા એજ રાતે મહર્ષિ પાસે ગયો અને ક્ષમા માંગતો, કંઈ જ નથી ઈચ્છતો, એચલે અનાયાસ જ સમ્રાટ બની ગયો છું એક સંપત્તિ અંદર છે એક બહાર છે. જે બહાર છે તે આજે નહિ તો કાલે છીનવાય જશે એટલે જે ઓ જાણે છે તેઓ એને સંપત્તિ નહિ, આપત્તિ માને છે જે અંદર છે તે મળતી છે તો ખોવાય જતી નથી એને મેળવ્યા પછી કંઈ મેળવવાનું રહેતું નથી. (“ઓશો વર્દ્ધના” આધારે)

દાંપત્ય સુવાસ

નટવરલાલ એન. પટેલ
ટેક્ષાસ, અમેરિકા (કઠોદરા)
૧-૪૬૮-૯૨૦-૪૧૮૩

દાંપત્ય એટલે પતિ-પત્નીનું સહજીવન, લગ્ન વિશે ભાતભાતની વાતો આપણે વાંચીએ, સાંભળીએ છીએ લગ્ન એટલે લાકડાનો લાડુ ખાઈને પસ્તાશો અને નથી ખાધો તે ખાવા માટે તલપાપડ થાય છે. લગ્ન કરવાં સરળ છે, પણ લગ્ન જીવન સફળતાથી પાર પાડવું અધરં છે. એટલે લગ્નજીવનની સફળતા માટે દુનિયાની તમામ ભાષા માં પુસ્તકો અને ચોપાનિયાનું વાચન કરીને મેં ‘ઉમાવાણી’ ના તંત્રી સમયે ‘દાંપત્ય સુવાસ’ નામની ૬૪ પાનાની એક પુસ્તિકા તૈયાર કરેલી જે તત્કાલીન આપણું ટ્રસ્ટ શ્રી લાલચૂડા કડવા પાટીદાર ટ્રસ્ટ દ્વારા પ્રગટ કરાયેલી અને સમૂહલગ્ન માં દંપતીને બેટ આપવા માં આવતી હતી એમાં નાના મોટા ફકરામાં લગ્ન અંગે વિવિધ વિચારકોના વિચારો સંગ્રહિત કરેલા છે. એમાંથી લગ્નવિશેની વિવિધ દેશોમાં જે કહેણી છે તે અત્રે રજૂ કરી છે.

લગ્ન વિષેની વિવિધ દેશોની કહેવતો

૧. લગ્ન એ બે આત્માનું મિલન છે. (ભારત)
૨. લગ્ન એ પરિપક્વ માનવીની આત્મ સંશોધન કસોટી છે. (ઝાપાન)
૩. લગ્ન એ પુરુષના હિસ્સાની વહેંચણી છે. (ચીન)
૪. લગ્ન એક જાતની લોટરી છે. (ફાંસ)
૫. લગ્નનો નદી ને હોરી જેટલો સંબંધ છે. (રશિયા)
૬. લગ્ન અંધકારમાં દીવાનો પ્રકાશ છે. (અમેરિકા)
૭. લગ્ન એ ખાટી મીઠી દ્રાક્ષ છે. (ઇઝરાયેલ)
૮. લગ્ન ધરતીનો શાણગાર છે. (ઇઞ્ચિપ)
૯. લગ્ન માપ વિનાની અંગુઠી સમાન છે. (ગ્રીસ)
૧૦. લગ્ન દોરડા પર ચાલવાનો પ્રયોગ છે. (નોર્વે)
૧૧. લગ્ન એ વારિની પહેલી સરવાણી છે. (પોલેન્ડ)
૧૨. લગ્ન હીરાની કસોટી છે. (ઇંગ્લેન્ડ)
૧૩. લગ્ન એટલે સેવા કરવાની તકો માટેની ઉમેદવારી કરવી. (ઇટાલી)
૧૪. લગ્ન જીવનની શરૂઆત છે. (સ્પેન)
૧૫. લગ્ન પવિત્ર જીવન જીવવા માટેનું પરાકમ છે. (સ્વીડન)
૧૬. જિંદગીની કડવાશ અને મીઠાશ વહેંચી લેવાનું શ્રેષ્ઠ સાધન (જ્યોર્જ કેબ)
૧૭. બાહરની દુનિયા સામે લડી લેવાનું કાયમી જોડાશ (જી.કે.ચેસ્ટરસન)
૧૮. આપણા યુગનો મહાન કોયડો, અને ઉકેલવો કે તોડી ફોડી ફેંકી દેવો એ તમારે નકી કરવાનું છે. (ડી.એચ.લોરેન્સ)
૧૯. લગ્ન રૂપી જંગલમાં સિંહનો શિકાર હરણી કરે છે. (મોરારી બાપુ)
૨૦. પતિએ પત્નીપ્રત અને પત્નીએ પતિપ્રત લેવું એવી પાપસ્પરિક ભાવના તે લગ્ન (નાનાલાલ)

બાળક :- ઈશ્વરનું સર્જન કે માણસનું રમકડું ?

હમણાં ધરની બાલકનીમાં ઉભા ઉભા ફોન ઉપર વાત કરતો હતો ફોન ઉપરની વાત પુરી કરી ત્યારે નજર સામેના મકાન ઉપર પડી ત્યાં તાજું તાજું યુદ્ધ શરૂ થયું હતું હજી કંઈ સમજાય તે પહેલા મિસાઈલ ઊડીને આવી અને સામે બેઠેલા સાત વર્ષના બાળક ઉપર પડી. સાવ નફફટ જેવો છે કંઈ અક્કલ જ નથી..... તારું તો મારે શું કરવું આટલી નાની બાબતે સમજ નથી પડતી ડબલ ડિજિટના સખ્સ્ટ્રેક્શન અને એડિશન કરવામાં તને આટલી તકલીફ પડે છે. એકઝામમાં કોણ તારો બાપ આવશે... બાપ સાંભળીને હું સહેજ ચમકયો, કારણ કે દરેકના ધરમાં આવા રૂઢિપ્રયોગો અને શબ્દ પ્રયોગો સહજતાથી ઉપયોગમાં લેવાતા હોય છે, આ શબ્દપ્રયોગ થકી સમજાઈ ગયું કે બાળકોને કંઈક સમજાઈ નથી રહ્યું જે તેની મમ્મીના સમજણાની બહાર છે અને કદાચ તેના પણ્ણાને તો ક્યારેય સમજાશે જ નહીં. હજી બાળક કંઈક સમજે ત્યાં બીજી મિસાઈલ આવી..... જલદી કર.... બધોર થવા આવી, હજી ધણાં કામ બાકી છે. તારી પાછળ રોજ સાંજ પાડવાની મારે અને સાંજ તારો બાપ આવીને કહેશે કે આખો દિવસ કર્યું શું ? આટલું પુરું થયું ત્યાંતો બહેને આવીને સટાસટ ચાર-પાંચ લાઝી મારી દીધા બાળક બિચારું નિઃસહાય નજરે તેની સામે જોતું રડી રહ્યું આ ઘટના મોટાભાગનાએ જોયેલી, જાણેલી અને અનુભવેલી પણ હતી.

મને અત્યારે એક પંક્તિ યાદ આવે છે.

બર્ચ્યો કે છોટે હાથો કો ચાંદ સિતારે છુને દો,
ચાર કિતાબે પઢકર યે ભી હમ જૈસે હો જાયેગો.

નિદા ફાજલી કદાચ પોતાને અને પોતાનાં સંતાનોને અને તેનાથી પણ આગળ વિચારીએ તો સમાજને સારી રીતે જાણતા હતા. બાળકો અને માતા-પિતા વચ્ચે રહેલી જનરેશન ગેપ, અપેક્ષાઓ, આશાઓ વગેરેને પુરાં કરવાની લાયમાં વિસરાતા બાળપણને બચાવવા તેમણે આ લખ્યું હશે. તેમણે અપનાવ્યું હશે કે કેમ તે વિચારવાનો સવાલ નથી પણ તેમણે લખ્યું એ ખૂબ જ મહત્વ નું છે, તેમને ઘ્યાલ હશે કે આધુનિક અને એજ્યુકેટ માતા-પિતાઓ આવાં શેર, શાયરી, પુસ્તકો, ગુડીઝ મેસેજ બધું વાંચશે વોટસઅપ જેવું કંઈક હશે તેના પર શેર કરશે અને ગૃહપમાં ચર્ચા દરમ્યાન રોલા પાડવા ફિલોસોફી પણ જાડશે. આવાં મમ્મી-પણ્ણાઓ અદ્ભુત હોય છે. જેમને વર્તવા કરતાં વાંચવામાં વધારે રસ હોય છે.

આ ઘટના મારા તમારા અને આપણા સૌના ઘરે થતી તો હશે જ. ના પાડવા જેવું કંઈ જ નથી આપણે માની લઈએ કે હાલનો જમાનો આધુનિક છે, રોકેટ ગતિએ આગળ વધે છે, ગળાંકાપ સ્પર્ધા છે. બધું જ છે પણ બાળકને તેની સાથે શું લેવાદેવા.

બાળકની અંદર છુપાયેલો મશરૂમના રેસા જેવું કરોડો કોષો ધરાવતું મગજ એક અદ્ભુત સર્જન છે. સુપર કોમ્પ્યુટરને માત કરતી તેની ક્ષમતા ઈશ્વરના અસ્તિત્વનો સાક્ષાત્કાર કરાવે છે.

ચાર-પાંચ વર્ષનું બાળક જેને પરીક્ષામાં ૮૫ ટકા ઉપર જ લાવવા એવું કયાંય બર્થસર્ટિ સાથે

લખાઈ આવ્યું હતું માતા-પિતા પોતે સામાન્ય હોય અને બાળકને રેન્કર થવા ઢોરમાર માર્યા કરે તો શું માનવાનું જીવનની શરૂઆતનાં આ પાંચ-છ વર્ષ બાળક માટે ખૂબ જ મહત્વનાં હોય છે. બાળક મનોમન કહેતું હોય છે મને રસ્તો બતાવશો નહીં, હું તો તમારા પગલે પગલે ચાલું છું. હું શીખવામાં નિષ્ફળ જાઉ તો પ્રયત્ન કરો, ધીરજ ગુમવશો નહીં. તેને ઘરમાં શાળામાં અને સમાજમાં જ જોવા મળે છે. જે તેની સાથે થાય છે. તે બધું જ તેના માનસપટ પર અંકિત થતું જાય છે. શાળાઓ, કોલેજો અને તમામ શિક્ષણ સંસ્થાઓ એ હવે વ્યાવસાયિક બની ગઈ છે કે બાળકને જીવનનું સાચું શિક્ષણ ઘર વગર મળવાનું નથી આધુનિક માતા-પિતાઓ જે વેલાબિહેલ છે અને વેલ સિવિલાઈઝડ છે તેઓ બધું જ જાણો છે. વાંચે છે અને સમજે છે પણ અપનાવતો નથી આપણે બાળકના માત્ર ટ્રસ્ટી છીએ, ઈશ્વરે આપેલી એક અદ્વિતીય ભેટને સાચવીને જમાનામાં સેટ કરવાની છે.

માતા-પિતા બનવું એક ધટના છે. માવતર બની રહેવું એક સાધનાછે. બાળકની સફળતાની ચાવી માતા-પિતાના હાથમાં હોય છે. મહદાંશે માતા-પિતા જ બાળકને સફળ કે નિષ્ફળ બનાવી શકે છે.

બાળક આપણી પ્રયોગશાળા માટે નથી કે પછી આપણા અધૂરા રહી ગયેલા અભરખા પુરા કરવા માટેનું સાધન પણ નથી. આ બધું જાણવા છતાં આપણે લાગેલા જ રહીએ છીએ અને બાળકને ગમે તે ભોગે મલિટ ટેલેન્ટેડ બનાવવું છે. ખાલી એક વખત અરીસામાં જોઈ પોતાની જાતને સવાલ કરજો કે તમે જે બાબતે બાળકને માર મારો છો તે ખરેખર યોગ્ય છે? તમે તેને ખરેખર વિકસાવવા માંગો છો કે બાળપણથી જ તેના નાનકડા ખભે પોતાની અધૂરી ઈચ્છાઓ કે પછી મલિટ ટેલેન્ટેડ બનાવાના ભારાને ગોઠવી રહ્યા છે.

સફળ માતા-પિતા એને જ કહેવાય તે બાળકના વ્યક્તિત્વને જુએ છે, બાળકમાં રહેલી શક્તિઓ અને ક્ષમતાઓને શોધી કાઢે છે. તે બાળક જ્યારે સ્પર્ધામાં નિષ્ફળ જાય ત્યારે પીઠબળ આપે છે તે પોતાના રસ અને અભિરૂચિને બાળકની લાગાડીઓમાં ઢાળે છે.

ભૂલ સુધારા નોંધ

સૌ શાતિજનોને જણાવવાનું કે ઉપ વર્ષની અમૃત મહોત્સવની જે બુક છપાય છે તેમાં પાના નં. ૧૪૬ પર અટકના પાના પર નવાગામીયાં અટક રહી ગઈ છે તેની નોંધ લેવામાં આવે છે. ક્ષમા યાચના.

યુવકનાં ગુણ

યુવકોની દેશનિર્માણમાં અનોખી ભૂમિકા છે. યુવાનો દેશના નવ નિર્માણમાં હંમેશા જોડાઈ રહ્યા છે. આપણા ભારત દેશમાં યુવકનાં ગુણ આ પ્રમાણે હોવા જોઈએ.

૧. આજાંકિત :- માતા-પિતા, ગુરુ પરિવારનાં મોટા માણસો સામાજિક તથા ધાર્મિક પુરુષોની આજા અને આદેશોનું પાલન કરે.
૨. સત્યવાદી : સત્યવક્તા, સ્પષ્ટ કહેનાર અને પોતાના મનોભાવોની અભિવ્યક્તિ દેશ, સમય, કાળની પરિસ્થિતિને અનુરૂપ કરે.
૩. અહિંસક : પોતાના કામકાજ, બોલચાલ અને સંગ્રહમાં લાલચમાં આવીને હિંસાપૂણાજ વ્યવહાર ના કરે કોઈને દુઃખ ના પહોંચાડે, કોઈનું અહિત ન કરે, અન્યનાં હિતને પોતાનો ધર્મ સમજે કોઈના પણ દુઃખ દર્દને પોતાનો સમજીને તેનું નિવારણ કરે
૪. ગુરુભક્તિ : ઈશ્વરથી પણ વધુ સન્માન ગુરુને આપે ગુરુની આજા માનીને ભક્તિ અને સેવાને શાનમાં ઉતારે.
૫. નાનાને પ્રેમ મોટાને આદર : પોતાનાં કરતાં નાનાની સાથે જ્ઞાનપૂર્ણ વ્યવહાર કરે, પ્રેમથી બોલાવે, બધા મોટાઓને પ્રણામ કરીને આદરપૂર્વક વ્યવહાર કરે.
૬. અધ્યયનશીલ : પોતે, પરિવાર, સમાજ, દેશ અને વિશ્વનાં કલ્યાણાર્થ જ્ઞાન મેળવીને તેમની સમર્થ્યાઓને દૂર કરે.
૭. અભય : જીવનને સુખી બનાવવા માટે આપત્તિઓથી ના ડરે, પોતાના મનોભાવોની રજૂઆત નિડરતાથી કરે, પોતાના આત્માના બળથી કાર્ય અને વ્યવહારમાં અભયપ્રતનું પાલન કરે.
૮. સાહસિક : સાહસિક કાર્ય કરવાનો મનમાં સંકલ્પ કરે, જ્ઞાન, વિજ્ઞાન, પ્રકૃતિ, યુધ્ય, કષ્ટ પર વિજય મેળવવા માટે જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરે.
૯. કર્તવ્યપાલન, સહિષ્ણુ અને ક્ષમા શીલ : બીજોએ આપેલ કષ્ટ, અપશબ્દ, સમાજમાં ફેલાયેલ બુરાઈઓને દૂર કરવાની શક્તિ મેળવે અને તેનો સામનો કરવા માટે ધર્મ અને ન્યાયનો સહારો મેળવે.
૧૦. ત્યાગી : પોતાને મળેલ સાધન-સુવિધાને અનુરૂપ જીવન જરૂરિયાત પર દીન - દુઃખીઓને તન, મન, ધનથી મદદ બીજાના હિત માટે પોતાના સુખનો ત્યાગ કરીને જીવન જીવે.
૧૧. અનુશાસિત : પરિવાર, સમાજ, વિદ્યાલય, સરકાર અને વિવિધ સંગઠનો નાં નિયમ - નિર્દેશોનું વિવેકપૂર્વક પાલન કરીને પોતાને પણ સંયમી અને નિયમિત રાખે.
૧૨. દઢ નિશ્ચથી : શિક્ષણની શરૂઆતથી અંત સુધીના સમયે પણ સ્વયં, સમાજ, સંસ્થાને માટે કરેલા નિર્ણયો, ઉદ્દેશ્યો અને અભિલાષાઓને પૂર્ણ કરવા માટે દઢ સંકલ્પ લઈ કાર્યકરે.
૧૩. ઉત્સુક (ઉત્સાહી) : નૂતન પ્રયોગ, અનુભવ, પરિભ્રમણ, હળવું-મળવું, દિગ્દર્શન કરવાની પ્રવૃત્તિ અને જિજ્ઞાસાનો ભાવ જાળવી રાખે.

૧૪. આણુત્તી : આદર્શ જીવન જવવા માટે આણુત્ત આચાર સંહિતાનું પાલન કરે, બધા ધર્મોનો આદર કરે, આદરણીય કેદારનાથજી નામના સંતે કહું છે કે, “જગતના તમામ ધર્મોમાં માનવધર્મ શ્રેષ્ઠ છે.”
૧૫. સેવાભાવી : ગુરુ, માતા, પિતા, ભાઈ-બહેન, પડોશી, સામાજિક કાર્યકરોની ગરીબી, બીમારી, દુઃખ અને કુદરતી આપત્તિઓને સમયે નિઃસ્વાર્થભાવથી સહયોગી બને.
૧૬. સંયમી : ખાન-પાન, રહેણીકરણી, સુખ-દુઃખનો જરૂરિયાત મુજબ ઉપયોગ કરતી વખતે ઉત્તેજીત અને રોષ ઉત્પન્ન થાય એવું કાર્ય ન કરે.
૧૭. મિત્રતા-મૈત્રી : બધાની સાથે મિત્રતા-મૈત્રી રાખે, મૈત્રીભાવ વધારવા માટે પ્રયત્ન કરે.
૧૮. ધર્મ પ્રત્યે સહિષ્ણુ : પ્રત્યેક ધર્મ પ્રત્યે સહિષ્ણુ બનીને રહે, ધાર્મિક કહૂરતાનો વિરોધ કરી ત્યાગ કરે.

સેવક કેવો હોય ?

સર્વોધ્યાનો સેવક કેવો હોય ? આપણો સેવક મેટ્રિક, બી.એ વગેરે પાસ કરેલો હોવો જોઈએ એવું જરૂરી નથી. આપણને પદવીની નહીં, ગુણોની જરૂર છે. સેવકમાં કેટલાક ગુણો હોવા જોઈએ તેમાં સૌથી મોટો ગુણ છે, નમ્રતા સેવકમાં નમ્રતા હોવી જોઈએ. કોઈના હદ્યને પોતાના દ્વારા દુઃખ ન પહોંચે તે સેવકે જોવુ જોઈએ. સેવક પ્રેમથી બોલે ચાલે પ્રેમથી બધા સાથે વ્યવહાર કરે. મૂળમાં નમ્રતા હશે તોજ આવુ પ્રેમભર્યુ વર્તન થઈ શકશે.

જો કે નમ્રતા વિશે થોડાક વધુ ઊંડાણમાં જઈને સમજી લેવાની જરૂર છે. એક નમ્રતા એ છે કે જે સત્યતાનું લક્ષ્ણ મનાય છે. તેમાં વિનયશીલતા છે, જે સત્યતા, શિષ્ટતા છે. એ પણ એક ગુણ છે ખરો તેને કારણે સમાજમાં અમુક મર્યાદા સચ્યવાય છે.

બીજી નમ્રતા હોય છે, ભક્તિમાર્ગી. ભક્ત સહુના ચરણોની ૨૪ બની રહેવા ઈચ્છે છે. તેમાં દીનતાનોર્ય ભાવ આવી જાય છે. તેનોર્યે એક મહિમા છે. તુકારામ તુલસીદાસ જેવાએ તોર્યે ગુણ ગાયા છે. ‘લીન દીન હે ચિ સાર, ભવ ઉતારાવ્યા પાર’ અત્યંત દીન હોવુ, એ ભક્તિમાર્ગની નમ્રતા છે.

આ બંને પ્રકારની નમ્રતામાં પોતપોતાના ગુણ છે. પરંતુ આ સિવાય એક ત્રીજા પ્રકારનીએ નમ્રતા છે, જેને હું સહજ ન્મરતા કહું છું. ભક્તિમાર્ગની દીનતા નહીં અને સત્ય સમાજની શિષ્ટતા નહીં પણ એક સહજ નમ્રતા, જેને હું સખ્ય-ભક્તિ કહીશ. આપણે સહુના સાથી છીએ, સહયોગી છીએ. આપણે એકબીજા પાસેથી શીખવાનું છે, એ છે સહજ નમ્રતા જે શાન પ્રાપ્તિનુદ્વાર છે.

આવી આ નમ્રતા જો સેવકમાં હશે, તો તેના વ્યવહાર-વર્તનમાં કદીયે ધમંડ નહીં આવે. તેનો એક દાખલો આપુ. આજકાલ સરકાર પદમશ્રી, પદમભૂષણ વગેરે પદકો એનાયત કરે છે. બહુ

શરૂનાં વરસોમાં ભારત સરકારે અસમના અમલપ્રભા બાઈદવને આવા પદકથી વિભૂષિત કરવાનું ઠરાવ્યું અમલપ્રભા બાઈદવ અસમના બહુ મોટા કાર્યકર અસમ માં સહુ કોઈ એમને જાણો. એમને તન-મન-ધનથી દીન-દુઃખીઓની સેવામાં પોતાની જાતને સમર્પિત કરી દીધી એટલે ભારત સરકાર એમનું બહુમાન કરવા ઈચ્છતી હતી. પરંતુ અમલપ્રભાએ તેનો અસ્વીકાર કર્યો, પણ તે અત્યંત નમ્રતાથી એમણે કહ્યું કે હું બહુ કૃતજ્ઞ છું કે જે કોઈ નાની મોટી સેવા મારાથી થઈ શકી છે, તેને અમે આ રીતે માન્યતાની મહોર લગાવી પરંતુ હું મારી આ ઉપાધિનો સ્વીકાર નથી કરી શકતી, કોમ કે આનાથી મારામાં અંહકાર પેઢા થાય. એટલા વાસ્તે હું આનો મારાથી અહંકાર પેઢા થાય તે અસ્વીકાર કરું છું. તો કૃપા કરીને મને ક્ષમા કરજો.

આ વાત મને પંડિત જવાહરલાલ નહેરુએ કરી હતી. સાથોસાથ એમણે એક બીજો કિસ્સો પણ કહ્યો એમણે કહ્યું કે આવો જ એક પદમ બીજી એક વ્યક્તિને આપવાનું અમે ઠરાવેલું, પણ એમને તો અસ્વીકાર એમ કહીને કર્યો કે મારા કાર્યો કે મારા કાર્યનું મૂલ્યમાપન કરવાનો કોઈ અધિકાર સરકારને નથી. આ સરકારનું કામ નથી. લોકશાહી માટે આ શોભાસ્પદ નથી કે કોઈને પદવી દેવી કોઈને ન દેવી, કોઈને નાની પદવી દેવી કોઈને મોટી. આ બધું ખોટું છે. તેનો નિષેધ કરું છું. પંડિતજીએ કહ્યું કે બંનેએ અમારી પદવીનો અસ્વીકાર કર્યો પણ એકે તિરસ્કારપૂર્વક કર્યો, જ્યારે બીજી વ્યક્તિએ નમ્રતાપૂર્વક કર્યો.

મારે કહેવું કે આવી સહજ નમ્રતા સેવકના સ્વભાવ માં પચી જવી જોઈએ. પોતાનામાં કદીયે ઘામડન આવી જાય. તે સેવકે હંમેશા જોવું જોઈએ, ઉપરાંત આગળ આવવાની કોશિશ તેણે ન કરવી હું ધણીવાર કહું છું કે આપણે સેવકો સમાજ પાસે જઈને ભૂદાન વગેરે માગીએ છીએ, તો આપણે પોતે સમાજને શું આપીશું ? કાર્યકર પોતે કહ્યું દાન આપણે ? તો હું કહીશ કે કાર્યકર્તા ‘યશદાન’ આપણે. આપણે જે કંઈ કરીએ તેનો યશ આપણે ન લેવો, યશ બીજાને દેવો સામાન્ય રીતે આપણા સામાજિક કામોમાં ધણાં બધા લોકો મદદ કરતા હોય છે. પોતાના ધંધા રોજગાર અને અન્ય સાંસારિક જવાબ દારીઓ વહન કરતાં કરતાં તેઓ આપણને આપણા કામમાં થોડી ધણી મદદ કરવા આવે છે. મોટેભાગે એમનું માનસ બાળક જેવું હોય છે. કેટલાક તો સામાજિક કામો માટે સાવ નવા-નવા હોય છે. આપણે સેવકો તો ધણાં વરસોથી કામ કરતા આવ્યા છીએ. અને કામ કરતા રહીશું. ગાંધીજી વગેરે મહાપુરુષોને કારણે આપણામાં સામાજિક કામ માટે એક ભાવના નિર્માણ થઈ શકે છે. પણ જેઓ આપણને થોડી ધણી મદદ કરવા સાવ નવા નવા સામાજિક કામોમાં આવ્યા છે, એમને તો પોતાના કામને કોઈક શાબદાશ-શાબદાશ કહીને પ્રોત્સાહન આપ્યા કરે છે, તેમ આપણે પણ જે કંઈ કામ થાય તેનો યશ આપણે લેવાને બદલે આવા નાના-મોટા આપણા સહયોગીઓને આપતા રહેવો જોઈએ. સેવકે પોતે આવું ‘યશદાન’ કરવાનું છે, અને જાતે પાછળ રહીને કામ કરવાનું છે.

આને માટે નિર્મળ હદ્ય અને વ્યાપક ભક્તિભાવ જોઈશે. આપણા હદ્યની નિર્મળતા પ્રગટ થવા જોઈએ, તો સહુંના ચિત્ત આપણી તરફ આકર્ષાણી આપણે નિર્ઝામ ભાવે કામ કરીએ અને

સહુ તરફ ભક્તિભાવથી જોઈએ. આ ભક્તિભાવ એ બહુ મોટી મૂડી છે. અગાઉ આપણે ત્યાં પરિવારમાં આ ભક્તિભાવના સંસ્કાર મળી રહેતા. એ દ્રષ્ટિએ હિન્દુસ્તાન ક્યારેય અશિક્ષિત ને અસંસ્કૃત નથી રહ્યું દરેકને પોતાના ધરમાં શુદ્ધ સંસ્કાર મળી રહેતા. સંસ્કારોથી જે શિક્ષણ મળે છે. તે બીજી કોઈ રીતે નથી મળતું, એટલે વ્યાપક ભક્તિભાવ એ હિન્દુસ્તાનની એ સ્વતંત્ર શક્તિ છે. સર્વોદયના કાર્યકરો પણ આ ભક્તિભાવથી ભરેલા હોય. ભક્તિભાવભરી લગનથી એમણે કામમાં ખૂપી જવાનું છે.

જે ખરો કાર્યકર્તા છે તે કદી હાર નહી માને. તે એકધારો સતત કામ કરતો રહેશે. સતત એટલે કઈ રીત ? જેમ ગંગા સતત વહેતી રહે છે. સૂરજ રોજ ઉગતો રહે છે. તેમાં કાર્યકર્તા પણ સતત કામ કરતો રહેશે. કાર્યકર્માં ધૂતિ ને ઉત્સાહ બેઉ જોઈએ. ઉત્સાહ એવો કે મારુ કામ હું ઓછામાં ઓછા સમયમાં જલદીમાં જલદી પૂરુ કરી નાખીશ પણ તેની સાથોસાથ એવી પણ તૈયારી હોય કે જુંદગીના અંત સુધી મારે મારા મિશન માટે કામ કરવુ પડશે, તોયે હું તૈયાર છું. અને હાથમાં લીધેલું આ કામ હું અંદર કર્યા કરીશ. આ રીતે ધૂતિ પણ જોઈએ ‘સાબીહ મિલૈ સબૂરી મેં’ જે સબૂરી રાખે છે, ધૈર્ય રાખે છે, તેને જ ઈશ્વરના આશીર્વાદ પ્રાપ્ત થાય છે. આમ કાર્યકર ‘ધૃત્યુત્સાહસમનિવતઃ’ હોય પ્રયત્ન એવો કે તત્કાલ કામ પાર પાડવું છે પણ સાથે તૈયારી એવી કે જુંદગીભર પ્રયત્ન કરતાં રહેવો પડે તોયે ડગીશ નહી.

આ ત્યારે જ થઈ શકશે, જ્યારે કાર્યકરમાં આત્મવિશ્વાસ હશે. આ સૌથી મોટી વાત છે. આ આત્મવિશ્વાસ કદી ડગવો ન જોઈએ. અને આત્મામાં વિશ્વાસ એટલે પરત્મામા વિશ્વાસ. ઈશ્વર મારી ઉપર નીચે, ડાબે, જમણે, અંદર-બહાર બધે જ છે અને શુભ કાર્યમાં એના આશીર્વાદ મને છે જ, એવો વિશ્વાસ નિરંતર હોવો જોઈએ.

વળી કાર્યકરોમાં અંદરોઅંદર પરસ્પર પ્રેમ હોય. ‘હું’ પણ છોડીને એકબીજા સાથે ભળી જવું જોઈએ. પરસ્પરના ગુણ જોવાની ટેવ પાડવી. દોષ દેખાય, કેટલીક ઉણપો ધ્યાનમાં આવે, પરંતુ એકબીજાની કમીઓ અને મર્યાદાઓ જાણી લઈનેય છેવટે ગુણોના આધારે કામ લેવુ કર્યારેક દોષ બતાવવા નો વારો આવે તોયે એક નિયમ એ પાળવો કે કેની પાછળ નહી તેની રૂબરૂ જ દોષ બતાવવા, મુખ્યત્વે તો ગુણોનું જ ચિંતન કરવુ કોઈ પણ સામાજિક કામ ત્યારે જ પાર પડે, જ્યારે ગુણવાન લોકોના ગુણોનો પથાયોગ્ય ઉપયોગ કરવાની શક્તિ આપણામાં હોય.

આ માત્ર કાર્યકરોના અંદરોઅંદરના જ સબંધની વાત નથી. આપણે જેમની વચ્ચે કામ કરીએ છીએ, તે બધા લોકોની બાબતમાંયે આ લાગુ પડે છે. આપણે આપણા મિશનમાં સહુને સાથે લેવા આવે છે, ત્યારે સહુ માટે આપણા મિશનમાં દિલમાં આદર હોવો જોઈએ. કોઈનીયે નિંદામાં ન પડવુ એવી શ્રદ્ધા રાખવી કે જે આપણા કામમાં સહયોગ નથી આપતો તે કાલે આપશે. આપણે થાક્યા વિના સાતત્યપૂર્ણ આપણી વાત નિરંતર સમજાવ્યા કરવી, આપણાં વિચારો પહોંચાડ્યા કરવા સદ્ગુરીની અસર થશે જ,

આવુ સાતત્ય જો ભતિમૂલક હશે, તો તેનો કદી થાક નહી લાગે, કંટાળો નહી આવે. ધણા

કહે છે કે એકનું એક કામ કરવાનું, એકની એક વાત કરવાનું નીરસ થઈ પડે છે. હવે વિચારવાની વાત એ છે કે આપણે જીવનભર રોજ ઊંધીએ છીએ, છતાં એમાં નીરસતા કેમ નથી જણાતી ? જરીક ઊંઘ ન લઈને જોઈએ કે તેના વિના ચાલે છે ? બિલકુલ નહી ચાલે. કેમ કે એ ચીજ પોતે જ આનંદદાયક છે. જે આનંદ પ્રગાહ નિંદ્રામાં મળે છે, તેનાથી વધારે આનંદ કદાચ સમાધિમાં જ મળે છે. તેથી નિંદ્રાકદી નીરસ નથી લાગતી. એવી જ રીતે આપણે જે કામ લીધું છે. તેમાં જો આપણને રસ પડતો હોય, નિરંતર આનંદની અનુભૂતિ થતી હોય, તો તે કામ સાતત્ય પૂર્વક કરતા રહેવામાં કદી નીરસતા નહી અનુભવાય. આવુ ભક્તિમૂલક સાતત્ય હમેશા આનંદદાયક જ હશે. સાતત્યથી બુધ્ધિ પણ વ્યાપક બનશે અને કામ પરિપૂર્ણ થશે.

સાને ગુરુજૂ જેલમાં હતા, ત્યારે કેટલું બધું કામ કરતા ! લોટ દળવો, રસોઈ કરવી વગેરે અનેક કામો કરવા પડતાં ઉપરાંત એમનો સ્વભાવ એવો હતો કે બીજા કોઈ કેદીનું કામ પુરું ન કરવામાં ન હોય, તો તુરંત તેની મદદમાં ઢોડી જતા બે-ત્રણ કલાક તો એમના આવી રીતે બીજાઓના કામ પૂરા કરવામાં જ જતા અને આટલું બધું કામ કરવા છતાં એમણે રાતે જાગીને ‘શ્યામચી આઈ’ નામનું અતિ પ્રસિદ્ધ પુસ્તક પણ ધૂલિયા જેલ માં લાઘું તો કામ જ્યારે ઉપાસના રૂપ બની જાય છે. ત્યારે તેનો કશો ભાર રહેતો નથી, બલ્કે તેમાં રસના ધૂંટડા ને ધૂંટડા મળતા રહે છે અને સાતત્ય સહજપણે જળવાઈ રહે છે.

આમ, કાર્યકરે નિરંતર કાર્યરત રહેવાનું છે, પણ સાથો સાથ એટલુંયે ધ્યાનમાં રાખવું કે ક્ષાણભર માટે પણ તેને ચિંતાયુક્ત રહેવાનું નથી કામનો ભાર કે ચિંતા લગીરે રાખવા નાં નથી. સદા સ્વતંત્ર ને મુક્ત રહેવાનું છે. આપણે જો મુક્તિ નો આનંદ ખોઈએ છીએ, તો તેટલા અંશમાં દુનિયાનું નુકશાન કરીએ છીએ. ચિંતા કરવી એ નાસ્તિકતાનું લક્ષણ છે, અને પછી નાસ્તિક થઈને પોતે જ ઈશ્વર બની જઈ દુનિયાનો બોજ આપણા માથે વેંઢારવો પડે છે ! આપણે સમાજમાં કાંતિ કરવા માંગીએ છીએ, સામાજિક મૂલ્યોમાં પરિવર્તન કરવા માંગીએ છીએ, અને તે માટે સતત મથતા રહીએ છીએ. પરંતુ એ બધું ઈશ્વરી યોજના મુજબ જ્યારે થવાનું હશે ત્યારે થશે. આપણે તેનો બોજ લઈને ફરવાનું નથી. હા, આપણા કામમાં લગીરે આગસ ન કરીએ, પણ સાથે ઉતાવળા પણ ન થઈએ. આપણું કામ ઈશ્વર ને સમર્પિત કરી દઈએ અને નચિંત થઈ જઈએ. આપણી બાદશાહી કદીયે ન ખોઈએ.

ટૂંકમાં, સામાજિક કામ કરવા માટે આવા કેટલાક ગુણોની જરૂર રહે છે. આ ગુણો જેમનામાં હોય, તેઓ સારા સેવક બની શકે છે.

સુખ અને પૈસાને સીધો સંબંધ નથી

છે ગરીબોના કૂબા માં તેલ ટીપુંય દોહરાલું,
ને શ્રીમંતો ની કબર પર ધીના દીવા થાય છે.

આપણા સમાજ માં ધણી આર્થિક અસમાનતા જોવા મળે છે. સમાજના એક વર્ગને જીવન જરૂરિયાત ની વસ્તુઓ પણ મળતી નથી. ઝૂંપડા માં વસનાર ગરીબ વર્ગને પેટ નો ખાડો પૂરવા મૂઢીધાન મળતું નથી, શરીર ઢાંકવા પૂરતા વસ્ત્રો મળતા નથી, તેમાં ગંભીર બિમારી ની દવા ની વાત તો કયાંથી થઈ શકે, અરે બાળકોને ભણાવવાનું એક સ્વખન જ રહી જાય છે ! જ્યારે બીજો અમીર વર્ગ મોજ, શોખ, વિલાસ, આંદંબર, પ્રતિષ્ઠા અને ભોગવિલાસ પાછળ લખલૂટ રૂપિયા ઉડાવે છે ! જો આ અમીર વર્ગ રૂપિયા મેળવવા ની વધુ ને વધુ લાલસા છોડી આવા જરૂરિયાત મંદ લોકો માટે થોડા રૂપિયા ખર્ચે તો આ વર્ગ ને માટે ધણું ઉપકાર નું કાર્ય થઈ શકે, તેનું ધન સદ્ગુરીની માં પરિવર્તન થાય. સાચા સુખનો અનુભવ કરી શકે પરંતુ આવી ત્યાગ ભાવ હોય તો થાય, નહિતો પછી અહીનુંતો અહિ જ મૂકી ને જવા નો સમય આવી જાય. લખલૂટ ધન નો સદ્ગુરીની અનુભવ થાય.

જેઓ પાસે લખલૂટ પૈસા છે તે લોકો એ કદયથી માનવું જોઈએ કે આ પૈસાનો હું માલિક નથી. મને તો ઈશ્વરે નિમિત બનાવ્યો છે. પરંતુ આનો હું જ માલિક છું. એમ લોકો સમજે છે. આ પૈસા માં સમાજ નાં બીજા લોકોનો પણ ભાગ છે જ. તેથી જ્યાં જ્યાં હાથ લંબાવવા જેવો લાગે ત્યાં દાન માટે હાથ લાંબો કરતા રહેવું જેઓ નિર્ધન છે તેઓ પણ મારા પૈસાના ભાગીદાર છે. આપણે આવી ઉત્તમ વિચારધારા અપનાવીએ કે જમણા હાથે કરેલા દાન, ની જાણ ડાબા હાથ ને ન થાય.

ગરીબ લોકો પણ મારા પૈસાના ભાગીદાર છે એવો ભાવ મન માં રાખી દાન કરવાથી દાન આપનાર નાં મન માં અભિમાન આવતું નથી. જરૂરિયાત મંદને દાન કરવાથી ધરમાં રહેલો પૈસો લક્ષ્મી માં પરિવર્તન થાય છે. પૈસો સુખ નથી આપતો પરંતુ લક્ષ્મી સુખ આપે છે. તેથી પૈસાને લક્ષ્મી માં પરિવર્તિત કરવાનો માર્ગ છે દાન.

મારા ઘરે રહેલા પૈસાનો હું માલિક છું એવો અભિમાન ભાવ નિરર્થક છે, મારા ઘરે રહેલા પૈસા ના માલિક તો ઈશ્વર છે. હું તો માત્ર તેનો રખેવાળ છું. સમાજ માં કેટલાય લોકો પાસે ખૂબ પૈસા છે પરંતુ માલિકીભાવ રાખનારા વિવિધ રીતે દુઃખી હોય છે. તેનું કારણ એ જ છે કે આ પૈસા માંથી હું વધુને વધુ પૈસો કર્દી રીતે મેળવી શકું એવા વિચાર થી જીવતા હોય છે તેથી પૈસો કયે માર્ગ વધે તેવા જ માર્ગો પર તેઓનું જીવન ચાલતું રહે છે આવા લોકો ખૂબ પૈસો હોવા છીતાં સુખથી દૂર જ રહેતા હોય છે. તેથી સમજ લેવાની જરૂર છે કે સુખ અને પૈસાને સીધો સંબંધ નથી.

મારા દાનથી ગરીબ લોકો સુખી થશે એવો વિચાર પણ તામસિક વિચાર જ છે. ઈશ્વરે મને જે આપ્યું છે તેમાંથી કોઈ પણ જાતના ઉપકાર કરવાના વિચારો કર્યા વગર જેઓ દાન કરે છે. તેનું દાન જ ઈશ્વરને માન્ય છે. જેઓ પાસે ભાવાને અન્ન નથી. માંદગી હોવા છતા દવા નથી કે નાનકડું ઘર નથી તેવો મોટોવર્ગ આપણી આજુ-બાજુ જીવતો હોય છે. આવા લોકો માટે અન્ન, દવા કે

નિવાસ ની વ્યવસ્થા જો આપણા પૈસાથી થતી હોય તો લાંબો વિચાર કર્યા વિના કરતા રહેવું જોઈએ.

આ વિચારથી જ આપણા ઘરનો પૈસો લક્ષ્મી બનશે અને લક્ષ્મી થી સુખ મળે છે. પૈસાનો સંગ્રહ કરવાથી કોઈને સુખ મળતું નથી. આવા વિચારોથી અપાતું દાન સુખ માં વધારો કરે છે. જેઓ આવા વિચારોથી પૈસાનો સદ્પ્રયોગ કરે છે તેઓના મનમાં ‘હું આપું છું’ એવું અભિમાન આવતું નથી.

સ્વ. કવિ ઈશ્વરચંદ્ર ભટ્ટ કહે છે કે

પૃથ્વી પેટે જનમ લઈને, ઝણી સૌનો આ મેળામાં,
કોઈ નાં આંસુ સહેજ લૂધીને, મારું હાસ્ય ચીતરતો જાઉ.
ચાલ, સામે જઈને મળતો જાઉ
હેતની વાતો કરતો જાઉ.



જન સેવા અંઝ પ્રભુ સેવા



સુરત માનવ સેવા સંધ્યાકારી સંચાલિત સ્વ. પદમાબેન હસમુખલાલ હોળવાલા મલ્ટી સ્પેશિયલિટી હોસ્પિટલ નું તા. ફ-ઉ-૨૦૨૨ ના રોજ સ્વામી નારાયણ સંપ્રદાયના પરમ પૂજય શ્રી જ્ઞાન વત્સલ સ્વામી ની નિશ્ચા માં હોસ્પિટલ નું ભૂમિ પૂજન કરવામાં આવ્યું હતું સખાવત માટે હંમેશા અગ્રેસર રહેતા ગામ અઠવા ઉમરા ના શંભુવાળા પરિવાર ના શ્રી હરેશભાઈ ચીમનભાઈ પટેલ પરિવાર તરફ થી ખૂબ ઉમદા હેતુસર જન આરોગ્યને લક્ષ્મા રાખી રૂપિયા ૫૧,૦૦,૦૦૦/- અંકે એકાવન લાખ રૂપિયા નું માતબર દાન આપી અન્ય દાનવીરો માટે પ્રેરણા રૂપ બન્યા છે લાલચુડા સમાજ અભિવાસન ને શુભેચ્છા પાઠવે છે અને સમાજ ઉપયોગી બની રહો તથા સમાજ ના જરૂરત મંદ માણસો ને મદદરૂપ બની રહો એવી આશા રાખે છે ઉમિયા માતા સૌ ને પ્રસસ રાખે

સૌ સમાજ ના જ્ઞાતિ જનો ને એ વિદ્વિત થાય કે જો કોઈ એ આ હોસ્પિટલ ના નિર્માણ માં ઉદાર હાથે દાન આપવું હોય આપની જે ઈચ્છા હોય તો કોઈ પણ જ્ઞાતિજન શ્રી હરેશભાઈ ચીમનભાઈ પટેલ (અથવા ઉમરા) નો સંપર્ક કરી શકે છે. (મો) ૯૦૯૯૦ ૩૮૯૦૧



શ્રદ્ધાંજલિ



નીચેનાં જ્ઞાતિજનોની અવસાનની નોંધ લેતા ખેદ થાય છે. પ્રભુ એ સર્વના આત્માને શિર: શાંતિ આપે.

ક્રમ	નામ	ગામ	મરણ તારીખ
૧	રૂખીબેન ઠાકોરભાઈ પટેલ	ભાડુંડી	૦૨-૦૧-૨૦૨૨
૨	બાલુભાઈ નાથુભાઈ પટેલ	કુડસદ	૦૩-૦૧-૨૦૨૨
૩	ઈશ્વરભાઈ કુલેરભાઈ પટેલ	છાપરાભાઈ	૦૩-૦૧-૨૦૨૨
૪	શારદાબેન મોહનભાઈ પટેલ	સાયણા	૦૪-૦૧-૨૦૨૨
૫	ગોવિંદભાઈ બાલુભાઈ પટેલ	ઉંઝેળ	૦૬-૦૧-૨૦૨૨
૬	દેનીશભાઈ ચતુરભાઈ પટેલ	મોરથાણા	૦૭-૦૧-૨૦૨૨
૭	સુમનબેન શંકરભાઈ પટેલ	ધોરણપારડી	૦૮-૦૧-૨૦૨૨
૮	પ્રકાશભાઈ બહેવભાઈ પટેલ	હલધરૂ	૦૮-૦૧-૨૦૨૨
૯	ડાહીબેન ડાદ્યાભાઈ પટેલ	ભૈરવ	૧૦-૦૧-૨૦૨૨
૧૦	કંચનબેન ઈશ્વરભાઈ પટેલ	કડોદરા	૧૧-૦૧-૨૦૨૨
૧૧	હંસાબેન ગોતમભાઈ ફોક	સુરત	૧૪-૦૧-૨૦૨૨
૧૨	શોભનાબેન ગુણવંતભાઈ પટેલ	કુંગરા	૧૬-૦૧-૨૦૨૨
૧૩	ઠાકોરભાઈ લાલભાઈ પટેલ	કોળીભરથાણા	૧૮-૦૧-૨૦૨૨
૧૪	રણજિતભાઈ રણછોડભાઈ પટેલ	ખોલેશ્વર	૧૮-૦૧-૨૦૨૨
૧૫	ડાહ્યાભાઈ ભગુલાઈ પટેલ	સુરત	૧૯-૦૧-૨૦૨૨
૧૬	ઉધાબેન ઠાકોરભાઈ પટેલ	સાયણા (U.S.A.)	૧૯-૦૧-૨૦૨૨
૧૭	ડાહ્યાભાઈ ફ્કીરભાઈ પટેલ	નનસાડ	૨૧-૦૧-૨૦૨૨
૧૮	કાંતીલાલ ગોવિંદજી પટેલ	સીથાણ	૨૨-૦૧-૨૦૨૨
૧૯	સુરેશભાઈ શુક્લભાઈ પટેલ	અલુરા	૨૪-૦૧-૨૦૨૨
૨૦	બાલુભાઈ દુર્લ્લભભાઈ પટેલ	જોખા	૨૫-૦૧-૨૦૨૨
૨૧	ડાહ્યાભાઈ જગુભાઈ પટેલ	કામરેજ	૨૮-૦૧-૨૦૨૨

ક્રમ	નામ	ગામ	મરણ તારીખ
૨૨	મંજુલાબેન નટવરભાઈ વીરતીયા	છાપરાભાડા	૨૮-૦૧-૨૦૨૨
૨૩	ધનુબેન કેશવભાઈ પટેલ	અઠવાઉમરા	૨૯-૦૧-૨૦૨૨
૨૪	વનિતાબેન ઈશ્વરભાઈ પટેલ	અમેરીકા	૨૭-૦૧-૨૦૨૨
૨૫	ડાહીબેન (સીતાબેન) ઠાકોરભાઈ પટેલ	ગોથાણ	૩૦-૦૧-૨૦૨૨
૨૬	જ્યાબેન કાંતિભાઈ પટેલ	છાપરાભાડા	૦૩-૦૨-૨૦૨૨
૨૭	કાશીબેન નાગરભાઈ પટેલ	વેલંજા	૦૪-૦૨-૨૦૨૨
૨૮	ગૌરીબેન ઠાકોરભાઈ પટેલ	ઉંમેળ	૦૨-૦૨-૨૦૨૨
૨૯	સુમિત્રાબેન(સુમનબેન) મહેન્દ્રભાઈ કુલાણી	બૌધાન	૦૬-૦૨-૨૦૨૨
૩૦	સવિતાબેન પરભુભાઈ પટેલ	પીપોદરા	૦૬-૦૨-૨૦૨૨
૩૧	ઠાકોરભાઈ નાથભાઈ પટેલ	કંડોદરા	૦૬-૦૨-૨૦૨૨
૩૨	અનિતાબેન ધીરુભાઈ પટેલ	ધોરણ પારડી	૦૬-૦૨-૨૦૨૨
૩૩	મંગુભાઈ જેઠાભાઈ પટેલ	સુરત	૧૧-૦૨-૨૦૨૨
૩૪	બ્રિજેશ(પિન્કુ) જ્યંતિભાઈ પટેલ	પોપડા	૧૨-૦૨-૨૦૨૨
૩૫	પ્રવિષાભાઈ રતીલાલ વીરતીયા	ઉધના	૧૬-૦૨-૨૦૨૨
૩૬	જગુભાઈ ઈચ્છુભાઈ પટેલ	કુંગરા	૧૭-૦૨-૨૦૨૨
૩૭	જીવણભાઈ પ્રેમાભાઈ પટેલ	કરજણ	૨૧-૦૨-૨૦૨૨
૩૮	બાબુભાઈ છોટુભાઈ પટેલ	અંગ્રામા	૨૩-૦૨-૨૦૨૨
૩૯	ભરતભાઈ ધનસુખભાઈ પટેલ	ખોલેશ્વર	૨૨-૦૨-૨૦૨૨
૪૦	કમુબેન બેચરભાઈ પટેલ	છાપરાભાડા	૨૭-૦૨-૨૦૨૨
૪૧	રેવાબેન બાલુભાઈ પટેલ	નેત્રંગ	૦૫-૦૩-૨૦૨૨
૪૨	દ્યારામભાઈ ખુશાલભાઈ પટેલ	અમરોલી	૦૮-૦૩-૨૦૨૨
૪૩	સુમિત્રાબેન ધીરજલાલ પટેલ	U.S.A.	૧૧-૦૩-૨૦૨૨
૪૪	કેલાસબેન મહેન્દ્રભાઈ પટેલ	કન્યાસી	૧૬-૦૩-૨૦૨૨

ક્રમ	નામ	ગામ	મરણ તારીખ
૪૫	જુતેન્દ્રકુમાર રામભાઈ પટેલ	ઉંબેળી	૨૧-૦૩-૨૦૨૨
૪૬	નિર્મણાબેન દ્વારા રામભાઈ પટેલ	અમરોલી	૨૫-૦૩-૨૦૨૨
૪૭	મંજુલાબેન ડાલ્યાભાઈ પટેલ	છાપરાભાડા	૨૭-૦૩-૨૦૨૨
૪૮	દિનેશચંદ્ર ઈશ્વરલાલ પટેલ	ગોથાણી	૨૭-૦૩-૨૦૨૨
૪૯	મંજુલાબેન ઠાકોરભાઈ પટેલ	છાપરાભાડા	૨૭-૦૩-૨૦૨૨
૫૦	રમણભાઈ ઠાકોરભાઈ પટેલ	ડિંડોલી	૨૬-૦૩-૨૦૨૨
૫૧	મોતીભાઈ વનમાળીભાઈ પટેલ	કા.ચા.રસ્તા	૩૦-૦૩-૨૦૨૨
૫૨	ગઝરાબેન ભીખુભાઈ પટેલ	કુડસદ	૩૧-૦૩-૨૦૨૨
૫૩	રમેશભાઈ શાંતીલાલ પટેલ	મુળદ	૦૩-૦૪-૨૦૨૨
૫૪	સવિતાબેન ઠાકોરભાઈ પટેલ	છાપરાભાડા	૦૭-૦૪-૨૦૨૨
૫૫	સવિતાબેન ઈચ્છુભાઈ પટેલ	ભૈરવ	૧૪-૦૪-૨૦૨૨
૫૬	ઠાકોરભાઈ લલ્લુભાઈ પટેલ	ઉમરા	૧૭-૦૪-૨૦૨૨
૫૭	ઠાકોરભાઈ રણધોડભાઈ પટેલ	અમરોલી	૧૮-૦૪-૨૦૨૨
૫૮	સુભાષભાઈ નારણભાઈ પટેલ	અલુરા (મુંબઈ)	૧૯-૦૪-૨૦૨૨
૫૯	ચુનીલાલ ગોવિંદજી પટેલ	અધ્રામા	૨૬-૦૪-૨૦૨૨





Shree Rang

— PHOTO STUDIO —

We capture memories

Hiren Patel
98792 91615, 99137 79774

અમારી સેવાઓ

- * લગ્ન ફોટોગ્રાફી, વિડિયોગ્રાફી
- * ઈવેન્ટ ફોટોગ્રાફી, વિડિયોગ્રાફી
- * પ્રિ-વેડિંગ ફોટોગ્રાફી
- * કપલ, ફેમીલી શુટ
- * બોર્ન-બેબી, કિડ્સ ફોટોગ્રાફી

૬૦ વર્ષ કે તેથી વધુ ઉમરના વ્યક્તિને
એમની બર્થ ડે પર ફી પાસપોર્ટ સાઈઝ ફોટો મળશે.

► Shree Rang Studio Kamrej f Shree RangStudio © Shree Rang.Studio

G 5-6, Anand Complex, Kamrej Char Rasta, Kamrej.

અંકિત પટેલ (કુંગરા)
મો.: ૯૮૭૪૧ ૪૦૨૮૦

જ્યુ પટેલ (મોરથાણા)
(મો) : ૯૭૧૨૦ ૭૨૧૦૩

Lowest Price Guaranteed

પટેલ પાર્સાલ સર્વિસ

યુ.એસ.એ., યુ.કે., કેનેડા, ઓસ્ટ્રેલીયા, ન્યૂઝીલેન્ડ
વગેરે જેવા દરેક દેશોમાં પાર્સ સુવિધા

FedEx
Express

DHL

Bombay
EXPRESS

TNT

શોપ નં. ૩, શ્રીજ આર્કડ, કામરેજ ગામ રોડ, એસ.વી. ફૂડ્સની સામે,
કામરેજ ચાર રસ્તા, જી. સુરત.



KUVAR BAA NI VADI



BENEFITS:

Control blood sugar
Immunity booster

Improves Memory
Reduce heart disease



NO PESTICIDES



CHEMICAL FREE



ORGANICALLY GROWN



NO ADDITIVES

Narendrabhai Patel (Bhikhabhai) | Digen Patel

+91 7698792529 | +91 7046664023

At&Po:- Morthana, Ta:- Kamrej,
Dis:- Surat, Gujarat. 394325

પંચકર्म - અભિનકર्म - મર્મ રુહ : (પીડન) ચિકિત્સા

સંધિવાત - પેરાલીસીસ - કેન્સર - ડાયાબીટીસ - ક્રિડનીના રોગો



નિરામય આયુર્વેદિક હોસ્પિટલ®

www.niramayayurveda.com

શ્રી-સર્વ ફોર આયુર્વેદ

“પ્રતિક હાઉસ” ૧/૬૩૪, અડાગારા સ્ટ્રીટ, અથુગાર સ્ટ્રીટ રોડ,
સેન્ટ્રલ બેંક ઓફ ઇન્ડીયાની ગલીમાં, ખુરશેદ બેકરી સામે, નાનપુરા, સુરત.

ફોન : ૦૨૬૧-૨૪૭૦૮૭૫, ૨૪૭૦૮૭૬, મો. ૭૫૭૪૮ ૬૧૮૫૬

હોસ્પિટલ સમય : સવારે ૮.૦૦ થી સાંજે ૮.૦૦

વૈધ નરક્ષિકાકા

પીતા-પેટ ના રોગોથી પરેશાન છો ? ? આયુર્વેદ અપનાવો

- જુની એસીડીટી, જુનો ભરડો, કબજ્યાત
- અલ્સરેટીવ કોલાયટીસ → Colon Cancer
- IBS-સંગ્રહણી, (વારંવાર ઝડા થઈ જવા) જલોદર



યૈધરતનમ સંદિપ પટેલ
સમય : ૨.૦૦ થી ૮.૦૦

- માઇગ્રેન • ખરતા વાળ (વાળની સમસ્યાઓ)
- PCOD (માસીકના રોગો) • વંધ્યત્વ (Infertility)
- ડાયાબીટીસ રેટીનોપેથી આંખે ન દેખાવું (બલડી વીજન)
- ક્રિડની ના રોગો માટે ડાયાલીસિસ સાથે આયુર્વેદિક અક્સીન સારવાર

હદ્ય રોગ
(Heart Blockage)

ઘૂંઠણ, મણકાની ગાંદી કે દબાયેલી નસોના ઓપરેશન પણેલા અચૂક મળો



કષ્ટદાયક કેન્સરની સચોટ, અનુભૂત સર્જણ
(ટ્રેડીશનલ-જંગાલની જડીબુણી)



રીસર્ચ-સહાયક આયુર્વેદિક સારવાર

કામરેજ : ૩૫, રત્નપુરી સોસાયટી, યાદગાર જ્યુસ પાછળ, સંકલ્પ હોસ્પિટલની
બાજુમાં, કામરેજ ચાર રસ્તા, જી. સુરત. ફોન : ૭૫૭૪૮૬૬૧૮૫૮ - ૬.૦૦ થી ૭.૦૦

નવસારી : ૧૩/બી, અરવિંદ નગર કમ્પાઉન્ડ, દરગાહવાલા મેરેજ હોલ સામે,
લુંસીકુદી, નવસારી. ફોન : ૦૨૬૩૭-૨૫૪૪૬૨, ૭૫૭૪૮૬૬૧૮૫૧ - ૬.૦૦ થી ૭.૦૦

બારડોલી : અસ્તાન જીન કમ્પાઉન્ડ, સુગર ફેક્ટરી-અસ્તાન રોડ, બારડોલી.
ફોન : ૦૨૬૨૨-૨૨૦૦૨૬, ૭૫૭૪૮૬૬૧૮૫૩ - ૬.૦૦ થી ૭.૦૦

વડોદરા : ૧૨, પિકલ એપાર્ટમેન્ટ, ડી-માર્ટ પાસે, દીપ ચેમ્બર્સ રોડ, માંજલપુર, વડોદરા.

સમય : દર મહીના ના ૧ લો અને ત જા રવિવારે - ૧૦.૦૦ થી ૩.૦૦, ફોન : ૭૫૭૪૮ ૬૧૮૬૬

ભરૂચ : ડૉ. હેમંત રાણા નું કલિનિક, શક્તિનાથ સર્કલ, લીક રોડ, ભરૂચ.

સમય : દર મહીના ના ૨ જા રવિવારે - ૧૦.૦૦ થી ૩.૦૦, ફોન : ૭૫૭૪૮ ૬૧૮૬૬

વિદ્યામંગલ નિવાસી શાળા



જ્ઞાનગંગા અંગેજુ માધ્યમ શાળા



પંચસૂરી કાર્યક્રમ

આટલું તો કરીએ જ

- * ઘેર ઘેર કુણદેવી શ્રી ઉમિયા માતાજીની છબી રાખીએ.
- * કડવા પાટીદાર સગપણ (ચાંલ્લો) પ્રસંગે માતાજીનો ચાંદીનો સિક્કો આપીએ.
- * દીકરા-દીકરી ના લગ્ન પ્રસંગે સૌથી પહેલી કંકોત્તી માતાજીને લખવાનું ન ભૂલીએ.
- * કડવા પાટીદાર દંપતીને લગ્ન કર્યા પછી દર વર્ષ દિવસે માતાજીના આશીર્વાદ મેળવવા દર્શનાર્થ આવવાની પ્રથા જાળવવી.
- * આપણી આવકમાંથી તથા શુભ પ્રસંગોએ યથાશક્તિ ફાળો દર વર્ષ
- * માતાજીને ભેટ રૂપે મોકલીએ.

યવસ્થાપક કમિટી

શ્રી ઉમિયા માતાજી સંસ્થાન, ઊંજા (ઓ.ગુ.)

પીનકોડ-૩૮૪ ૧૭૦



PRINTED MATTER

To, _____

From :-

કડવા પાટીદાર કેળવણી મંડળ

'કૃષિમંગલ' જે. પી. રોડ, સુરત-૩૮૪ ૦૦૧. ફોન : ૦૨૬૧-૨૪૭૫૫૨૫, મો.: ૯૮૨૪૩ ૦૫૧૪૬
Gujarat (INDIA), krushimangal@ymail.com

ઉમામંગલ : ૯૯૦૯૪ ૮૩૩૮૧

વિદ્યામંગલ ગુજરાતી માધ્યમ : ૯૫૩૭૧ ૯૩૬૩૬, vidyamangalschool@yahoo.com

જ્ઞાનગંગા અંગેજુ માધ્યમ : ૯૫૩૭૧ ૯૪૬૪૬, contact@vidyamangalschool.org